

- 1 **Aufklärung / Sturm und Drang**
Von Theo Herold und Hildegard Wittenberg
Klettbuch 34742
- 2 **Klassik / Romantik**
Von Wilhelm Große und Ludger Grenzmann
Klettbuch 34743
- 3 **Biedermeier – Vormärz / Bürgerlicher Realismus**
Von Joachim Bark
Klettbuch 34744
- 4 **Vom Naturalismus zum Expressionismus**
Literatur des Kaiserreichs
Von Klaus D. Bertl und Ulrich Müller
Klettbuch 34745
- 5 **Von der Weimarer Republik bis 1945**
Von Theo Buck · Hans-Peter Franke
Ulrich Staehle · Dietrich Steinbach
Dietmar Wenzelburger
Klettbuch 34746
- 6 **Von 1945 bis zur Gegenwart**
Von Hans-Peter Franke · Ulrich Staehle
Gisela Ullrich · Dietmar Wenzelburger
Klettbuch 34747

Register der Autoren und Werke

(Die in der Datentafel S. 158–165 genannten Namen sind hier nicht erfaßt.)

- | | | | |
|---|-------------------|---|----------------------|
| <i>Die Aktion</i>
(Hrsg. Franz Pfemfert) | 76, 80, 82, 87 | <i>Hermann Bahr</i> | 43, 55 |
| <i>Peter Altenberg</i> | 147 | * 19. 7. 1863 in Linz | |
| Richard Engländer | | † 15. 1. 1934 in München | |
| * 9. 3. 1859 in Wien | | <i>Die Überwindung des Naturalismus</i> | 42 |
| † 8. 1. 1919 ebenda | | <i>Hugo Ball</i> | 77, 84 ff., 102, 105 |
| <i>Ludwig Anzengruber</i> | | * 22. 2. 1886 in Pirmasens | |
| * 29. 11. 1839 in Wien | | † 14. 9. 1927 in Gentilino bei Lugano | |
| † 10. 12. 1889 ebenda | | <i>Die Flucht aus der Zeit</i> | 104 |
| <i>Der Meineidbauer</i> | 13 | <i>Karawane</i> | 109 |
| <i>Der Sternsteinhof</i> | 13 | <i>Die Kunst unserer Tage</i> | 80, 101 |
| <i>Guillaume Apollinaire</i> | | <i>Lautgedichte</i> | 104 |
| Wilhelm Apollinaris de Kostrowitski | | <i>Tagebuch</i> | 108, 111 |
| * 26. 8. 1880 in Rom | | <i>Ernst Barlach</i> | 82, 116 |
| † 9. 11. 1918 in Paris | | Bildhauer, Graphiker und Schriftsteller | |
| <i>Caligrammes</i> | 76, 78 | * 2. 1. 1870 in Wedel (Holstein) | |
| <i>Louis Aragon</i> | 77, 105 | † 24. 10. 1938 in Rostock | |
| * 3. 10. 1897 in Paris | | <i>Der arme Vetter</i> | 114, 117 |
| lebt ebenda | | <i>Der blaue Boll</i> | 114, 117 |
| <i>Hans Arp</i> | 82, 105, 108, 137 | <i>Die echten Sedemunds</i> | 114, 117 |
| Maler, Bildhauer und Dichter | | <i>Der tote Tag</i> | 114, 117 |
| * 16. 9. 1887 in Straßburg | | <i>Adolf Bartels</i> | |
| † 7. 6. 1966 in Basel | | Literarhistoriker | |
| klum bum bussine | 110 | * 15. 11. 1862 in Wesselburen | |
| <i>Die Schwalbenhode</i> | 111 | † 7. 3. 1945 in Weimar | |
| <i>Der Vogel selbdritt</i> | 104 | <i>Heimatkunst</i> | 13 |
| <i>Die Wolkenpumpe</i> | 104 | s. a. Heimat | |
| <i>H(ans) C(arl) Artmann</i> | 105 | <i>Charles Baudelaire</i> | 44, 49, 97 |
| * 12. 6. 1921 in Wien | | * 9. 4. 1821 in Paris | |
| lebt in Salzburg | | † 31. 8. 1867 ebenda | |
| <i>Berthold Auerbach</i> | | <i>Konrad Bayer</i> | 105 |
| Moses Baruch | | * 17. 12. 1932 in Wien | |
| * 28. 2. 1812 in Nordstetten | | † 10. 10. 1964 auf | |
| bei Horb am Neckar | | Schloß Hagenberg (Niederösterreich) | |
| † 8. 2. 1882 in Cannes | | (Selbstmord) | |
| Barfüßele | 13 | <i>Johannes R(obert) Becher</i> | 77 |
| <i>Neue Dorfgeschichten</i> | 13 | * 22. 5. 1891 in München | |
| <i>Schwarzwälder Dorfgeschichten</i> | 13 | † 11. 10. 1958 in Ost-Berlin | |

- | | | | |
|---|------------------|--|--------------|
| An Europa | 87 | <i>Otto von Bismarck</i> | 11, 25 |
| An die Zwanzigjährigen | 90f. | preußischer Staatsmann | |
| Der Dragoner | 134 | * 1. 4. 1815 in Schönhausen (Altmark) | |
| Päan gegen die Zeit | 87 | † 30. 7. 1898 in Friedrichsruh | |
| Verbrüderung | 87 | <i>Blätter für die Kunst</i> | 50 |
| Verfall und Triumph | 131 | (Hrsg. Stefan George) | |
| <i>Max Beckmann</i> | 92 | <i>Der Blaue Reiter</i> | 82 |
| Maler und Graphiker | | (Hrsg. Wassily Kandinsky und Franz Marc) | |
| * 12. 2. 1884 in Leipzig | | | |
| † 27. 12. 1950 in New York | | | |
| <i>Gottfried Benn</i> | 77, 81f., 94, 97 | <i>Karl Bleibtreu</i> | 23, 33 |
| * 2. 5. 1886 in Mansfeld (Westprignitz) | | * 13. 1. 1859 in Berlin | |
| † 7. 7. 1956 in Berlin | | † 30. 1. 1928 in Locarno | |
| Diesterweg | 140 | Revolution der Litteratur | 22 |
| Doppelleben | 143 | <i>Umberto Boccioni</i> | 78 |
| Gehirne | 140, 143f. | Maler | |
| Gesammelte Gedichte | 87 | * 19. 10. 1882 in Reggio di Calabria | |
| Die gesammelten Schriften | 140 | † 17. 8. 1916 in Sorte bei Verona | |
| Gesänge 1 und 2 | 93 | <i>Helene Böhlau</i> | 24 |
| Heinrich Mann: Ein Untergang | 144 | * 22. 11. 1859 in Weimar | |
| Lebensweg eines | | † 26. 3. 1940 in Augsburg | |
| Intellektualisten | 143f. | Der Rangierbahnhof | 22 |
| Morgue | 17, 87, 92ff. | <i>Wilhelm Bölsche</i> | 27, 33 |
| – Kleine Aster | 93 | * 2. 1. 1861 in Köln | |
| Die Reise | 144 | † 31. 8. 1939 in Schreiberhau | |
| Söhne | 87 | Die naturwissenschaftlichen | |
| Synthese | 93 | Grundlagen der Poesie | 22 |
| Weinhaus Wolf | 143 | <i>Ludwig Börne</i> | 23 |
| <i>Martin Beradt</i> | | Löb Baruch | |
| * 26. 8. 1881 in Magdeburg | | * 6. 5. 1786 in Frankfurt a. M. | |
| † 26. 11. 1949 in New York | | † 12. 2. 1837 in Paris | |
| Der Neurastheniker | 131 | <i>Otto Brahm</i> | 25, 33 |
| <i>Alban Berg</i> | 82 | Otto Abraham | |
| Komponist | | Regisseur | |
| * 9. 2. 1885 in Wien | | * 5. 2. 1856 in Hamburg | |
| † 24. 12. 1935 ebenda | | † 28. 11. 1912 in Berlin | |
| Lulu | 59 | s. a. Freie Bühne für modernes | |
| <i>Leo Berg</i> | | Leben | |
| * 29. 4. 1862 in Zempelburg | | <i>Georges Braque</i> | 76 |
| (Westpreußen) | | Maler | |
| † 12. 7. 1908 in Berlin | | * 13. 5. 1882 in Argenteuil | |
| Der Naturalismus | 22 | † 31. 8. 1963 in Paris | |
| <i>Henri Bergson</i> | 60, 78 | <i>Bertolt Brecht</i> | 61, 123, 126 |
| Philosoph | | * 10. 2. 1898 in Augsburg | |
| * 18. 10. 1859 in Paris | | † 14. 8. 1956 in Ost-Berlin | |
| † 4. 1. 1941 ebenda | | | |

