

Vorwort .....	V
1. Einleitung .....	1
1.1. Gegenstandsbereiche .....	1
1.2. Kontrastive Phonetik .....	3
2. Ein kontrastives Modell .....	5
3. Stufung der Interferenz .....	11
4. Ein auditives Modell der lautlichen Interferenz .....	17
4.0. Beschreibung des auditiven Modells .....	21
4.1. Interferenztyp 1: Identität .....	23
4.2. Interferenztyp 2: Ersatz eines Phons durch ein anderes Phon .....	23
4.3. Interferenztyp 3: Zerlegung eines Phons in zwei Phone	29
4.4. Interferenztyp 4: Zerlegung eines Phons in drei Phone	37
4.5. Interferenztyp 5: Verlust eines Phons .....	46
4.5.1. Uneingeschränktes Vorkommen .....	47
4.5.2. Positionsbedingtes Vorkommen .....	48
4.6. Interferenztyp 6: Zusammenfall von zwei Phonem in einem Phon .....	54
4.7. Quantität .....	55
4.8. Ausblick .....	57
5. Diagnostisches und prognostisches Vorgehen .....	62
5.1. Diagnostisches Vorgehen .....	62
5.2. Prognostisches Vorgehen .....	64
6. Ebenen der kontrastiven Beschreibung .....	68
6.1. Kontrastierung auf der phonemischen Ebene .....	68
6.2. Kontrastierung auf der phonetischen Ebene .....	73
6.3. Kontrastierung der Distribution .....	74
6.4. Kontrastierung von suprasegmentalen Eigenschaften .	76
6.5. Einfluß der Orthographie .....	76



7. Einflüsse psychologischer Faktoren .....	79
8. Artikulationsbasis und Auditionsbasis .....	90
9. Kontrastive Phonetik und Dialekte .....	95
Bibliographie .....	99
Sachregister .....	104
Sprachenregister .....	106