

Gliederung im Überblick

A. Einleitung	15
I. Vielseitige Begriffsverwendung	15
II. Fragestellung	17
B. Allgemeiner Teil.....	23
I. Zur wissenschaftlichen Methode.....	23
II. Wissenschaftliche Begriffsbestimmungen für politische Justiz und politische Prozesse	24
1. Zum Forschungsstand.....	24
2. Auswertung und Kritik an Otto Kirchheimers Definition.....	35
III. Wissenschaftliche Begriffsbestimmungen für Schauprozesse.....	42
1. Rechtswissenschaft.....	42
2. Andere Wissenschaften	43
3. Zwischenergebnis: Gemeinsamkeiten und Unterschiede .	47
4. Zeitgeschichtliche Darstellungen	48
IV. Zusammenfassung und Begriffsbildung.....	76
1. Zusammenfassung	76
2. Systematischer Zusammenhang	78
3. Definition der Abgrenzungsmerkmale	79
4. Anwendung der Abgrenzungsmerkmale und Einordnung	83
V. Verletzung des Rechtsstaatsprinzips durch Schauprozesse....	85
1. Allgemeine Kennzeichen des Rechtsstaatsprinzips.....	85
2. Missachtung des Rechtsstaatsprinzips durch Schauprozesse	91
C. Besonderer Teil.....	92
I. Weimarer Republik	92
1. Der Rathenau-Prozess (1922).....	92
II. Drittes Reich.....	111
1. Reichstagsbrandprozess (1933)	111
2. Prozess gegen die Attentäter des 20. Juli 1944 (1944)....	138
III. Deutsche Demokratische Republik	162
1. Prozess gegen den Untersuchungsausschuss Freiheitlicher Juristen (1952)	162
2. Devisenverfahren gegen Robert Havemann (1979)	197

IV.	Bundesrepublik Deutschland	216
1.	Stammheim-Prozess (1975–1977).....	216
2.	Verfahren gegen den Nationalen Verteidigungsrat (1992–1993)	253
D.	Schlussfolgerungen	271
I.	Ergebnisse der Prozess-Darstellungen	271
1.	Begriffsbildung: politischer Prozess, Schauprozess, Drehbuch-Fälle	271
2.	Gelungene und misslungene Schauprozesse	275
3.	Der Vorwurf eines „Schauprozesses“ als Verteidigungsstrategie	280
4.	Der Bedeutungsverlust von Schauprozessen infolge der nicht mehr zu kontrollierenden Medienöffentlichkeit.....	281
II.	Rechtsfolge.....	285
E.	Literaturverzeichnis.....	291
	Stichwortverzeichnis.....	319
	Personenverzeichnis.....	325