- | | | | |
|---|--------------------|-------------------------------------|--------|
| <i>André Breton</i> | 105 | <i>Auguste Comte</i> | 27 |
| * 19. 2. 1896 in Tinchebray (Orne) | | Mathematiker und Philosoph | |
| † 28. 9. 1966 in Paris | | * 19. 1. 1798 in Montpellier | |
| <i>Hermann Broch</i> | 130 | † 5. 9. 1857 in Paris | |
| * 1. 11. 1886 in Wien | | <i>Michael Georg Conrad</i> | 22 ff. |
| † 30. 5. 1951 in New Haven (Conn.) | | * 5. 4. 1846 in Gnodstadt | |
| Methodologische Novelle | 135, 139 | bei Ochsenfurt | |
| Die Schuldlosen | 139 | † 20. 12. 1927 in München | |
| <i>Max Brod</i> | 153, 155 | s. a. Die Gesellschaft | |
| * 27. 5. 1884 in Prag | | <i>Victor Cousin</i> | 76 |
| † 20. 12. 1968 in Tel Aviv-Jaffa | | Philosoph und Politiker | |
| Notwehr | 131 | * 28. 11. 1792 in Paris | |
| <i>Käthe Brodnitz</i> | | † 13. 1. 1867 in Cannes | |
| * 10. 3. 1883 in Berlin | | <i>DADA</i> | 104f. |
| † in New York (?) | | Almanach und Club | |
| Die futuristische Geistesrichtung ... | 80 | <i>Felix Dahn</i> | |
| <i>Arnolt Bronnen</i> | 77 | * 9. 2. 1834 in Hamburg | |
| Arnolt Bronner | | † 3. 1. 1912 in Breslau | |
| * 19. 8. 1895 in Wien | | Balladen und Lieder | 14 |
| † 12. 10. 1959 in Berlin | | Ein Kampf um Rom | 14 |
| <i>Alfred Brust</i> | 116 | <i>Charles Darwin</i> | 27 |
| * 15. 6. 1891 in Insterburg (Ostprenen) | | Naturwissenschaftler | |
| † 18. 9. 1934 in Königsberg | | * 12. 2. 1809 in Shrewsbury | |
| Der ewige Mensch ... | 114 | † 19. 4. 1882 in Down bei Beckenham | |
| <i>Georg Büchner</i> | | <i>Theodor Däubler</i> | 88 |
| * 17. 10. 1813 in Goddelau (Hessen) | | * 17. 8. 1876 in Triest | |
| † 19. 2. 1837 in Zürich | | † 13. 6. 1934 in Sankt Blasien | |
| Woyzeck | 34 | Expressionismus | 80 |
| <i>Wilhelm Busch</i> | | Das Nordlicht | 87 |
| * 15. 4. 1832 in Wiedensahl | | <i>Max(imilian) Dauthendey</i> | 50 |
| bei Stadthagen | | * 25. 7. 1867 in Würzburg | |
| † 9. 1. 1908 in Mechtshausen | | † 29. 8. 1918 in Malang (Java) | |
| (Kreis Hildesheim) | | <i>Richard Dehmel</i> | |
| Die fromme Helene | 14 | * 18. 11. 1863 in Wendisch- | |
| Max und Moritz | 14 | Hermsdorf | |
| Plisch und Plum | 14 | † 8. 2. 1920 in Blankenese | |
| Schein und Sein | 14 | Zwei Menschen | 87 |
| <i>Cabaret Voltaire</i> | 77, 82, 104, 109f. | <i>Robert Delaunay</i> | 76 |
| <i>Paul Cézanne</i> | 53 | Maler | |
| Maler | | * 12. 4. 1885 in Paris | |
| * 19. 1. 1839 in Aix-en-Provence | | † 25. 10. 1941 in Montpellier | |
| † 22. 10. 1906 ebenda | | <i>André Derain</i> | 76 |
| | | Maler | |
| | | * 10. 6. 1880 in Chatou (Paris) | |
| | | † 8. 9. 1954 in Garches (Paris) | |

- Charles Dickens* 150
 * 7. 2. 1812 in Landport
 bei Portsmouth
 † 9. 6. 1870 in Gadshill
 bei Rochester
- Denis Diderot* 35
 Schriftsteller und Philosoph
 * 5. 10. 1713 in Langres
 † 31. 7. 1784 in Paris
- Alfred Döblin* 31 f., 130, 133
 * 10. 8. 1878 in Stettin
 † 26. 6. 1957 in Emmendingen
 An die Romanautoren ... 133, 145
 Bemerkungen zum Roman 146
 Berlin Alexanderplatz 72, 146
 Die drei Sprünge des Wang-Lun 145 ff.
 Epilog 146
 Die Ermordung einer Butterblume
 131, 135, 137 f.
 Futuristische Wortkunst 145
 Von der Freiheit eines
 Dichtermenschen 134
 Wadzeks Kampf ... 145
- John Dos Passos* 130
 * 14. 1. 1896 in Chicago
 † 28. 9. 1970 in Baltimore
- Fjodor Michailowitsch Dostojewski*
 26, 150
 * 11. 11. 1821 in Moskau
 † 9. 2. 1881 in Petersburg
- Marcel Duchamp* 105
 Maler
 * 28. 7. 1887 in Blainville-Crevon
 † 2. 10. 1968 in Neuilly-sur-Seine
 Ready Mades 78
- Raoul Dufy* 76
 Maler und Graphiker
 * 3. 6. 1877 in Le Havre
 † 23. 3. 1953 in Forcalquier
- Marie von Ebner-Eschenbach* 12
 * 13. 9. 1830 auf Schloß Zdislawitz
 (Mähren)
 † 12. 3. 1916 in Wien
 Das Gemeindekind 12
 Schloß- und Dorfgeschichten 12
- Kasimir Edschmid* 86
 Eduard Schmid
 * 5. 10. 1890 in Darmstadt
 † 31. 8. 1966 in Vulpera (Schweiz)
 Expressionismus in der Dichtung 85
 Lebendiger Expressionismus 77 f.
 Das rasende Leben 131, 133
 Die sechs Mündungen 131
 Timur 131
 Über den dichterischen
 Expressionismus 80
- Albert Ehrenstein*
 * 23. 12. 1886 in Wien
 † 8. 4. 1950 in New York
 Der Mensch schreit 87
 Die rote Zeit 87
 Der Selbstmord eines Katers 140
 Tubutsch 140, 142
 Die weiße Zeit 87
- Joseph Freiherr von Eichendorff* 147
 * 10. 3. 1788 auf Schloß Lubowitz
 (Oberschlesien)
 † 26. 11. 1857 in Neiße
- Carl Einstein* 143
 * 26. 4. 1885 in Neuwied
 † 5. 7. 1940 bei Pau (Selbstmord)
 Bebuquin ... 140 f.
 Die Fabrikation der
 Fiktionen ... 141
 Negerplastik 108
 Über den Roman 138
- Kurt Eisner* 127
 * 14. 5. 1867 in Berlin
 † 21. 2. 1919 in München
- Die elf Scharfrichter* 82
 Kabarett
- Friedrich Engels* 25
 Philosoph und Politiker
 * 28. 11. 1820 in Barmen (Wuppertal)
 † 5. 8. 1895 in London
- James Ensor* 92
 Maler, Zeichner und Radierer
 * 13. 4. 1860 in Ostende
 † 19. 11. 1949 ebenda

