

SPIS TREŚCI

Od Homera do Horsta, czyli zaproszenie do lektury

– Zbigniew Kadłubek

7

1.	Ajschylos, <i>Siedmiu przeciw Tebom</i>	22
2.	Ivo Andrić, <i>Most na Drinie</i>	26
3.	Angelus Silesius (Anioł Ślązak), <i>Cherubowy wędrowiec</i> ...	29
4.	Maurice Barrès, <i>Les Déracinés (Wykorzenieni)</i>	32
5.	Henryk Bereska, <i>Wiersze</i>	34
6.	Wendell Berry, <i>Dom na palach</i>	37
7.	Petr Bezruč, <i>Slezské písne (Pieśni śląskie)</i>	39
8.	Leon Bielas, <i>Sławnia jak Sarajewo</i>	44
9.	Horst Bienek, <i>Pierwsza polka</i>	46
10.	Horst Bienek, <i>Podróż w krainę dzieciństwa.</i> <i>Spotkanie ze Śląkiem</i>	49
11.	Stanisław Bieniasz, <i>Stary portfel i inne utwory dramatyczne</i> ...	52
12.	Jacob Böhme, <i>Ponowne narodziny</i>	54
13.	Giuseppe Bonaviri, <i>Opowieści sycylijskie</i>	57
14.	Norbert Bonczyk, <i>Stary kościół miechowski</i>	60
15.	Jurij Brězan, <i>Krabat</i>	63
16.	Andrzej Busza, <i>Kohelet</i>	66
17.	Ferdinando Camon, <i>Ołtarz dla mojej matki</i>	69
18.	Elias Canetti, <i>Ocalony język. Historia pewnej młodości</i>	71
19.	Hanns Cibulka, <i>Na moście. Między dzieciństwem a przełomem</i>	74
20.	Bogdan Czaykowski, <i>Jakieś ogromne szczęście. Wiersze wybrane z lat 1956–2006</i>	77
21.	Alphonse Daudet, <i>Listy z mojego młyna</i>	80
22.	Erri De Luca, <i>Montedidio</i>	83
23.	Joseph von Eichendorff, <i>Marmurowy pomnik</i>	85
24.	Joseph von Eichendorff, <i>Z życia nicponia</i>	88
25.	Ota Filip, <i>Wniebowstąpienie Lojzka Lapaczka ze Śląskiej Ostrawy</i>	91
26.	Elizabeth Gaskell, <i>North and South (Północ i Południe)</i> ...	94

27. Johann Wolfgang von Goethe, <i>Do gwarectwa w Tarnowskich Górzach</i>	101
28. Pola Gojawiczyńska, <i>Ziemia Elżbiety; Powszedni dzień</i>	109
29. Günter Grass, <i>Blaszany bębenek</i>	112
30. Durs Grünbein, <i>Wulkan i wiersz</i>	115
31. Knut Hamsun, <i>Błogosławieństwo ziemi</i>	118
32. Zygmunt Haupt, <i>Aspekt Śląska</i>	120
33. Gerhart Hauptmann, <i>Hanusia. Wniebowstąpienie Hanusi</i> ...	123
34. Heraklit z Efezu, <i>Fragmenty</i>	128
35. Max Herrmann-Neiße, <i>Lucie und Maria (Łucja i Maria)</i> ...	131
36. Daisy Hochberg von Pless, <i>Taniec na wulkanie</i>	134
37. Homer, <i>Odyseja</i>	136
38. Ludmila Hořká, <i>Miałam dwóch synów</i>	138
39. Janosch, <i>Cholonek, czyli dobry Pan Bóg z gliny</i>	141
40. Janosch, <i>Ach, jak cudowna jest Panama. Opowieść o tym, jak Miś z Tygryskiem wędrowali do Panamy</i>	145
41. Zbigniew Kadłubek, <i>Listy z Rzymu</i>	149
42. Heinrich Kipphardt, <i>Aleksander März</i>	152
43. Anton Oskar Klaußmann, <i>Górny Śląsk przed laty</i>	155
44. Aleksandra Klich, <i>Bez mitów. Portrety ze Śląska</i>	159
45. Julian Kornhauser, <i>Dom, sen i gry dziecięce. Opowieść sentymentalna</i>	162
46. Halina Krahelska, <i>Zdrada Heńka Kubisza</i>	166
47. Zofia Kossak-Szczucka, <i>Nieznanym krajem</i>	168
48. Aleksandra Kunce, Zbigniew Kadłubek, <i>Mysleć Śląsk. Wybór esejów</i>	171
49. Kazimierz Kutz, <i>Piąta strona świata</i>	174
50. Siegfried Lenz, <i>Muzeum ziemi ojczystej</i>	177
51. Hans Lipinsky-Gottersdorf, <i>Die Prosna-Peußen (Prusacy nad Prosną)</i>	180
52. Alojzy Lysko, <i>Duchy wojny. Dziennik żołnierski 1942–1944</i>	185
53. Claudio Magris, <i>Mikrokosmosy</i>	188
54. Sándor Márai, <i>Księga ziół</i>	190
55. Karol Miarka, <i>Głos wołającego na puszczy górnośląskiej, czyli o stosunkach ludu polskiego na Śląsku</i>	193
56. Czesław Miłosz, <i>Rodzinna Europa</i>	195

