

Z obsahu

JIRÍ BAJER	POTŘEBA DĚJIN SOVĚTSKÉ HUDBY	/481
	JUBILEJNÍ BRNĚNSKÝ FESTIVAL	/485
VEČER Z KOMORNÍHO DÍLA OLDŘICHA FLOSMANA		/494
	KOMORNÍ ORCHESTR Z GRUZIE	/494
	ESTONSKÉ DECHOVÉ KVINTETO	/494
	RECITAL MEXICKÉHO KLAVÍRISTY	/495
	DVA NETRADIČNÍ ANSÁMBLY	/495
	KRITIK S KRITIKEM	/496
OLOMOUCKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SBORŮ POČTVRTÉ		/497
	LITOMYŠL PODRUHÉ OMLÁDLÁ	/500
	TŘETÍ FESTIVAL FOLKSONGŮ	/500
LIPSKO VE ZNAMENÍ GÉNIA J. S. BACHA		/505
	BĚRGOVA LULU POPRVÉ V NDR	/506
	EDINBURK 1975	/507
	STRUČNĚ O MNICHOVSKÉ SOUTĚŽI	/509
O INTERPRETACI HUDBY 18. STOLETÍ V BLANKENBURGU		/510
	RUMUNSKÁ HUDEBNÍ VIZITKA	/511
	GAUDEAMUS 1975	/511
VLADIMÍR BOR	S JANEM SEIDLEM O TĚCH TRICETI LETECH	/514
L. G. RAPPOPORTOVÁ	OPERA O PETRU I.	/517
PAVEL SKÁLA	HUDBA NA SPARTAKIÁDĚ '75	/522
JOSEF KOVAŘOVIC	OSTRČILOVA ÉRA V NÁRODNÍM DIVADLE	/524