

## *Inhalt*

<i>Vorwort</i> . . . . .	7
<i>Einleitung: Die große Zäsur. Philosophie in Frankreich nach 1945</i> . . . . .	9
Jacques Attali oder Die Nachkrise . . . . .	30
Roland Barthes oder Die Lust am Zeichen . . . . .	36
Jean Baudrillard oder Das Denken der Verführung . . . . .	48
Pierre Bourdieu oder Die Schule der Soziologen . . . . .	56
Gilles Deleuze und Félix Guattari oder Der Anti-Ödipus und die molekulare Revolution . . . . .	62
Jacques Derrida oder Die Pädagogik der Philosophie . . . . .	71
Michel Foucault oder Die Archäologie des Wissens . . . . .	78
René Girard oder Die kulturelle Anthropologie einer Ethik des Evangeliums . . . . .	89
André Glucksmann oder Der Intellektuelle als anti-ideologischer Brandstifter . . . . .	98
André Gorz oder Der Abschied des Verräters . . . . .	105
Jacques Lacan oder Die fröhliche Psychoanalyse . . . . .	116
Michel Leiris oder Die Ethnologe als Künstler . . . . .	125
Claude Lévi-Strauss oder Die strukturelle Anthropologie . . . . .	131
Jean-François Lyotard oder Die Postmoderne . . . . .	142
Edgar Morin oder Die Komplexität des Denkens . . . . .	151
Michel Serres oder Der enzyklopädische Ozean . . . . .	157

Philippe Sollers oder Die wechselnden Horizonte der Avantgarde . . . . .	166
Alain Touraine oder Die Soziologie des Subjekts . . . . .	172
Paul Virilio oder Geschwindigkeit und Ästhetik des Verschwindens . . . . .	178
<i>Nachwort: Die Rückkehr des Ichs</i> . . . . .	183
<i>Bibliographie</i> . . . . .	194