

OBSAH

| | |
|---|-----|
| Úvodem | 7 |
| 1. Dětství a povaha | 11 |
| 2. Tvůrčí počátky | 27 |
| 3. Theer naturista | 38 |
| 4. »Háje, kde se tančí« | 48 |
| 5. Bilance a přípravy | 65 |
| 6. Soubojová aféra | 76 |
| 7. »Výpravy k Já« | 84 |
| 8. Lyrické doznívání | 105 |
| 9. Přechod k prose | 113 |
| 10. O novou prosu | 137 |
| 11. »Pod stromem lásky« | 144 |
| 12. Další povídky | 163 |
| 13. Theer romanopisec | 177 |
| 14. Literárním kritikem | 192 |
| 15. Divadelním kritikem | 231 |
| Doslov | 261 |
| <hr/> | |
| Poznámky | 263 |
| Bibliografie díla Otakara Theera až do roku 1910 | 275 |