

# OBSAH

|   |            |
|---|------------|
| Předmluva k německému vydání (1987) . . . . .                 | 9          |
| Úvodem k českému vydání . . . . .                             | 13         |
| <b>Kapitola 1 Zavržený projekt . . . . .</b>                  | <b>15</b>  |
| K ideji občanské společnosti a civilizace v Německu . . . . . | 15         |
| Liberalismus je hrobem národů . . . . .                       | 16         |
| Světová válka a ideje roku 1914 . . . . .                     | 33         |
| Znejistění občané . . . . .                                   | 54         |
| Šosák . . . . .   | 71         |
| Mezi „občanem“ a „měšťákem“ . . . . .                         | 85         |
| Německá ideologie . . . . .                                   | 96         |
| <b>Kapitola 2 Základy projektu . . . . .</b>                  | <b>109</b> |
| Obchod, mír a osvícenství . . . . .                           | 109        |
| Civilizace . . . . .  | 110        |
| Mír a občanská společnost . . . . .                           | 114        |
| Laissez faire, pokrok a rozum . . . . .                       | 127        |
| Osvícený stát . . . . .                                       | 133        |
| Co je přirozené? (Exkurs 1) . . . . .                         | 137        |
| Osvícenství a utopie . . . . .                                | 144        |
| Mír předchází blahobyt . . . . .                              | 149        |
| Nová formule si razí cestu . . . . .                          | 153        |
| Amor habendi jako tvůrčí síla . . . . .                       | 159        |
| Dialektika osvícenství . . . . .                              | 167        |
| Přehlédnuté předpoklady (Exkurs 2) . . . . .                  | 171        |
| Romantická antiteze . . . . .                                 | 183        |
| Hranice hospodářské automatiky . . . . .                      | 186        |
| Osvícenství proti barbarství? . . . . .                       | 199        |
| <b>Kapitola 3 Nové víno ve starých nádobách . . . . .</b>     | <b>206</b> |
| Mravy, společnost, proces civilizace . . . . .                | 206        |
| Dvorská kultura . . . . .                                     | 206        |
| La cour et la ville . . . . .                                 | 218        |
| Přirozenost . . . . .   | 228        |
| Civilizace jako oklika (Exkurs 3) . . . . .                   | 237        |
| Kontrola, jistota očekávání, zájem . . . . .                  | 249        |
| Civilizace a lid . . . . .                                    | 257        |
| Na cestě k otevřené civilizaci . . . . .                      | 266        |
| Staré a nové normy . . . . .                                  | 280        |
| Faktory civilizačního procesu . . . . .                       | 286        |
| Vnitřní mír, nebo represe? . . . . .                          | 293        |