- | | | | |
|---|------------|--------------------------------------|--------------------|
| <i>Max Ernst</i> | 105 | † 23. 9. 1939 in London | |
| Maler | | Das Ich und das Es | 65 |
| * 2. 4. 1891 in Brühl (Köln) | | Traumdeutung | 65, 69f. |
| † 1. 4. 1976 in Paris | | Das Unbehagen an der Kultur | 65, 70 |
| <i>Nathalie von Eschstruth</i> | | <i>Gustav Freytag</i> | |
| * 17. 5. 1860 in Hofgeismar | | * 13. 7. 1816 in Kreuzberg | |
| † 1. 12. 1939 in Schwerin | | (Oberschlesien) | |
| Hofluft | 13 | † 30. 4. 1895 in Wiesbaden | |
| <i>Hanns Heinz Ewers</i> | | Die Ahnen | 14 |
| * 3. 11. 1871 in Düsseldorf | | Soll und Haben | 14 |
| † 12. 6. 1943 in Berlin | | <i>Die Gartenlaube</i> | 12f. |
| Alraune | 136 | Zeitschrift (1853–1944) | |
| <i>Samuel Fischer</i> | 25 | <i>Emanuel Geibel</i> | 14 |
| Verleger | | * 17. 10. 1815 in Lübeck | |
| * 24. 12. 1859 in Liptovský Mikuláš | | † 6. 4. 1884 ebenda | |
| † 15. 10. 1934 in Berlin | | <i>Stefan George</i> | 42 ff., 51 ff., 98 |
| <i>Gustave Flaubert</i> | 31, 150 | * 12. 7. 1868 in Büdesheim (Bingen) | |
| * 12. 12. 1821 in Rouen | | † 4. 12. 1933 in Minusio bei Locarno | |
| † 8. 5. 1880 in Croisset bei Rouen | | Algabal | 48f. |
| <i>Fliegende Blätter</i> | 14 | Die Bücher der Hirten | 48 |
| Zeitschrift (1844–1928) | | Hymnen | 17 |
| <i>Theodor Fontane</i> | 12, 30 | Das neue Reich | 48, 50 |
| * 30. 12. 1819 in Neuruppin | | Der siebente Ring | 48 |
| † 20. 9. 1898 in Berlin | | Der Stern des Bundes | 48, 50 |
| <i>Leonhard Frank</i> | | Der Teppich des Lebens | 48 |
| * 4. 9. 1882 in Würzburg | | Über Dichtung | 50 |
| † 18. 8. 1961 in München | | s. a. Blätter für die Kunst | |
| Der Mensch ist gut | 131f. | <i>Friedrich Gerstäcker</i> | |
| Die Räuberbande | 131 | * 10. 5. 1816 in Hamburg | |
| <i>Franz Joseph I.</i> | 10 | † 31. 5. 1872 in Braunschweig | |
| Kaiser von Österreich seit 1848 | | Flußpiraten des Mississippi | 13 |
| König von Ungarn seit 1867 | | <i>Die Gesellschaft</i> | 22f. |
| * 18. 8. 1830 auf Schloß Schönbrunn | | (Hrsg. Michael Georg Conrad) | |
| (Wien) | | <i>Reinhard Goering</i> | |
| † 21. 11. 1916 ebenda | | * 23. 6. 1887 auf Schloß Bieberstein | |
| <i>Freie Bühne für modernes Leben,</i> | | (Fulda) | |
| später: <i>Neue deutsche Rundschau</i> | 22 | † 14. 10. 1936 in Flur Bucha (Jena) | |
| (begründet 1890 von Otto Brahm) | | Seeschlacht | 121 ff. |
| <i>Ferdinand Freiligrath</i> | 23 | <i>Johann Wolfgang von Goethe</i> | 48, 147, 150 |
| * 17. 6. 1810 in Detmold | | * 28. 8. 1749 in Frankfurt a. M. | |
| † 18. 3. 1876 in Cannstadt | | † 22. 3. 1832 in Weimar | |
| <i>Sigmund Freud</i> | 41, 63, 70 | Wilhelm Meisters Wanderjahre | 156 |
| Arzt und Psychologe | | | |
| * 6. 5. 1856 in Freiberg (Příbor, Mähren) | | | |

- Yvan Goll*
 * 29. 3. 1891 in Saint-Dié
 † 27. 2. 1950 in Neuilly-sur-Seine
 Der Expressionismus stirbt 80, 84
 Der Panamakanal 87, 89
 – Die Weihe 89
 Requiem 87
 Der Torso 87
- Jeremias Gotthelf* 13
 Albert Bitzius
 * 4. 10. 1797 in Murten
 † 22. 10. 1854 in Lützelflüh (Bern)
- Juan Gris* 76
 José Victoriano Gonzáles
 Maler
 * 23. 3. 1887 in Madrid
 † 11. 5. 1927 in Paris
- George Grosz* 92, 105
 Maler und Graphiker
 * 26. 7. 1893 in Berlin
 † 6. 7. 1959 ebenda
- Friedrich Gundolf* 50
 Friedrich Leopold Gundelfinger
 Literaturhistoriker
 * 20. 6. 1880 in Darmstadt
 † 12. 7. 1931 in Heidelberg
- Karl Gutzkow* 23
 * 17. 3. 1811 in Berlin
 † 16. 12. 1878 in Frankfurt a. M.
- Max Halbe* 13
 * 4. 10. 1865 in Güttnland (Danzig)
 † 30. 11. 1944 in Gut Neuötting (Obb.)
 Jugend 22
 Der Strom 22, 24
- Knut Hamsun* 150
 Knut Pedersen
 * 4. 8. 1859 in Lom (Norwegen)
 † 19. 2. 1952 in Nørholm (Grimstad)
- Adalbert von Hanstein* 30
 * 29. 11. 1861 in Berlin
 † 11. 10. 1904 in Hannover
- Ferdinand Hardekopf*
 * 15. 12. 1876 in Varel
 † 26. 3. 1954 in Zürich
- Der Gedankenstrich 138f.
 Lesestücke 135
- Maximilian Harden* 25
 Felix Ernst Witkowski
 Journalist und Schauspieler
 * 20. 10. 1861 in Berlin
 † 30. 10. 1927 in Montana (Wallis)
- Hart* 25, 33
Heinrich Hart
 * 30. 12. 1855 in Wesel
 † 11. 6. 1906 in Tecklenburg
- Julius Hart*
 * 9. 4. 1859 in Münster
 † 7. 7. 1930 in Berlin
 s. a. Kritische Waffengänge
- Otto Erich Hartleben* 25
 * 3. 6. 1864 in Clausthal
 † 11. 2. 1905 in Salò
- Walter Hasenclever* 116, 129
 * 8. 7. 1890 in Aachen
 † 21. 6. 1940 in Les Milles
 (Selbstmord)
- Der Jüngling 87
 Die Menschen 114
 Der Retter 114
 Der Sohn 114, 116
 Das Theater von morgen 115
 Tod und Auferstehung 87
- Paul Hatvani*
 Versuch über den Expressionismus 80
- Gerhart Hauptmann* 41f., 59
 * 15. 11. 1862 in Bad Salzbrunn
 † 6. 6. 1946 in Agnetendorf (Schlesien)
 Bahnwärter Thiel 33ff.
 Der Biberpelz 33, 36, 39
 Einsame Menschen 33, 35
 Das Friedensfest 33, 35
 Fuhrmann Henschel 33, 38
 Hanneles Himmelfahrt 33, 38
 Die Ratten 33, 36, 38
 Rose Bernd 33, 36, 38
 Der rote Hahn 33, 36, 39
 Die Sendung des Dramatikers 36
 Und Pippa tanzt 33, 38
 Vor Sonnenaufgang 17, 22f., 25, 30, 35
 Die Weber 33, 36ff., 128

