

TABLE DES MATIÈRES

	PAGES
AVANT-PROPOS	1
CHAPITRE PREMIER	
De la sélection des images pour la représentation. Le rôle du corps..	11
CHAPITRE II	
De la reconnaissance des images. La mémoire et le cerveau	81
CHAPITRE III	
De la survivance des images. La mémoire et l'esprit	147
CHAPITRE IV	
De la délimitation et de la fixation des images. Perception et matière.	
Ame et corps.....	199
RÉSUMÉ ET CONCLUSION	253

Imprimé en France

Imprimerie des Presses Universitaires de France

73, avenue Ronsard, 41100 Vendôme

Avril 1990 — N° 35 916