

---

# Obsah

## STATÉ

Johana Kotišová: <b>Mediální konstrukce apokalypy:</b> Návrat Halleyovy komety a konec mayského kalendáře optikou diskurzivní analýzy.....	6
Miloš Horváth: <b>Aktuálny obraz úrovne jazykovej kultúry v hlavnej spravodajskej relácii RTVS/Slovenskej televízie.....</b>	28
Iva Baslarová: <b>Divačka „růžové knihovny“: „U sci-fi žehlím, u Růžovky si sednu, ani se nehnu.“ Preference postav na základě genderového vztahování se publika Ordinace v růžové zahradě.....</b>	37

## STUDENTSKÉ PRÁCE

Ondřej Diblík: <b>Monitory ČTK aneb co zajímalo komunistický režim na vysílání Rádia Svobodná Evropa.....</b>	60
--	----

## ESEJ

Martin Husák: <b>Profesní vzdělávání a uplatnění rockově zaměřených publicistů v období normalizace.....</b>	71
---	----

## RECENZE

Jakub Macek: <b>Poznámky ke studiu nových médií (Matouš Hrdina).....</b>	88
Jan Křeček: <b>Politická komunikace. Od res publica po public relations (Alena Macková).....</b>	91
Jan Tomandl: <b>Public relations a zpravodajství: Vliv hluboké proměny žurnalistiky na teorii a praxi vztahů s médii (Vlaďka Kubíčková).....</b>	94

## ZPRÁVY

.....	98
-------	----

# Content

## STUDIES

Johana Kotišová:	
<b>Media Construction of Apocalypse: The Return of Halley´s Comet and the End of Mayan Calendar through the Lens of Discourse Analysis.....</b>	6
Miloš Horváth:	
<b>Current Reflection of the Language Culture Level in the Main News Programme of RTVS/Slovak Television.....</b>	28
Iva Baslarová:	
<b>Women Watching Soap Opera's: „I Stand Ironing with Sci-fi on, but when it Comes to Surgery in the Rose Garden, I Can't Help but Sit Still“ Audience's Gender-relatedness and their Preferences.....</b>	37

## STUDENT PAPERS

Ondřej Diblík:	
<b>Monitors of the Czechoslovak News Agency or What Interested the Communist Regime in the Radio Free Europe Broadcasting Station.....</b>	60

## ESSAY

Martin Husák:	
<b>Professional Education and Employment of Czech Music Journalism Focused on Rock Music in the Period of Normalization.....</b>	71

## REVIEWS

Jakub Macek: <b>Poznámky ke studiu nových médií</b> (Matouš Hrdina).....	88
Jan Křeček: <b>Politická komunikace. Od res publica po public relations</b> (Alena Macková).....	91
Jan Tomandl: <b>Public relations a zpravodajství: Vliv hluboké proměny žurnalistiky na teorii a praxi vztahů s médii</b> (Vladěka Kubíčková).....	94

## REPORTS

.....	98
-------	----