

Obsah

I. Sekcia: filozofia — veda — kultúra (Venované životnému jubileu prof. M. Zigu)	5
Emil Višňovský: Úvodné slovo	6
Milan Zigo: Antológia z diel filozofov ako indikátor diania v slovenskej filozofii v šesťdesiatych a sedemdesiatych rokoch	8
Vladimír Leško: Problémy metódy dejín filozofie v prácach M. Zigu	17
Etelka Farkašová: Ezejistika a literárno-kultúrne kontexty filozofie M. Zigu	27
II. Sekcia: človek — príroda — kultúra (Ľudská prirodzenosť a kultúrna identita)	38
Mária Tokárová: Telo ako prejav kultúrnej identity	39
Andrej Rozemberg: Anestéziológia pôžitku	47
René Balák: Ľudská prirodzenosť ako fundament dôstojnosti osoby	55
Jana Tomašovičová: Prežije kultúra v masovej spoločnosti?	68
Milan Petkanič: Bytie človeka ako existencia	77
III. Sekcia: príroda — kultúra — poznanie (Evolučná ontológia a epistemológia)	87
Josef Šmajs: K ontické roli poznání	88
Josef Krob: Nová pojetí gnoseologie	102
Ivan Hruška: Determinismus jako gnoseologický problém	107
Petr Jemelka: Život a poznání	115
Andrej Démuth: Darwinizmus — teória deontologizovania subjektu	124
Peter Sýkora: Evolučná ontológia a biometafyzika: príeniky a rozdiely	131

Marek Picha: K myšlenkovým experimentům	144
Zdeňka Jastrzembská: Kauzalita a problém vysvetlení	152
Marek Timko: Medzi ontológiou a fyzikou	164
Emil Višňovský: Akú teóriu poznania dnes potrebujeme?	176