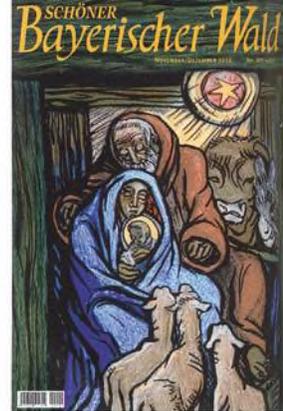


INHALT

KULTUR · FREIZEIT · UNTERHALTUNG



LAND UND LEUTE

- 6 Sven Bauer:
Die Heimat im Hochwald bleibt unvergessen
- 10 Ronja Zöls: Die Letzte ihrer Ära
- 13 Roland Schreder: Hl. Barbara steh mir bei
- 16 Heinrich Zens:
Die erste Weihnacht in der neuen Mooshütte
- 18 Roland Schreder: Der gläserne Herrgott
- 20 Monika Krenn: Magnet Bayerischer Wald

KUNST UND HANDWERK

- 23 Ines Kohl:
In der Beschränkung liegt die Kunst
- 26 Hans-Joachim Lütkehaus:
Wurzelkrippen sind seine Leidenschaft
- 28 Marcel Zens:
Wegscheider Leinen für königliche Tafeln

KULTUR UND BRAUCHTUM

- 31 Sven Bauer:
Zeiten ändern sich, Christbäume auch
- 34 Dr. Reinhard Haller:
„Es ist halt Krieg gewesen“, sagt der Pfarrer...
- 36 Roland Pongratz:
Kathrein stellt den Tanz ein

Weihnacht, Hinterglasbild 1976 von Josef Fruth, Fürsteneck (1910 – 1994)
 „Fruth ist als einer der wenigen Großen aus unserer Landschaft erstanden. Ich bin mir sicher, dass seine Zeichenkohle einmal Bayerwaldholz gewesen sein muss“, schreibt Dr. Reinhard Haller über den Künstler.



NATUR UND LANDSCHAFT

- Rainer Bastl:
Im Wald, wo die Hirsche röhren 38
- Dr. Peter Dillinger:
Auf Schneeschuhen zum Siebensteinkopf 40

LEBEN UND LEBEN LASSEN

- Heinrich Zens:
Vom Ländle in den Woid 44
- Heinrich Zens:
Abschied vom Blütenreich 46
- Ulrike Eberl-Walter:
Winterspaß ohne Brettln 48
- Eva Pongratz:
Annas Plätzchen sind die besten 50
- Helga Rohmann:
Unser Leibspeis: Silvesterschmankerl 52



RUBRIKEN

- Bücherecke 55
- Schöner Bayerischer Wald aktuell:
„Sweet home Niederbayern“ 56
- Vorschau 82
- Leser werben Leser: Lebkuchen zum Fest 61

