

# INHALT

## 7 MEHR ALS BIEDERMEIER

### 9 DIE GESCHICHTE DER SAMMLUNG

- 9 Kurzer Rückblick auf die Geschichte der Kaiserlichen Gemäldegalerie
- 10 Die kaiserliche »Moderne Schule« im Oberen Belvedere
- 12 Die staatliche »Moderne Galerie« im Unteren Belvedere
- 14 Von der Modernen Galerie zur Österreichischen Staatsgalerie
- 16 Die »Galerie des 19. Jahrhunderts« der Österreichischen Galerie im Oberen Belvedere

### 25 KUNST IN WIEN VOM KLASSIZISMUS ZUM REALISMUS

- 25 Die Wegbereiter: Füger – Rebell – Krafft
- 27 Früher Realismus in der Wiener Malerei
- 30 Die Genremalerei als Wiener Besonderheit: Danhauser – Neder – Waldmüller

### 38 KATALOG

### 126 ANHANG

- 128 Literaturverzeichnis
- 133 Abbildungsverzeichnis
- 135 Dank, Bildnachweis