

Inhalt

Vorbemerkungen	5
1 Sprachkritik und Literatur	7
1.1 Revision der Sprachverwendung in der Literatur	7
1.2 Handkes (neue) Korrespondenz mit der Sprach-Wirklichkeit	14
2 Sprachtheorie und Sprachverwendung	18
2.1 Beziehungen zwischen Sprache und Wirklichkeit	18
2.1.1 Wittgenstein: Tractat (T)	22
2.1.2 Wittgenstein: Philosophische Untersuchungen (PU)	24
2.2 Handkes Sprachverwendung (in Anlehnung an Wittgenstein)	27
2.3 Sprachschemata als Denkschemata	31
2.4 Die ‚Irrealität‘ der (literarischen) Sprache	42
3 Texte und Analysen	45
3.1 Die Hornissen	45
3.2 Der Hausierer	52
3.3 Prosa, Gedichte, Theaterstücke, Hörspiel, Aufsätze	58
3.3.1 Der Einbruch eines Holzfällers in eine friedliche Familie	58
3.4 Handke und die (Sprech-)Stücke	63
3.4.1 Kaspar	74
3.5 Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt ...	86
3.5.1 Der Rand der Wörter (1 und 2)	86
3.6 Die Angst des Tormanns beim Elfmeter	89
3.7 Der kurze Brief zum langen Abschied	97
3.7.1 Wunschloses Unglück	105
3.7.2 Die Stunde der wahren Empfindung	111
3.8 Das Gewicht der Welt	118
4 Autor und Kritik	125

5	Analysen und did.-meth. Hinweise	130
5.1	Die drei Lesungen des Gesetzes	131
5.1.1	Textanalyse	131
5.1.2	Didaktische Bemerkungen	138
6	Anmerkungen und Literaturhinweise	140
7	Zeittafel	148