

Obsah

Úvod	8
------------	---

DRUHÉ OBDOBÍ NÁRODNÍHO OBROZENÍ

Úvodem	9
Josef Jungmann	11
Rukopis královédvorský a zelenohorský	12
Jan Kollár	14
František Ladislav Čelakovský a ohlasová poezie	16
Próza a drama	18

<i>Trocha teorie</i>	19
----------------------------	----

Ohlas lidové poezie	19
Bylina	19
Časoměrný verš	20
Adaptace	20

ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

Úvodem	22
Novalis	24
George Gordon Byron	25
Walter Scott	26
Victor Hugo	26
Michail Jurjevič Lermontov	27
Adam Mickiewicz	28
Edgar Allan Poe	29

<i>Trocha teorie</i>	30
----------------------------	----

Osobnost autora	30
Básnická (byronská) povídka	31
Historická povídka a historický román	32

REALISMUS A KRITICKÝ REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

Úvodem	33
Honoré de Balzac	35
Stendhal	37
Alexandr Sergejevič Puškin	38
Nikolaj Vasiljevič Gogol	40

Charles Dickens	42
<i>Trocha teorie</i>	44
Typizace a literární typ	44
Román	45

TŘETÍ OBDOBÍ NÁRODNÍHO OBROZENÍ (30. – 40. léta)

Úvodem	47
Karel Hynek Mácha	50
Josef Kajetán Tyl	56
Karel Jaromír Erben	60
Karel Havlíček Borovský	64
Božena Němcová	67
<i>Trocha teorie</i>	72
Hlásková instrumentace (zvukosled)	72
Pohádka	72
Balada	74
Epigram	74

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POLOVINY 19. STOLETÍ (kritický realismus, naturalismus, parnasismus aj.)

Úvodem	75
Gustave Flaubert	78
Émile Zola	79
Guy de Maupassant	81
Lev Nikolajevič Tolstoj	82
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	86
Henrik Ibsen	89
Walt Whitman	90
<i>Trocha teorie</i>	92
Ozvláštnění	92
Volný verš	93
Fabule a syžet	93

ČESKÁ LITERATURA OD PADESÁTÝCH LET

Úvodem	95
MÁJOVCI	
Úvodem	96
Jan Neruda	98

Vítězslav Hálek	101
Karolina Světlá	104
Jakub Arbes	107

RUCHOVCI A LUMÍROVCI

Úvodem	109
Svatopluk Čech	112
Jaroslav Vrchlický	114
Josef Václav Sládek	117
Julius Zeyer	119
<i>Trocha teorie</i>	120
Parnasistní verš	120

HISTORICKÁ PRÓZA

Úvodem	122
Alois Jirásek	124

NÁSTUP KRITICKÉHO REALISMU V ČESKÉ LITERATUŘE

Úvodem (K. V. Rais, kroniky, A. Stašek, T. Nováková)	127
Žánrový realismus (I. Herrmann)	133
Kritický realismus na českém divadle a v dramatu	134
Vilém Mrštík	137
Josef Svatoopluk Machar	138
Český naturalismus (J. K. Šlejhar, M. A. Šimáček, K. M. Čapek Chod)	141

„KONEC STOLETÍ“ V EVROPSKÉ LITERATUŘE

Úvodem	143
Impresionismus	144
Symbolismus	145
Anton Pavlovič Čechov	146
Prokletí básníci (Ch. Baudelaire, P. Verlaine, A. Rimbaud)	149
Oscar Wilde	150

GENERACE DEVADESÁTÝCH LET

Úvodem	152
Antonín Sova	155
Otokar Březina	158
Karel Hlaváček	160
František Xaver Šalda	162
Výhledy	164