

Vorwort	v
1. Einleitung	1
1.1. Gegenstandsbereiche	1
1.2. Kontrastive Phonetik	3
2. Ein kontrastives Modell	5
3. Stufung der Interferenz	11
4. Ein auditives Modell der lautlichen Interferenz	17
4.0. Beschreibung des auditiven Modells	21
4.1. Interferenztyp 1: Identität	23
4.2. Interferenztyp 2: Ersatz eines Phons durch ein anderes Phon	23
4.3. Interferenztyp 3: Zerlegung eines Phons in zwei Phone	29
4.4. Interferenztyp 4: Zerlegung eines Phons in drei Phone	37
4.5. Interferenztyp 5: Verlust eines Phons	46
4.5.1. Uneingeschränktes Vorkommen	47
4.5.2. Positionsbedingtes Vorkommen	48
4.6. Interferenztyp 6: Zusammenfall von zwei Phonen in einem Phon	54
4.7. Quantität	55
4.8. Ausblick	57
5. Diagnostisches und prognostisches Vorgehen	62
5.1. Diagnostisches Vorgehen	62
5.2. Prognostisches Vorgehen	64
6. Ebenen der kontrastiven Beschreibung	68
6.1. Kontrastierung auf der phonemischen Ebene	68
6.2. Kontrastierung auf der phonetischen Ebene	73
6.3. Kontrastierung der Distribution	74
6.4. Kontrastierung von suprasegmentalen Eigenschaften .	76
6.5. Einfluß der Orthographie	76

7. Einflüsse psychologischer Faktoren	79
8. Artikulationsbasis und Auditionsbasis	90
9. Kontrastive Phonetik und Dialekte	95
Bibliographie	99
Sachregister	104
Sprachenregister	106