- | | | | |
|---|----------------------|---|--------------------|
| <i>Raoul Hausmann</i> | 105 | – Der Irre | 135 |
| bildender Künstler und Texter | | – Jonathan | 135 |
| * 12. 7. 1886 in Wien | | – Ein Nachmittag | 135 |
| † 1. 2. 1971 in Limoges | | Der ewige Tag | 87, 99 |
| fmsbwtözäu | 104, 109 | – Berlin I | 99 |
| Hurra! Hurra! Hurra! | 104 | – Der Blinde | 99 |
| Synthetisches Cino der Malerei | 104 | Der 5. Oktober | 98 |
| <i>Christian Friedrich Hebbel</i> | | Der Gott der Stadt | 100 |
| * 18. 3. 1813 in Wesselburen | | Deine Wimpern, die langen ... | 100 |
| † 13. 12. 1863 in Wien | | Der Krieg | 100 |
| Maria Magdalene | 35 | Mit den fahrenden Schiffen | 100 |
| <i>Johann Peter Hebel</i> | 13 | Die Seefahrer | 100 |
| * 10. 5. 1760 in Basel | | Umbra vitae | 82, 87, 100 |
| † 22. 9. 1826 in Schwetzingen | | <i>Paul Heyse</i> | |
| <i>Erich Heckel</i> | 76 | * 15. 3. 1830 in Berlin | |
| Maler und Graphiker | | † 2. 4. 1914 in München | |
| * 31. 7. 1883 in Döbeln (Sachsen) | | Der letzte Zentaur | 14 |
| † 27. 1. 1970 in Radolfzell | | <i>Peter Hille</i> | 24 |
| <i>Heimat</i> | 13 | * 11. 9. 1854 in Erwitzen (Höxter) | |
| (begründet von Adolf Bartels und
Friedrich Lienhard) | | † 7. 5. 1904 in Berlin | |
| <i>Heimgarten</i> | 12 | Die Sozialisten | 22 |
| (Hrsg. Peter Rosegger) | | <i>Kurt Hiller</i> | 81 |
| <i>Heinrich Heine</i> | 23 | Publizist, Essayist | |
| * 13. 12. 1797 in Düsseldorf | | * 17. 8. 1885 in Berlin | |
| † 17. 2. 1856 in Paris | | † 1. 10. 1972 in Hamburg | |
| <i>Georg Herwegh</i> | 23 | Die Jüngst-Berliner | 80 |
| * 31. 5. 1817 in Stuttgart | | <i>Jakob van Hoddis</i> | |
| † 7. 4. 1875 in Lichtenthal
(Baden-Baden) | | Hans Davidsohn | |
| <i>Wieland Herzfelde</i> | 105 | * 16. 5. 1887 in Berlin | |
| Wieland Herzfeld | | † 30. 4. 1942 bei Koblenz | |
| * 11. 4. 1896 in Weggis (Schweiz) | | Weltende | 87f., 92, 100, 110 |
| <i>Hermann Hesse</i> | 130f. | <i>Hugo von Hofmannsthal</i> | |
| * 2. 7. 1877 in Calw | | 17, 42ff., 52ff., 56f., 59, 63, 97f., 150 | |
| † 9. 8. 1962 in Montagnola (Schweiz) | | * 1. 2. 1874 in Wien | |
| Peter Camenzind | 130 | † 15. 7. 1929 in Rodaun (Wien) | |
| Unterm Rad | 130 | Ausgewählte Gedichte | 45f. |
| <i>Georg Heym</i> | 82, 95, 97ff., 101f. | Ballade vom äußeren Leben | 46f. |
| * 30. 10. 1887 in Hirschberg
(Schlesien) | | Ein Brief | 64ff., 69f., 73 |
| † 16. 1. 1912 in Berlin | | Der Dichter und diese Zeit | 45, 47 |
| Alle Landschaften ... | 100 | Die Frau ohne Schatten | 45 |
| Die Dämonen der Städte | 100 | Jedermann | 45, 48 |
| Der Dieb, ein Novellenbuch | 131, 135 | Das Märchen der 672. Nacht | 45 |
| | | Reitergeschichte | 65 |
| | | Der Rosenkavalier | 72 |
| | | Das Salzburger große Welttheater | |
| | | | 45, 48 |

- Das Schrifttum . . . 45, 47f. *Alfred Jarry*
 Der Schwierige 48, 72ff. * 8. 9. 1873 in Laval (Bretagne)
 Der Thor und der Tod 45f. † 1. 11. 1907 in Paris
 Der Tod des Tizian 45 Ubu Roi 77, 105
 Der Turm 45 *Hanns Johst* 77, 116
Friedrich Hölderlin 48, 102 * 8. 7. 1890 in Seerhausen bei Riesa
 * 20. 3. 1770 in Lauffen a. Neckar † 23. 11. 1978 in Ruhpolding
 † 7. 6. 1843 in Tübingen Der junge Mensch 114
 Die Stunde der Sterbenden 121f.
Arno Holz 17, 30, 33, 41, 55 *James Joyce* 31, 130
 * 26. 4. 1863 in Rastenburg * 2. 2. 1882 in Rathgar (Irland)
 † 26. 10. 1929 in Berlin † 13. 1. 1941 in Zürich
 Buch der Zeit 22 Ulysses 72
 Die Kunst . . . 29, 32 *Die Jugend* 62
 Phantasmus 29, 32 Zeitschrift (1896–1940)
 Revolution der Lyrik 29
Holz / Schlaf 30, 34, 42 *Franz Kafka* 63, 130, 138, 142, 145
 Die Familie Selicke 22, 29f. * 3. 7. 1883 in Prag
 Papa Hamlet 29, 31 † 3. 6. 1924 in Kierling bei Wien
 Papierene Passion 29 Eine alltägliche Verwirrung 153
 Ein Tod 29f. Amerika 149, 154f.
Friedrich Markus Huebner 81 Beim Bau der chinesischen Mauer 154
 * 12. 4. 1886 in Dresden Beschreibung eines Kampfes 149
 † 24. 5. 1964 in Amsterdam Brief an den Vater 155
 Europas neue Kunst und Dichtung 80 Briefe 150ff.
Richard Huelsenbeck 105ff. Der Heizer 149
 * 23. 4. 1892 in Frankenau Hochzeitsvorbereitungen auf dem
 † 20. 4. 1974 in Muralto (Tessin) Lande 149
 Dada siegt 104 Ein Hungerkünstler 149
 Dadaistisches Manifest 104 Eine kaiserliche Botschaft 154
 En avant Dada 104 Ein Landarzt 149, 157
 Kaum hatten wir 107 Der Prozeß 149, 155f.
 Phantastische Gebete 104 Das Schloß 149, 155f.
Henrik Ibsen 35, 59 In der Strafkolonie 149, 152
 * 20. 3. 1828 in Skien (Norwegen) Tagebücher 150ff., 157
 † 23. 5. 1906 in Kristiana Das Urteil 149, 152
 Gespenster 25f. Der Verschollene 149
 Nora 26 Die Verwandlung 149, 152
 Die Stützen der Gesellschaft 26 Von den Gleichnissen 154
 Vor dem Gesetz 156
Hans Henny Jahn 116 *Georg Kaiser* 59, 118, 129
 * 17. 12. 1894 in Stellingen (Hamburg) * 25. 11. 1878 in Magdeburg
 † 29. 11. 1959 in Hamburg † 4. 6. 1945 in Ascona
 Pastor Ephraim Magnus 114 Die Bürger von Calais 121, 124
 Gas 121, 125f.
Ernst Jandl 105 Hölle, Weg, Erde . . . 114
 * 1. 8. 1925 in Wien Die Koralle 121, 125
 lebt ebenda Von morgens bis mitternachts
 121, 123f.

