

Obsah

1. Úvod	6
2. INŽENÝRSKÁ TVOŘIVOST	7
2.1. Pojetí inženýrské tvořivosti	7
2.2. Návyky inženýrské tvořivosti	9
2.3. Vlastnosti a metody tvůrčího pracovníka	10
2.4. Projekt jako produkt inženýrské tvořivosti	13
2.5. Odlišné přístupy japonské metody KAIZEN	15
2.6. Řízení sebe sama	18
2.7. Dílčí závěry k části 2.	19
2.8. Kontrolní otázky:	20
3. MÍSTO INOVÁTORA V ORGANIZACI	21
3.1. Přehled základních inovačních oblastí	21
3.2. Inovační obory	23
3.3. Možnosti uplatnění inovátora v organizaci	25
3.4. Dílčí závěry k části 3.	27
3.5. Kontrolní otázky k části 3.	28
4. METODIKA TVORBY INOVAČNÍHO PROJEKTU	29
4.1. Vzdělávání a inovace	29
4.2. Struktura inovačního projektu	31
4.3. Inovační témata pro diplomovou práci	36
4.4. Dílčí závěry k části 4.	39
5. CELKOVÉ ZÁVĚRY	40
6. LITERATURA	41