

Obsah

Předmluva	10
Předmluva k českému vydání	16
Představení projektu	22
K prostorovému konceptu výstavy	26
SETKÁVÁNÍ	29
Světová výstava EXPO 1958 v Bruselu	30
Arbeitsgruppe 4 a ÖGFA	36
Soutěž o návrh Muzea současného umění ve Skopji	38
Petržalka	40
Varšavské konfrontace	42
Diogenův sud	44
EXPERIMENTY	47
Josef Frank a Uměleckoprůmyslová škola ve Vídni	48
Časoprostorová studie	50
Synthurbanismus	52
Město nad městem	54
Školka Sial	56
Kolektivní dům Miskolc	58
Makroinstalace	60

VÝZKUM	63
Pracovní skupina Záhřeb	64
Funkční Varšava	66
VÚVA	68
Územní plánování jako rozvojová pomoc	70
IMS Žeželj	72
PŘENOSY	75
Baťova města	76
Brazilské kruhy	78
Dánská skupina v Maďarsku	80
Designed for Modern Living	82
Split 3	84
PP PKZ	86
Energoprojekt	88
KOLEKTIVY	91
Epicentrum Skopje	92
Jadranské projekty	94
Frames of the Metropolis	96
CCEA	98
KÉK	100

ZVEŘEJŇOVÁNÍ	103
Zenit	104
Bytová kultura/Wohnungskultur	106
Praesens	108
Bercsényi 28–30	110
Piran Days of Architecture	112
A10 new European architecture	114
OSOBNOSTI	117
Adolf Ciborowski	118
Nikola Dobrović	120
Drago Ibler	122
Lucjan Korngold	124
Adolf Loos	126
Miroslav Masák	128
Juraj Neidhardt	130
Maciej Nowicki	132
Károly Polónyi	134
Margarete Schütte-Lihotzky	136
Karel Teige	138
Tibor Weiner	140
Juliusz Żórawski	142

Obsah

Bibliografie 145

Rejstřík 148

Kurátoři 154

Editoři 155

Organizátoři 156

Autoři 157