- | | | | |
|--|--------------|---|----------------------------|
| <i>Kameraden der Menschheit</i>
(Hrsg. Ludwig Rubiner) | 87 | Der brennende Dornbusch | 115 |
| <i>Wassily Kandinsky</i>
Maler und Graphiker
* 4. 12. 1866 in Moskau
† 13. 12. 1944 in Neuilly-sur-Seine
Der gelbe Klang
s. a. Der Blaue Reiter | 76 | <i>Max Kommerell</i>
Literaturwissenschaftler und
Schriftsteller
* 25. 2. 1902 in Münsingen
† 25. 7. 1944 in Marburg | 50 |
| <i>Karl Kautsky</i>
sozialistischer Politiker und
Theoretiker
* 16. 10. 1854 in Prag
† 17. 10. 1938 in Amsterdam | 25 | <i>Paul Kornfeld</i>
* 11. 12. 1889 in Prag
† 25. 4. 1942 im KZ Lodz
Die Verführung | 116
114 |
| <i>Gottfried Keller</i>
* 19. 7. 1819 in Zürich
† 15. 7. 1890 ebenda | 12 | <i>Karl Kraus</i>
* 28. 4. 1874 in Gitschin (Jičín, Böhmen)
† 12. 6. 1936 in Wien
Die Fackel
Die letzten Tage der Menschheit | 120
118, 120 |
| <i>Hermann Kesten</i>
* 28. 1. 1900 in Nürnberg
lebt in Rom | 129 | <i>Max Kretzer</i>
* 7. 6. 1854 in Posen
† 15. 7. 1941 in Berlin
Meister Timpe | 22, 24 |
| <i>Ellen Key</i>
Pädagogin
* 11. 12. 1849 in Sundsholm
(Schweden)
† 25. 4. 1926 in Strand am Vättersee
Das Jahrhundert des Kindes | 108 | <i>Kritische Waffengänge</i>
(Hrsg. Heinrich und Julius Hart) | 22 |
| <i>Ernst Ludwig Kirchner</i>
Maler
* 6. 5. 1880 in Aschaffenburg
† 15. 6. 1938 in Frauenkirch bei Davos
(Selbstmord) | 76, 82 | <i>Franz Xaver Kroetz</i>
* 25. 2. 1946 in München
lebt in Kirchberg bei Altenmarkt
(Bayern) | 41 |
| <i>Kladderadatsch</i>
Zeitschrift (1848–1944) | 14 | <i>Gustav Landauer</i>
* 7. 4. 1870 in Karlsruhe
† 2. 5. 1919 in München (ermordet) | 127 |
| <i>Ludwig Klages</i>
Philosoph
* 10. 12. 1872 in Hannover
† 29. 7. 1956 in Kilchberg bei Zürich | 50 | <i>Fritz Lang</i>
Filmregisseur
* 5. 12. 1890 in Wien
† 2. 8. 1976 in Los Angeles
Metropolis | 126 |
| <i>Heinrich von Kleist</i>
* 18. 10. 1777 in Frankfurt a. d. Oder
† 21. 11. 1811 am Kleinen Wannsee bei
Potsdam (Selbstmord) | 34, 147, 150 | <i>Else Lasker-Schüler</i>
Elisabeth Lasker-Schüler
* 11. 2. 1869 in Elberfeld (Wuppertal)
† 22. 1. 1945 in Jerusalem
Dr. Benn
Ein alter Tibetteppich
Ein Lied der Liebe
Die gesammelten Gedichte
Hebräische Balladen | 95
94
95
87
87 |
| <i>Oskar Kokoschka</i>
Maler, Graphiker, Schriftsteller
* 1. 3. 1886 in Pöchlarn
† 22. 2. 1980 in Villeneuve | 82, 114, 120 | | |

- | | | | |
|---|---------|---------------------------------------|--------|
| Lebenslauf | 94 | <i>Oskar Loerke</i> | 133 |
| Meine Wunder | 87 | * 13. 3. 1884 in Jungen (Westpreußen) | |
| Styx | 87 | † 24. 2. 1941 in Berlin | |
| <i>Fernand Léger</i> | 76 | <i>Hermann Löns</i> | |
| Maler und Graphiker | | * 29. 8. 1866 in Culm bei Bromberg | |
| * 4. 2. 1881 in Argentan (Orne) | | † 26. 9. 1914 bei Reims (gefallen) | |
| † 17. 8. 1955 in Gif-sur-Yvette (Paris) | | Mein grünes Buch | 13 |
| <i>Alfred Lemm</i> | | Mümmelmann | 13 |
| Alfred Lehmann | | Der Wehrwolf | 13 |
| * 6. 12. 1889 in Berlin | | <i>Georg Lukács</i> | 84 |
| † Herbst 1918 (gefallen) | | Literaturwissenschaftler, Philosoph, | |
| Mord | 131 | Schriftsteller | |
| Die Weltflucht | 132 | * 13. 4. 1885 in Budapest | |
| <i>Jakob Michael Reinhold Lenz</i> | 48 | † 4. 6. 1971 ebenda | |
| * 12. 1. 1751 in Seßwegen (Livland) | | Gedanken zur Ästhetik des Kinos | 133 |
| † 24. 5. 1792 in Moskau | | <i>Lyrische Flugblätter</i> | 87 |
| <i>Gotthold Ephraim Lessing</i> | | (Hrsg. A. R. Meyer) | |
| * 22. 1. 1729 in Kamenz (Lausitz) | | <i>Ernst Mach</i> | |
| † 15. 2. 1781 in Braunschweig | | Physiker | |
| Emilia Galotti | 35 | * 18. 2. 1838 in Turany | |
| <i>Alfred Lichtenstein</i> | 87, 110 | (Mittelslowakei) | |
| * 23. 8. 1889 in Berlin | | † 19. 2. 1916 in Haar (München) | |
| † 25. 9. 1914 in Vermandevillers | | Erkenntnis und Irrtum | 55 |
| bei Reims (gefallen) | | <i>John Henry Mackay</i> | 24 |
| Café Klößchen | 136 | * 6. 2. 1864 in Greenock (Schottland) | |
| Die Dämmerung | 92 | † 21. 5. 1933 in Berlin | |
| Gedichte und Geschichten | 135 | Die Anarchisten | 22 |
| Der Selbstmord des Zöglings Müller | 132 | <i>August Macke</i> | 76, 82 |
| <i>Friedrich Lienhard</i> | | Maler | |
| * 4. 10. 1865 in Rothbach (Elsaß) | | * 3. 1. 1887 in Meschede | |
| † 30. 4. 1929 in Eisenach | | † 26. 9. 1914 in Perthes-les-Hurlus | |
| Die Vorherrschaft Berlins | 13 | (Champagne) (gefallen) | |
| s. a. Heimat | | <i>Maurice Maeterlinck</i> | |
| <i>Detlev von Liliencron</i> | | * 29. 8. 1862 in Gent | |
| Friedrich Adolf Axel Freiherr von | | † 6. 5. 1949 in Orlamonde (Nizza) | |
| Liliencron | | Die Blinden | 112 |
| * 3. 6. 1844 in Kiel | | Der Eindringling | 112 |
| † 22. 7. 1909 in Alt-Rahlstedt | | Pelleas und Melisande | 112 |
| (Hamburg) | | <i>Vladimir Majakowski</i> | 77 |
| Adjutantenritte | 22 | * 19. 7. 1893 in Bagdadi bei Kutaissi | |
| <i>George Lillo</i> | 35 | † 14. 4. 1930 in Moskau (Selbstmord) | |
| * 4. 2. 1693 in London | | <i>Stéphane Mallarmé</i> | 44 |
| † 3. 9. 1739 ebenda | | * 18. 3. 1842 in Paris | |
| | | † 9. 9. 1898 in Valvins | |
| | | (Seine-et-Marne) | |

