

OBSAH.

	Strana
Předmluva	III

Dějiny posvátného zpěvu staročeského.

Úvod	VIII
----------------	------

III. doba dějin posvátného zpěvu staročeského:

Doba literátských bratrstev.

Úvod	1
----------------	---

I. Posvátný zpěv český v XV. věku.

a) Liturgický zpěv	5
b) Vyučování bohoslužebnému zpěvu:	
α) Kdo učil? koho? čemu?	9
β) Co byla koleda?	17
c) Zpráva o „obecné notě“	24
d) Písně a skladatelé XV. věku:	
α) Katolíků:	
1. Otep myrrhy	29
2. Doroto, panno čistá	40
3. Ostatní	43
4. Písně Klimenta Bosáka	46
β) Písně husitů a utrakvistů XV. věku:	
1. Písně a zpěvy prvých husitů	64
2. Písně Rokycanovy	70
3. Písně Václ. Měřínskému	75

II. Literátská bratrstva.

A) Od počátku do roku 1620.

1. Ve XIV. století	111
2. V XV. století	116
3. V XVI. století:	122
a) Kde a jak byla lit. bratrstva v XVI. stol. založena:	
V Čechách	123
Na Moravě a v Slezsku	155
Mimo české země:	160

	Strana
b) Zřízení a správa liter. bratrstev:	
α) Účel a povinnosti liter. bratrstev	165
β) Členové	169
γ) Správa literátských bratrstev. — Jména	177
δ) Činnost liter. bratrstev:	
1. Vynikla v umění malířském a písařském:	182
Na Moravě:	194
2. Vynikla v umění básnickém. Čeští humanisté	198
3. Vynikla v umění hudebním:	216
α') Katolické zpěvy a písně	219
β') Utrakvistické zpěvy a písně	230
Vícehlasné zpěvy utrakvistů	242
Jaké zpěvy skládali utrakvisté?	245
4. Činnost liter. bratrstev mimo bohoslužbu	260
Závěr	262
B) Od roku 1620. až do zrušení liter. bratrstev.	
a) Dějiny liter. bratrstev té doby: 1. V Čechách	267
α) Pražské literátské kůry	267
β) Venkovské literátské kůry:	
1. V bývalém berounském kraji	276
2. " bydžovském kraji	282
3. " budějovském kraji	288
4. " boleslavském kraji	289
5. " chrudimském kraji	293
6. " čáslavském kraji	304
7. " kouřimském kraji	309
8. " klatovském kraji	318
9. " král. hradeckém kraji	320
10. " litoměřickém kraji	328
11. " loketzkém kraji	334
12. " plzeňském kraji	335
13. " prachenském kraji	344
14. " rakovnickém kraji	350
15. " táborském kraji	354
16. " žateckém kraji	368
2. Na Moravě	372
Kancionály a písně Moravanů a Slezanů	381
b) Účel a zřízení literátských bratrstev:	
α) Účel	397
β) Literáti a škola	402
γ) Církevní bratrstva. — Nastrojná hudba	404
δ) Závěr. — Mylné domněnky	411
ε) Nové zásluhy literátů. — Moravské školy písařské a ma- lířské	418
ζ) Zásluhy o český jazyk. — Různé členstvo. — Moc posvát- ného zpěvu	433
η) Podněty k novým písním	440

	Strana
c) Zrušení literátských bratrstev v Čechách	449
Morava a Slezsko	459
Závěr	463

Ukazovatel věcí a osob. — Seznam písní. — Doplnky — Opravy.

Přílohy:

- I. Hudební přílohy. Úvod. Přílohy.
- II. Notové snímky. Úvod. Přílohy.
- III. Listinové přílohy. Úvod. Přílohy.
- IV. Literární přílohy. Úvod. Přílohy.
- V. Obrazové snímky. Úvod. Přílohy.

