
Inhalt

1. Hitler und Chamberlain	5
2. Wilhelm II. und Chamberlain	14
3. Eulenburg und die Kräftigung der „Wagnersache“	19
4. Adolf Stoecker: „Kampf bis zum völligen Siege“	33
5. Deutsche Verklärungs- und Vernichtungs-Sprache	42
6. Die Brandschrift „Der Rembrandtdeutsche“ oder „Nibelungengeist gegen Synagogengeist“	47
7. Nietzsche contra Wagner und Wilhelm	53
8. 1888 – 1913: „Führung im Weltkampfe für die Kultur der Zukunft“	77
Anmerkungen	92
Bildnachweis	112