- Heinrich Mann*
 * 27. 3. 1871 in Lübeck
 † 12. 3. 1950 in Santa Monica bei Los Angeles
 Bunte Gesellschaft 130
 Geist und Tat 80, 84, 145
 Die kleine Stadt 130
 Professor Unrat 130 f.
 (als Film: Der blaue Engel) 131
 Stürmischer Morgen 130
 Der Untertan 118 f., 131 f.
- Thomas Mann* 130 f., 145
 * 6. 6. 1875 in Lübeck
 † 12. 8. 1955 in Zürich
 Buddenbrooks 130
 Der kleine Herr Friedemann 130
 Tonio Kröger 130
 Der Tod in Venedig 130 f.
- Franz Marc* 76, 94
 Maler
 * 8. 2. 1880 in München
 † 4. 3. 1916 bei Verdun (gefallen)
 s. a. Der Blaue Reiter
- Filippo Tommaso Marinetti* 77 f., 145
 * 22. 12. 1876 in Alexandria
 † 2. 12. 1944 in Bellagio
 Manifeste 77
- Eugenie Marlitt*
 Eugenie John
 * 5. 12. 1825 in Arnstadt
 † 22. 6. 1887 ebenda
 Das Haideprinzeßchen 13
- Karl Marx* 25
 * 5. 5. 1818 in Trier
 † 14. 3. 1883 in London
- Henri Matisse* 76
 Maler, Bildhauer, Graphiker
 * 31. 12. 1869 in Le Cateau (Nord)
 † 3. 11. 1954 in Cimiez (Nizza)
- Fritz Mauthner*
 Schriftsteller und Sprachphilosoph
 * 22. 11. 1849 in Hofitz (Ostböhmen)
 † 29. 6. 1923 in Meersburg
 Beiträge zu einer Kritik der Sprache 72
- Karl May*
 * 25. 2. 1842 in Hohenstein-Ernstthal
 † 30. 3. 1912 in Radebeul
 Winnetou 13
- Walter Mehring* 105
 * 29. 4. 1896 in Berlin
 † 3. 10. 1981 in Zürich
- Menschheitsdämmerung*
 81, 87 ff., 94 f., 100 f.
 (Hrsg. Kurt Pinthus)
- MERZ* 104, 107
 (Hrsg. Kurt Schwitters)
- Conrad Ferdinand Meyer* 12, 30
 * 11. 10. 1825 in Zürich
 † 28. 11. 1898 in Kilchberg (Zürich)
- Theodor Hermann Meynert* 70
 Mediziner
 * 15. 6. 1833 in Dresden
 † 31. 5. 1892 in Klosterneuburg
- Gustav Meyrink*
 Gustav Meyer
 * 19. 1. 1868 in Wien
 † 4. 12. 1932 in Starnberg
 Der Golem 135 f.
- John Stuart Mill* 27
 Philosoph und Nationalökonom
 * 20. 5. 1806 in London
 † 8. 5. 1873 in Avignon
- Moderne Dichter-Charaktere* 27
 (Hrsg. Wilhelm Arent)
- Paula Modersohn-Becker* 51
 Malerin
 * 8. 2. 1876 in Dresden
 † 20. 11. 1907 in Worpswede
- Arthur Moeller van den Bruck* 48
 politischer Schriftsteller
 * 23. 4. 1876 in Solingen
 † 30. 5. 1925 in Berlin (Selbstmord)
- Molière* 129
 Jean Baptiste Poquelin
 * 15. 1. 1622 in Paris
 † 17. 2. 1673 ebenda

- Alfred Mombert*
 * 6. 2. 1872 in Karlsruhe
 † 8. 4. 1942 in Winterthur
 Äon 87
 Der Glühende 87
- Christian Morgenstern*
 * 6. 5. 1871 in München
 † 31. 3. 1914 in Meran
 Galgenlieder 105
- Robert Musil* 63, 130f., 145
 * 6. 11. 1880 in Klagenfurt
 † 15. 4. 1942 in Genf
 Der Mann ohne Eigenschaften 65
 Die Verwirrungen des
 Zöglings Törleß 65, 68ff.
- Mynona*
 Salomo Friedländer
 * 4. 5. 1871 in Gollantsch (Posen)
 † 9. 9. 1946 in Paris
 Rosa, die schöne
 Schutzmannsfrau 135
 Der Schutzmannshelm ... 136f.
- Neopathetisches Cabaret* 82
- Johann Nestroy* 72
 * 7. 12. 1801 in Wien
 † 25. 5. 1862 in Graz
- Neuer Club* (Kabarett) 82
- Friedrich Nietzsche*
 15, 44, 60, 78, 84, 88
 Schriftsteller und Philosoph
 * 15. 10. 1844 in Röcken bei Lützen
 † 25. 8. 1900 in Weimar
 Dionysos-Dithyramben 87
- Emil Nolde* 92
 Emil Hansen
 Maler und Graphiker
 * 7. 8. 1867 in Nolde (Tondern)
 † 15. 4. 1956 in Seebüll
 (Nordfriesland)
- Max Nordau*
 Max Simon Südfeld
 * 29. 7. 1849 in Budapest
 † 22. 1. 1923 in Paris
 Die konventionellen Lügen der
 Kulturmenschheit 23
- Novalis* 96f.
 Friedrich Freiherr von Hardenberg
 * 2. 5. 1772 in Wiederstedt (Mansfeld)
 † 25. 3. 1801 in Weißenfels
- John Osborne*
 * 12. 12. 1929 in London
 lebt ebenda
 The Naturalist Drama ... 41
- Karl Otten*
 * 29. 7. 1889 in Oberkrüchten
 (Viersen)
 † 20. 3. 1963 in Muralto (Tessin)
 Ahnung und Aufbruch ... 81
 Arbeiter 90
- Franz Pfemfert* 82
 * 20. 11. 1879 in Lötzen
 † 26. 5. 1954 in Mexiko
 s. Die Aktion
- Francis Picabia* 105
 Maler
 * 22. 1. 1879 in Paris
 † 30. 11. 1953 ebenda
- Pablo Picasso* 76f., 92
 Pablo Ruiz y Picasso
 Maler, Graphiker, Bildhauer
 * 25. 10. 1881 in Málaga
 † 16. 4. 1973 in Mougins (Alpes-
 Maritimes)
- Harold Pinter* 41
 * 10. 10. 1930 in London
 lebt ebenda
- Kurt Pinthus* 81f., 133
 * 29. 4. 1886 in Erfurt
 † 11. 7. 1975 in Marbach a. Neckar
 s. a. Menschheitsdämmerung
 s. a. Verkündigung
- Erwin Piscator* 129
 Regisseur
 * 17. 12. 1893 in Ulm (Wetzlar)
 † 30. 3. 1966 in Starnberg
- Wilhelm von Polenz* 13, 24
 * 14. 1. 1861 auf Schloß Ober-
 kunewalde (Löbau)
 † 13. 11. 1903 in Bautzen
 Der Büttnerbauer 22

