

Inhalt

1. Peter Turrini – in Briefen, Reden, Interviews 7
 - pung, der weltuntergung 9
 - Zu Ende mit den Worten der schönen Kunst 13
 - Ich habe mir Dialoge ausgedacht 17
 - Von Emanzen verdorben 21
 - Beruf: Heimatdichter 24
2. Daten und Bilder 31
3. Berichte und Kommentare 49
 - Elfriede Jelinek* Der Turrini Peter 51
 - Joachim-Peter Storfa* Der Großvater 55
 - Paul Blaha* Die Zusammenarbeit 57
 - Gerd Heinz* Der Eisbrecher 59
 - Helmut Schödel* Der Park 61
 - Klaus Siblewski* Turrini mit vierundvierzig 63
 - Jutta Landa* Die frühen Dramen 71
4. Die Werke 85
 - Rozznjagd 87
 - Schock für Normalverbraucher 87
 - Peter Turrini* Zum Stück 87
 - Benjamin Henrichs* Adam, Eva und die Ratten 88
 - Christiane Lange* Nackter Mensch auf Mühle 89
 - Sauschlachten 91
 - Peter Turrini* Zum Stück 91
 - Hans Krieger* Foltern nach dem Mittagsläuten 91
 - Michael Skasa* Hirnrissig 93
 - Kindsmord 95
 - Peter Turrini* Zum Stück 95
 - Eleonore Thun* Kindsmord 95
 - Helmut Schmitz* Mütter-Probleme 96

Das Alte neu: Der tollste Tag, Die Wirtin, Campiello	99
<i>Peter Turrini</i> Zu den Stücken	99
<i>Jürgen Kritz</i> Ein Lustspiel in der Sackgasse	100
<i>Rudolf John</i> Böslachendes, zynisches Ende	103
<i>Heinz Sichrovsky</i> Von der Solidarität der Armen	104
Die Fernsehfilme: Alpensaga, Arbeitersaga	107
Der Skandal	107
<i>Peter Turrini</i> Zu den Fernsehfilmen	110
<i>Clara Menck</i> Bilder von strenger Schönheit	112
<i>Thomas Thieringer</i> Geschichte aus der Sicht der Leidenden	113
<i>Rolf Niederer</i> Hintergründige Chronik	115
<i>Milada Schlögl</i> Der deutsche Frühling	117
<i>Sigrid Löffler</i> Mehr als Senf zum Würschtl	118
Die Arbeitersaga und Peter Turrinis Abschied	119
Josef und Maria	127
<i>Peter Turrini</i> Zum Stück	127
<i>Verena Auffermann</i> Für jede Jahreszeit	129
Die Bürger	131
Der Skandal	131
<i>Peter Turrini</i> Zum Stück	134
<i>Friedrich Heer</i> »Die Bürger« im Wiener Volkstheater	134
Die Minderleister	139
Der Skandal	139
<i>Peter Turrini</i> Zum Stück	141
<i>Georg Heinzen</i> Ich bremsen auch für Tiere	143
<i>Michael Scharang</i> Landnahme	150
Tod und Teufel	159
Der Skandal(-versuch)	159
<i>Peter Turrini</i> Zum Stück	161
<i>Helmuth Schödel</i> Der zertretene Himmel	163
<i>Wigbert Tocha</i> Priester im Sexlokal	169

Nachbemerkung 173

Bibliographie 175

Nachweise 180