

# Obsah

---

|  |    |
|--|----|
| <b>Předmluva .....</b>   | 7  |
| <b>1. „JENOM ABYCH NEBYL JAKO MÍ RODIČE“</b>                           |    |
| <b>Trampoty s hranicemi .....</b>                                      | 11 |
| „Nejradši bych utekla!“ .....  | 12 |
| „Tady si prostě musím dávat pozor...“ .....                            | 14 |
| „Nechci být žádná supermatka!“ .....                                   | 15 |
| „Moc se přemýšlím“ .....   | 17 |
| Kluk je kluk .....   | 19 |
| Neexistuje už žádné překvapení .....                                   | 20 |
| Má, či nemá smysl stanovovat hranice? .....                            | 20 |
| <b>2. „NĚKDY JSEM TAK SÁM“</b>   |    |
| <b>Děti vyžadují hranice, hranice je fascinují, hranice je děší ..</b> | 25 |
| Děti vyprávějí .....   | 26 |
| „To byla dřina!“ .....   | 26 |
| „Vím, jak vyzrát na rodiče!“ .....                                     | 27 |
| „Někdy dostávám opravdu strach!“ .....                                 | 28 |
| O hranicích a vzájemné úctě .....                                      | 29 |
| <b>3. „MYSLÍM TO S TEBOU JEN DOBŘE“</b>                                |    |
| <b>Omezené prožívání reality všedního dne .....</b>                    | 32 |
| Dítě, prostor a čas .....  | 33 |
| Cesty a pohyb .....  | 34 |
| Poruchy vnímání .....  | 37 |
| Tělesné reakce .....   | 39 |
| Úzké hranice zbavují odvahy .....                                      | 40 |
| „Rád bych tě ušetřil špatných zkušeností!“ .....                       | 42 |
| <b>4. „KDYŽ MĚ DĚTI POSLECHNOU, LEKNU SE“</b>                          |    |
| <b>Bezbřehá nedůslednost a lhostejnost .....</b>                       | 44 |
| „Čumil“ Pavel .....  | 45 |
| Cukr a bič .....   | 46 |
| Přílišná volnost .....   | 48 |
| Bezmezné rozmazlování .....  | 52 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>5. „MÁMA MUSÍ BÝT NĚKDY JAKO ČARODĚJNICE“</b>     |     |
| <i>Jak děti hledají a nacházejí hranice</i>          | 55  |
| Překračování hranic a ústupnost                      | 56  |
| Zkoušet moc  | 58  |
| Nemírná záplava slov                                 | 59  |
| „Všichni ostatní smejí...“                           | 61  |
| Překračování hranic jako provokace                   | 63  |
| „Pitomče!“   | 64  |
| Ponižování   | 66  |
| Protivné a zbytečné otázky „Proč?“                   | 67  |
| Závazná pravidla                                     | 70  |
| <b>6. „PŘÁL BYCH SI, ABYCH UMĚL ČAROVAT!“</b>        |     |
| <i>O umění stanovovat hranice</i>                    | 72  |
| Omezit nebezpečí                                     | 75  |
| Uspořádat program dne                                | 77  |
| „Když jde o televizi, jsi bezmocný“                  | 81  |
| Hranice generační                                    | 88  |
| „Proslulá zkušenost stáří?!“                         | 88  |
| Vymezování hranic a rozpory                          | 88  |
| Počítáče a autonomie                                 | 89  |
| Generační zvláštnosti ztěžují televizní výchovu      | 91  |
| Důsledky a pravidla                                  | 92  |
| Být důsledný - důsledně jednat                       | 93  |
| Oblékání   | 94  |
| Uklízení   | 95  |
| Zlobení s jídlem                                     | 97  |
| <b>7. „KDYBY TO BYLO TAK JEDNODUCHÉ...“</b>          |     |
| <i>O těžkostech se stanovováním hranic</i>           | 101 |
| „Byla jsem tvrdá!“                                   | 102 |
| „Odvaha být nedokonalý“ aneb jak zacházet se stresem | 105 |
| „To je pouhá teorie!“                                | 107 |
| Jak zacházet s výjimkami                             | 109 |
| Bití nestanovuje žádné hranice                       | 114 |
| <b>8. „BÝT DŮSLEDNÝ JE NAMÁHAVÉ“</b>                 |     |
| <i>Odvaha najít vlastní hranice</i>                  | 116 |
| „Být důsledný je namáhat!“                           | 119 |
| <i>Násilí ve výchově a osobnost vychovatele</i>      | 121 |
| „Nejdříve to musím vydržet!“                         | 125 |
| <b>Doslov</b>  | 127 |
| <b>Literatura</b>                                    | 130 |