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|---------------|
| <i>Ezra Pound</i> | 77 | Volksleben in der Steiermark | 13 |
| * 30. 10. 1885 in Hailey (Idaho) | | s. a. Heimgarten | |
| † 1. 11. 1972 in Venedig | | | |
| <i>Marcel Proust</i> | 130 | <i>Ernst Rowohlt</i> | 82 |
| * 10. 7. 1871 in Paris | | Verleger | |
| † 18. 11. 1922 ebenda | | * 23. 6. 1887 in Bremen | |
| | | † 1. 12. 1960 in Hamburg | |
| <i>Wilhelm Raabe</i> | 12 | <i>Ludwig Rubiner</i> | |
| * 8. 9. 1831 in Eschershausen | | * 12. 7. 1881 in Berlin | |
| † 15. 11. 1910 in Braunschweig | | † 26. 2. 1920 ebenda | |
| <i>Man Ray</i> | 105 | Der Dichter greift in die Politik | 80, 84, 133f. |
| Objektkünstler, Photograph und | | s. a. Kameraden der Menschheit | |
| Maler | | | |
| * 27. 8. 1890 in Philadelphia | | <i>Gerhard Rühm</i> | 105 |
| † 18. 11. 1976 in Paris | | * 12. 2. 1930 in Wien | |
| | | lebt in Köln | |
| <i>Gabriele Reuter</i> | 24 | <i>Jean-Paul Sartre</i> | 76 |
| * 8. 2. 1859 in Alexandria | | * 21. 6. 1905 in Paris | |
| † 14. 11. 1941 in Weimar | | † 15. 4. 1980 ebenda | |
| Aus guter Familie | 22 | | |
| <i>Rainer Maria Rilke</i> | 17, 42f., 68, 98 | <i>René Schickele</i> | |
| * 4. 12. 1875 in Prag | | * 4. 8. 1883 in Oberehnheim (Elsaß) | |
| † 29. 12. 1926 in Val-Mont (Montreux) | | † 31. 1. 1940 in Vence | |
| Die Aufzeichnungen des Malte | | Wie verhält es sich mit dem | |
| Laurids Brigge | 53, 63, 65 ff., 70 | Expressionismus? | 80 |
| Das Buch der Bilder | 51 | s. Die weißen Blätter | |
| Duineser Elegien | 51, 53 | <i>Johannes Schlaf</i> | 24 |
| – Es winkt zu Fühlung | 52 | * 21. 6. 1862 in Querfurt | |
| Neue Gedichte | 51f. | † 2. 2. 1941 ebenda | |
| – Blaue Hortensie | 51f. | Meister Ölze | 22 |
| Sonette an Orpheus | 51, 54 | <i>Oskar Schlemmer</i> | 115 |
| Das Stundenbuch | 51 | Maler | |
| <i>Arthur Rimbaud</i> | 44 | * 4. 9. 1888 in Stuttgart | |
| * 20. 10. 1854 in Charlesville | | † 13. 4. 1943 in Baden-Baden | |
| (Ardennes) | | <i>Paul Schlenther</i> | 25, 33 |
| † 10. 11. 1891 in Marseille | | Regisseur, Theaterkritiker | |
| <i>Auguste Rodin</i> | 51 | * 20. 8. 1854 in Insterburg | |
| Bildhauer | | † 30. 4. 1916 in Berlin | |
| * 12. 11. 1840 in Paris | | <i>Karl Schmidt-Rottluff</i> | 76 |
| † 17. 11. 1917 in Meudon | | Karl Schmidt | |
| <i>Peter Rosegger</i> | | Maler und Graphiker | |
| * 31. 7. 1843 in Alpl (Steiermark) | | * 1. 12. 1884 in Rottluff (Chemnitz) | |
| † 26. 6. 1918 in Krieglach | | † 10. 8. 1976 ebenda | |
| Als ich noch der Waldbauernbub | | <i>Arthur Schnitzler</i> | |
| war | 13 | 31, 42f., 59, 61, 131, 145 | |
| Erdsegen | 13 | * 15. 5. 1862 in Wien | |

- | | | | |
|---|---------------|--|---------------------|
| † 21. 10. 1931 ebenda | | <i>Friedrich Spielhagen</i> | 14 |
| Anatol | 55 f. | * 24. 2. 1829 in Magdeburg | |
| Fräulein Else | 65, 70 ff. | † 25. 2. 1911 in Berlin | |
| Liebelei | 55 | Hammer und Amboß | 15 |
| Lieutenant Gustl | 65, 72 | Noblesse oblige | 15 |
| Professor Bernhardi | 55 | Sturmflut | 15 |
| Reigen | 16, 55, 57 f. | <i>Ernst Stadler</i> | 88 |
| Traumnovelle | 65 | * 11. 8. 1883 in Colmar | |
| Das weite Land | 55 | † 30. 10. 1914 bei Ypern (gefallen) | |
| <i>Arnold Schönberg</i> | 63, 82 | Der Aufbruch | 87, 95 |
| Komponist | | Präludien | 87 |
| * 13. 9. 1874 in Wien | | <i>Carl Sternheim</i> | 59 |
| † 13. 7. 1951 in Los Angeles | | * 1. 4. 1878 in Leipzig | |
| <i>Arthur Schopenhauer</i> | 15 | † 3. 11. 1942 in Brüssel | |
| Philosoph | | Aus dem bürgerlichen | |
| * 22. 2. 1788 in Danzig | | Heldenleben | 132 |
| † 21. 9. 1860 in Frankfurt a. M. | | – Bürger Schippel | 118 |
| Die Welt als Wille und Vorstellung | 44 | – Das Fossil | 118 f. |
| <i>Kurt Schwitters</i> | 78, 105 | – Die Hose | 118 f. |
| Maler und Schriftsteller | | – Die Kasette | 118 |
| * 20. 6. 1887 in Hannover | | – 1913 | 118 f. |
| † 8. 1. 1948 in Ambleside (Westmorland) | | – Der Snob | 118 f. |
| An Anna Blume | 104, 107 | Busekow | 130 |
| Die Blume Anna | 104 | Chronik von des 20. Jahrhunderts | |
| Gedicht 25, elementar | 109 | Beginn | 130, 132 |
| Urlautsonate | 109 | Tabula rasa | 118 |
| Die Zwiebel | 135, 137 | Ulrike | 132 |
| s. a. MERZ | | <i>Theodor Storm</i> | 12, 30 |
| <i>Simplicissimus</i> | 14, 62 | * 14. 9. 1817 in Husum | |
| Zeitschrift (1896–1944) | | † 4. 7. 1888 in Hademarschen | |
| <i>Reinhard Johannes Sorge</i> | | <i>August Stramm</i> | 95, 110, 115 |
| * 29. 1. 1892 in Rixdorf | | * 29. 7. 1874 in Münster | |
| (Berlin-Neukölln) | | † 1. 9. 1915 in der Polesje (gefallen) | |
| † 20. 7. 1916 bei Ablaincourt | | Du | 87 |
| (Somme) (gefallen) | | Erwachen ... | 114 |
| Der Bettler | 17, 114 f. | Rudimentär | 87 |
| <i>Herbert Spencer</i> | 27 | Sancta Susanna ... | 114 |
| Philosoph | | Sturmangriff | 96 |
| * 27. 4. 1820 in Derby | | <i>Richard Strauss</i> | |
| † 8. 12. 1903 in Brighton | | Komponist | |
| <i>Martin Sperr</i> | 41 | * 11. 6. 1864 in München | |
| * 14. 9. 1944 in Steinberg | | † 8. 9. 1949 in Garmisch-Partenkirchen | |
| (Niederbayern) | | Salome | 70 |
| lebt in Unterschnittenkofen bei | | <i>Johan August Strindberg</i> | |
| München | | | 35, 59, 123 f., 150 |
| | | * 22. 1. 1849 in Stockholm | |
| | | † 14. 5. 1912 ebenda | |

