

Obsah

Prolog	6
Popis objektu	8
Hledání počátku a souvislostí - <i>prosperita panství jako základní předpoklad stavebních aktivit</i>	24
Kravařští ze Šlevic a nejstarší stavební fáze - <i>renesanční tvrz nebo již zámek?</i>	30
Podíl rodu Macáků z Ottenburku na podobě pozdně renesančního zámku - <i>průzkumy a jejich zásadní význam pro poznání stavebních dějin objektu</i>	40
Hrabě Ignác Dominik Chorynský a jeho vklad architektury pozdně barokního zámku - <i>éra životního stylu nové šlechty</i>	50
Poslední šlechtický rod Sprinzensteinů - <i>poslední historické stavební úpravy</i>	72
Epilog - <i>zámek jako objekt občanské vybavenosti</i>	84
Závěr - <i>Summary</i>	88
Prameny	92
Literatura	94
Zkratky	97
Rejstříky	98
Obrazová příloha	100