



cizí  
jazyky

ČASOPIS PRO TEORII A PRAXI

## Obsah

## LINGVODIDAKTIKA

Patricia Miller: Ten Characteristics of a Good Teacher . . . . .	3
Tamara Bučková: K interkulturním aspektům literatury pro děti a mládež – III. část . . . . .	7
Eva Homolová: Dynamika zmien vo výučbe angličtiny . . . . .	15
Jakub Konečný: Ke vztahu vyučujúcich ruského jazyka k formování fonetické gramotnosti na ZŠ a SŠ (II). . . . .	19

## JAZYK

Karel Frank: K významu předpon <i>iiber-</i> , <i>unter-</i> a <i>ver-</i> v německo-českém konfrontativním pohledu . . . . .	24
---	----

## LITERATURA

Bohuslav Mánek: Robert Browning (1812–1889) . . . . .	29
Milada Kourimská: Právník nebo umělec? E. T. A. Hoffmann (1776–1822) . . . . .	34
Ivana Ryčlová: Hrdina současného ruského dramatu . . . . .	40

## REÁLIE

Iva Michňová: Problém reálií ve studentských překladech . . . . .	47
---	----

## NA POMOC UČITELI

Bohuslav Dvořák: Cambridgeské zkoušky pro děti a školní mládež . . . . .	51
--	----

## RECENZE

Komenský, Jan Amos: Orbis sensualium pictus (Eva Hájková) . . . . .	54
Besedová, P., Beyer, J., Heinrichová, N.: Beiträge zur germanistischen Pädagogik (Helena Dědičová) . . . . .	55
Krumm, H. J., Fandrych, Chr., Hufeisen, B., Riemer, C.: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: Ein internationales Handbuch (Pavla Nečasová) . . . . .	57
Barfety, M.: Compréhension orale 4 (Michaela Mádllová) . . . . .	59

Celoroční obsah . . . . .	61
Předplatné . . . . .	64

## PŘÍLOHA

Vlasta Hlavičková a kol.: Kontrola uplatňování práva EU . . . . . (I–VIII, mezi str. 32–33)
---