

I. PERFECTIONNER L'UNION DE L'ÂME ET DU CORPS	26
1. <i>Les sollicitations d'une Princesse.</i>	28
2. <i>Commentaire de Sénèque.</i>	33
3. <i>L'union du point de vue de l'amour.</i>	37
II. DESCRIPTION PHYSICO-MÉDICALE DE LA PASSION	45
1. <i>Le cœur et l'agitation des esprits animaux.</i>	48
2. <i>La glande pinéale.</i>	64
3. <i>Une hypothèse « lumineuse ».</i>	75
III. ORDRE ET DÉNOMBREMENT	79
1. <i>« Syllogistique » des passions simples.</i>	85
2. <i>L'admiration et le désir.</i>	92
3. <i>De l'usage de l'amour et de la haine.</i>	97
IV. LA PATHÉTIQUE ET SON OBJET	101
1. <i>L'estime et la générosité.</i>	107
2. <i>De la gloire et de la colère.</i>	121
3. <i>Physique du héros.</i>	128

LA PATHÉTIQUE CARTÉSIENNE	7
Bibliographie	137
Illustrations	142
Notice sur le texte	149
LES PASSIONS DE L'ÂME	153
PREMIÈRE PARTIE : <i>Des Passions en général : et par occasion de toute la nature de l'homme</i>	155
SECONDE PARTIE : <i>Du nombre et de l'ordre des Passions, et l'explication des six primitives</i>	189
TROISIÈME PARTIE : <i>Des Passions particulières</i>	244
Notes sur le texte	281