- | | | | |
|---|-----------------|--|------------------------|
| Fräulein Julie | 26, 112 | Anna Karenina | 26 |
| Gespensersonate | 112 | Die Macht der Finsternis | 26 |
| Nach Damaskus | 112f. | <i>Georg Trakl</i> | 82, 95, 97f., 101, 120 |
| Todestanz | 112f. | * 3. 2. 1887 in Salzburg | |
| Das Traumspiel | 112f. | † 3. 11. 1914 in Krakau | |
| Der Vater | 26, 112 | Gedichte | 87 |
| <i>Der Sturm</i> | 77, 80, 82, 115 | Gesang der Abgeschiedenen | 87 |
| Bühne, Galerie und Zeitschrift
(Besitzer bzw. Hrsg.: Herwarth
Walden) | | Grodek | 103 |
| <i>Hermann Sudermann</i> | 13, 24 | Der Herbst des Einsamen | 87, 101 |
| * 30. 9. 1857 in Matziken
(Ostpreußen) | | In den Nachmittag geflüstert | 101 |
| † 21. 11. 1928 in Berlin | | De Profundis | 102 |
| Die Ehre | 22, 24 | Sebastian im Traum | 87, 101f. |
| Frau Sorge | 22 | – Ruh und Schweigen | 102 |
| Johannesfeuer | 22 | <i>Tristan Tzara</i> | 105 |
| Stein unter Steinen | 22, 24 | * 16. 4. 1896 in Moinesti | |
| <i>Graham Sutherland</i> | 92 | † 25. 12. 1963 in Paris | |
| Maler und Graphiker | | Collection Dada | 104 |
| * 24. 8. 1903 in London | | Lied der Sotho-Neger | 108 |
| † 17. 2. 1980 ebenda | | Sept manifestes dada | 104 |
| <i>Bertha von Suttner</i> | 23 | <i>Überbrettl</i> | 82 |
| * 9. 6. 1843 in Prag | | Kabarett | |
| † 21. 6. 1914 in Wien | | <i>Fritz von Unruh</i> | 116 |
| <i>Hippolyte Taine</i> | 28 | * 10. 5. 1885 in Koblenz | |
| Kulturkritiker, Philosoph und
Historiker | | † 28. 11. 1970 in Diez | |
| * 21. 4. 1828 in Vouziers (Ardennes) | | Ein Geschlecht | 114, 121f. |
| † 5. 3. 1893 in Paris | | Opfergang | 131f. |
| <i>Ernst Toller</i> | 118 | <i>Verkündigung</i> | 88 |
| * 1. 12. 1893 in Samotschin (Piła) | | <i>Anthologie junger Lyrik</i>
(Hrsg. Kurt Pinthus) | |
| † 22. 5. 1939 in New York (Selbstmord) | | <i>Paul Verlaine</i> | 44 |
| Eine Jugend in Deutschland | 126 | * 30. 3. 1844 in Metz | |
| Hinkemann | 121, 128f. | † 8. 1. 1896 in Paris | |
| Hoppla, wir leben! | 121, 129 | <i>Clara Viebig</i> | 13, 24 |
| Die Maschinenstürmer | 121, 128 | * 17. 7. 1860 in Trier | |
| Masse-Mensch | 121, 127ff. | † 31. 7. 1952 in Berlin | |
| Menschen hinter Gittern | 129 | Kinder der Eifel | 22 |
| No more peace | 129 | Das Weiberdorf | 22 |
| Die Wandlung | 121, 127f. | <i>Maurice de Vlaminck</i> | 76 |
| Wunder in Amerika | 129 | Maler | |
| <i>Lev Nikolajewitsch Tolstoi</i> | 31 | * 4. 4. 1876 in Paris | |
| * 9. 9. 1828 in Jasnaja Poljana | | † 11. 10. 1958 in Rueil-la-Gadelière | |
| † 20. 11. 1910 in Astapowo | | <i>Wilhelm Heinrich Wackenroder</i> | 96 |
| | | * 13. 7. 1773 in Berlin | |
| | | † 13. 2. 1798 ebenda | |

- Herwarth Walden*
 Georg Levin
 * 16. 9. 1878 in Berlin
 † 31. 10. 1941 in Saratow
 s. Der Sturm
- Robert Walser* 150, 154
 * 15. 4. 1878 in Biel (Schweiz)
 † 25. 12. 1956 in Herisau
 Fritz Kochers Aufsätze 145
 Der Gehülfe 145
 Geschichten 145
 Geschwister Tanner 145
 Jakob von Gunten 148
 Kleine Dichtungen 145
 Kleine Prosa 145
 – Brentano I und II 149
 – Der Dichter 149
 – Das Götzenbild 148
 – Kleist in Thun 148
 – Ovation 148
 – Der Tänzer 148
 Poetenleben 145
 Der Spaziergang 145
- Jakob Wassermann* 131, 150
 * 10. 3. 1873 in Fürth
 † 1. 1. 1934 in Altaussee
 Caspar Hauser ... 130
 Das Gänsemännchen 130
- Max Weber* 127
 Wirtschaftshistoriker und Soziologe
 * 21. 4. 1864 in Erfurt
 † 14. 6. 1920 in München
- Anton von Webern* 82
 Komponist
 * 3. 12. 1883 in Wien
 † 15. 9. 1945 in Mittersill
- Frank Wedekind* 42, 44, 105, 118
 * 24. 7. 1864 in Hannover
 † 9. 3. 1918 in München
 Die Büchse der Pandora 58, 60
 Erdgeist 58 ff.
 Frühlingserwachen 17, 58 ff.
 König Nicolo ... 58, 61
 Der Marquis von Keith 58, 61
 Reaktion 62
 Der Tantenmörder 62
- Die weißen Blätter* 80, 82
 (Hrsg. René Schickele)
- Franz Werfel* 120
 * 10. 9. 1890 in Prag
 † 26. 8. 1945 in Beverly Hills
 (Kalifornien)
 Blasphemie eines Irren 134
 Einander 87
 Lächeln, Atmen, Schreiten 89
 Nicht der Mörder ... ist schuldig 131
 Der Weltfreund 17, 87 ff.
 Wir sind 87
- Westermanns Monatshefte* 12, 14
 Zeitschrift (seit 1856)
- Oscar Wilde*
 * 16. 10. 1854 in Dublin
 † 30. 11. 1900 in Paris
 Das Bildnis des Dorian Gray 43
 Salome 70
- Ernst von Wildenbruch*
 * 3. 2. 1845 in Beirut
 † 15. 1. 1909 in Berlin
 Die Haubenlerche 14
 Die Quitzows 14
- Wilhelm II.* 11, 23
 Deutscher Kaiser und König
 von Preußen (1888–1918)
 * 27. 1. 1859 in Berlin
 † 4. 6. 1941 auf Schloß Doorn
 (Niederlande)
- Friedrich Wolf*
 * 23. 12. 1888 in Neuwied
 † 5. 10. 1953 in Lehnitz (Oranienburg)
 Der Unbedingte ... 114
- Alfred Wolfenstein*
 * 28. 12. 1888 in Halle a. d. Saale
 † 22. 1. 1945 in Paris (Selbstmord)
 Die Freundschaft 87
 Die gottlosen Jahre 87
 Städter 91 f.
- Kurt Wolff* 75, 82
 Verleger
 * 3. 3. 1887 in Bonn
 † 21. 10. 1963 in Ludwigsburg

<i>Theodor Wolff</i>	25	<i>Arnold Zweig</i>	131
* 2. 8. 1868 in Berlin		* 10. 11. 1887 in Glogau	
† 23. 9. 1943 ebenda		† 26. 11. 1968 in Ost-Berlin	
<i>Karl Wolfskehl</i>	50	Geschichtenbuch	130
* 17. 9. 1869 in Darmstadt		Die Novellen um Claudia	130
† 30. 6. 1948 in Bayswater (Neuseeland)		Quartettsatz von Schönberg ...	132
<i>Émile Zola</i>	27, 29f., 32	<i>Stefan Zweig</i>	131
* 2. 4. 1840 in Paris		* 28. 11. 1881 in Wien	
† 29. 9. 1902 ebenda		† 23. 2. 1942 in Petrópolis bei Rio de Janeiro (Selbstmord)	
J'accuse	76	Erstes Erlebnis	130
Le roman expérimental	26	Das neue Pathos	80, 83
Les romanciers naturalistes	26		
Le naturalisme au théâtre	26		
Les Rougon-Macquart	26		