

uvízlé věty jakuba guziura

Pozpátku vpřed! | 2

ghost

Božena Němcová | 5

téma margriet de moorová

Voda je tady nebezpečnější než postup islámu... | 6

Rozhovor se spisovatelkou Margriet de Moorovou

Margriet de Moorová: Horší než událost | 12

Margriet de Moorová: Krása | 15

Michal Sýkora: Obyčejný život ve stínu tragédie

Margriet de Moorová: Utonulá | 17**glosa**

Dušan Šlosar: Hospic | 11

kalendárium

Libor Vykoupil: Rudolf Těsnohlídek, žebrák štěstí | 19

kritikaJiří Trávniček: Do krajiny českého románu
se přivalil obrovitý balvan*Ota Filip: Osmý čili nedokončený životopis* | 20

Jan Štolba: Trajekt

Petr Hruška: Auta vjíždějí do lodí | 22**rozhovor**

Slova ještě nejsou řeč; jenom řečiště...

Tři otázky pro Jonáše Hájka | 24**beletrie**

Veronika Büchlerová: Tančíš zítra? | 26

rozhovor

Literatura devatenáctého století je nám antropologicky blízká

Rozhovor s Jaroslavou Janáčkovou | 32**rozhledy**

Martin Reissner: Tomeček a jeho ilustrátoři

Jiskřivý dialog slova a obrazu | 37**fotografie**

Josef Moucha: Mizogynovo hračkářství

Fotografie Miroslava Tichého | 47

recenze

Jakub Grombří: Mezi Černobylem a Čunkem
aneb Co Čech, to antologista?
Antologie české poezie II. díl
(1986–2006) | 48

Petra Havelková: Topolův supermarket
Jáchym Topol: Supermarket
sovětských hrdinů | 49

Pavel Ondračka: Východními Čechami
k Port Arthuru
Tomáš Mazal: Putování k Port Arthuru.
Cestopis zbabělců | 50

Milena M. Marešová: Halíkova
cesta na hlubinu
Tomáš Halík: Vzdáleným nablízku.
Vášeň a trpělivost v setkání víry
s nevírou | 53

Blanka Kostřicová: Vymykající se próza
Petra Soukupová: K moři | 54

Vojtěch Čepelák: Rukopisy K&Z fecit?
Tomáš „Hibi“ Matějčík — Karel Jerie:
Šifra mistra Hanky | 54

Blanka Kostřicová: Legendární
obzvláštník
Vladimír Borecký: Legenda
o Hronu | 56

Daniela Mrázová: S pomocí na svět
i na druhou stranu
Jon Fosse: Ráno a večer | 57

Jan M. Heller: Třináct ozvěn romantiky
Hans Henny Jahnn: Třináct
podivných příběhů | 57

Petr Glombíček: Nietzscheova pravda
Friedrich Nietzsche: O pravdě a lži
ve smyslu nikoli morálním | 58

Milena Fucimanová: Básník,
který křídlem vběhl do páky
Zdeněk Volf: A mrvě prsteny | 60

Helena Hradská: A přeče styl!
Meyer Schapiro: Dílo a styl | 61

Jakub Guziur: Na druhé,
odvrácené straně zrcadla...
Murray Lerner: The Other Side of the
Mirror: Bob Dylan Live at the Newport
Folk Festival 1963–1965 | 63

periskop

Pavel Ondračka: S dvacátým stoletím
za zády
Prostor pro intuici, Dům U Zlatého
prstenu, Praha | 51

červotoč

Magdalena Bláhová: Divadlo,
nebo tyjátr?
Divadlo a společnost | 55

zoom

Kamil Věchýtek: Muzikálová mozaika
Across the Universe, režie Julie
Taymorová, USA 2007 | 59

telegraficky

Kateřina Bukovjanová: Poezie
po čtyřicítce | 64

světová literatura

téma současná běloruská poezie
Andrej Chadanovič: Obchodníci
se vzduchem | 68

Aljaksandr Fjaduta: Poezie
politického marasmu | 69

Možná se nemodlíme
k těm správným bohům...
Současná běloruská poezie | 74

beletrie

Michal Spáda: Dovedu se ohodnotit...
K objevení svérázného spisovatele
Miroslava Šustka | 82

Miroslav Šustek: Pokoj slepé ženy
a jiné povídky | 84

zasláno

Miloš Boršek: Nalézání rovnováhy | 90

Marek Lepka: Vážení přátelé | 90

hostinec

Hledej lépe slova | 91

host do domu 1958

Výběr | 94