57. Gustaw Morcinek, <i>Wyrąbany chodnik</i>	197
58. Gustaw Morcinek, <i>Jak górnik Bulandra diabła oszukał. Baśnie śląskie</i>	201
59. Herta Müller, <i>Człowiek jest tylko bażantem na tym świecie</i>	203
60. „My som tukej”, <i>Kilka szkiców o przestrzeniach Górnego Śląska</i> , red. Wojciech Kalaga	207
61. „NaGłos” 1994 nr 15/16, red. Bronisław Maj	210
62. Feliks Netz, <i>Urodzony w Święto Zmarłych</i>	213
63. Aleksander Nawarecki, <i>Lejerman</i>	215
64. Hans Niekrawietz, <i>Wiatr od Odry</i>	218
65. Jaromír Nohavica, <i>Divné století (Dziwne stulecie)</i>	220
66. Bernard Nuss, <i>Syndrom Fausta</i>	223
67. Grzegorz Olszański, <i>Tamagotchi w pustym mieszkaniu</i>	225
68. Amos Oz, <i>Czarownik swojego plemienia. Eseje</i>	228
69. Fernando Pessoa, <i>Księga niepokoju</i>	230
70. Heinz Piontek, <i>Zeit meines Lebens Autobiographischer Roman. Erster Band (Moje czasy. Powieść autobiograficzna)</i>	232
71. Renata Putzlacher, <i>Ziemia albo – albo</i>	235
72. Gregor von Rezzori, <i>Gronostaj z Czernopola</i>	238
73. Joseph Roth, <i>Marsz Radetzky’ego</i>	241
74. Walenty Roździeński, <i>Officina ferraria, huta i warstat z kuźniami szlachetnego dzieła żelaznego</i>	244
75. Hans Schellbach, <i>Pieron, wo bist du...? Ein Roman aus dem Beuthener Grenzgebiet (Gdzie Ty jesteś, pieronie? Powieść bytomskiego pogranicza)</i>	248
76. August Scholtis, <i>Ostwind (Wiatr ze Wschodu)</i>	251
77. Krzysztof Siwczyk, <i>Dzikie dzieci</i>	255
78. Tadeusz Sławek, <i>Podróż czterech mężów z Nysy do Barda Śląskiego (Podróż mistyczna z Nysy do Barda Śląskiego)</i>	258
79. Kazimierz Sławiński, <i>Przygody kanoniera Dolasa</i>	262
80. Julian Stryjkowski, <i>Wielki strach</i>	265
81. Małgorzata Szejnert, <i>Czarny ogród</i>	270
82. Wilhelm Szewczyk, <i>Hanys</i>	272
83. Wilhelm Szewczyk, <i>Syndrom śląski. Szkice o ludziach i dziełach</i>	274
84. Marek SzołysekJ, <i>Biblia Ślązaka</i>	277
85. bł. ks. Emil Szramek, <i>Śląsk jako problem socjologiczny</i>	280

86. ks. Jerzy Szymik, <i>Cierpliwość Boga.</i> <i>66 wierszy z lat 2003–2006</i>	282
87. ks. Jerzy Szymik, <i>Akropol z hołdy, czyli teologia Śląska</i>	285
88. Stefan Szumutko, <i>Nagrobek ciotki Cili</i>	288
89. <i>Śląsk inaczej</i> , red. Tomasz Głogowski i Marian Kisiel	291
90. <i>Śląsk. Rzeczywistości wyobrażone</i> , red. Wojciech Kunicki	294
91. Wilhelm Tkaczyk, <i>Lastkahn mit bunter Fracht</i> (<i>Barka z kolorowym ładunkiem</i>)	297
92. Fulvio Tomizza, <i>Lepsze życie</i>	300
93. Arnold Ulitz, <i>Wielki Janja (Der grosse Janja)</i>	302
94. Stanisław Vincenz, <i>Po stronie dialogu</i>	305
95. Philo vom Walde, <i>Leute-Not (Ludzko nyndza)</i>	308
96. Henryk Waniek, <i>Finis Silesiae</i>	312
97. Henryk Waniek, <i>Opis podróży mistycznej</i> z Oświęcimia do Zgorzelca 1257–1957	315
98. Józef Wittlin, <i>Orfeusz w piekle XX wieku</i>	318
99. <i>Z czarnego kraju. Górnny Śląsk w reportażu międzywojennym</i>	321