

uvízlé věty petra janečka

To bude náká černá sanitka! 2

osobnost

Možná se ke svým postavám nechovám zrovna čestně

Rozhovor s Pavlosem Matesisem 6

Eva Stehlíková: Matesis — Kohout — Málková

*O Kohoutově divadelní adaptaci románu *Psí matka** 10**glosa**

Dušan Šlosar: Bizarní — bizardní? 12

studie

Karolína Ryvolová: Pěkně vypečená literatura

aneb Co se chystá v romské kuchyni 15**kritika**

Petr Hrtánek: Zápis o jednom čarodějnickém procesu

Emil Hakl: Let čarodějnice 18

Dora Viceníková: Příběhy o stavu severské duše

3x3 Norén. Fosse. Saalbachová. Antologie severského dramatu 20**k románu**

Jiří Trávniček: Románový zápisník 23

beletrie

Tomáš Martinec: A hotovo točit! 24

Lukáš Vlček: Vratatam 29

kalendárium

Libor Vykoupil: Reklama Reclamu — německá

nakladatelská legenda 31

typomil

Martin Pecina: Záchvaty lidové tvořivosti 32

pohledy

Petr Janeček: Skokem z Baby do Bohnic aneb Mýtus o Pérákově

*Jak kolektivní imaginace vytváří různé podoby**městských fantomů* 33**na pár vět**

Andělíčku, můj vrchní strážníčku

*S výtvarníkem a spisovatelem Jiřím Šalamounem**o poezii a zapisování snů* 38**slovensko**

Barbora Škovierová: Literární život u sousedů 41

na návštěvě

Aleš Palán: Ediční politiku nemáme — a je to naše přednost 42

*Na návštěvě v nakladatelství Hejkal: o Finsku, Miku Waltarim**a havlíckobrodském knižním veletrhu* 42

fotografie

Josef Moucha: Přeludné okamžiky
Rané fotografie Evy Fukové 47

recenze

Kateřina Kirkosová: Dlouhá tichá jízda
po transsibiřské magistrále
Petra Hůlová: Stanice Tajga 48

Aleš Merenus: Zábranského pokus psát
*David Zábranský: Šternův
pokus milovat* 49

Petr Pazdera Payne: Zakódované
poselství
*Tomáš Zmeškal: Milostný dopis
klínovým písmem* 50

Jakub Grombír: Román až příliš
odpružený
Petr Stančík: Pérák 52

Kateřina Jaňošková: Plachý humor
(ne)jistého milionáře
*Martin Reiner: Plachý milionář
přichází* 53

Jiří Krejčí: Cestovní horečka
Mikolaj Łoziński: Reisefieber 53

Jan M. Heller: Minuty před koncem
Péter Farkas: Osm minut 54

Petra Havelková: O deliriích a grafomanii
Jerzy Pilch: U strážného anděla 56

František Rychl: Katarze nadechnutím
*Antje Rávic Strubelová: Chladnější
vrstvy vzduchu* 57

Karel Piorecký: Industriální evangelium
Lubor Kasal: Orangutan v továrně 57

Zdeněk Volf: Hodiny v hostii
*Karl Rahner: Má dnes Ignác z Loyoly
ještě co říci?* 58

Stanislav Kolář: Pootevřené dveře
k americkému literárnímu kánonu
*Šárka Bubíková: Literatura v Americe,
Amerika v literatuře. Proměny
amerického literárního kánonu* 60

Petra Havelková: Reflexe spirituality
ve filmu
*Jaromír Blažejovský: Spiritualita
ve filmu* 61

periskop

Pavel Ondračka: Corpora S na cestě
Corpora S 51

červotoč

Magdalena Bláhová: Nesnesitelná
lehkost experimentu
Drábek / Stroupežnický: Furianti 2008.
*Pavel Kohout: Éros, režie Jiří
Pokorný* 55

zoom

Petr Lukeš: Promarněná šance
Máj, režie F. A. Brabec 59

telegraficky

Miroslav Chocholatý: Osmero
bočních cest 64

světová literatura



téma

Leonard Michaels: Vrazi 66

Ruth Adlerová: „Skutečná“
židovská matka? 69

Vivian Gornicková: Jed, jenž bere dech
*Saul Bellow, Philip Roth a konec Žida
coby metafor* 71

beletrie

Patrizia de Rachewiltz: V absolutním
azuru 75

pohledy

Martina Loučková: Novodobí trubadúři
*Oficiální básníci nizozemských
a vlámských měst* 78

hostinec

Na zápraží vesnické hospody
leží listí 81

host do domu 1958

Výběr 84