

OBSAH

- 11 Úvodem

Proměny paradigmatu

- 19 Od naturalismu k symbolismu: Literární kritika podle Émila Zoly
(Eva Voldřichová Beránková)
- 33 Symbolismus jako východisko francouzské avantgardy
(Moe Binarová)
- 47 Hypertextualita v dekadenci
(Marie-Françoise Melnoux-Montaubin)
- 57 Hádala se duše s tělem? Idealismus kontra realismus
v italské próze fin de siècle
(Alice Flemrová)
- 73 Od parnasismu k symbolismu: Básník Gabriele D'Annunzio
(Jiří Pelán)
- 113 Španělsko, 1900: Renaissance modernity
(Juan A. Sánchez)
- 133 Nedostatečnost hrdinů měšťanské epochy: Thomas Mann
a Hugo von Hofmannsthal
(Štěpán Sirovátka)
- 145 Mladá Vídeň: Umělecké hnutí Vídeňské moderny
(Milan Tvrdlík)
- 175 Nietzsche ve Skandinávii konce století
(Martin Humpál)
- 193 Krize evropské kultury: Filosofie dějin v ruském symbolismu
(Vladimír Svatoň)
- 213 Dlouhá cesta k modernismu v USA
(Eva Kalivodová)
- 243 Úzkosti civilizace
(Šárka Grauová)

- 261 Obrana poezie – žánr hispanoamerického modernismu
(Anna Housková)
- 277 Putovalo mé srdce: Topos cesty
v hispanoamerické modernistické próze
(Dora Poláková)
- 289 Žánr eseje a hispanoamerická kultura
(Lucie Núñez Tayupanta)

Osobnosti a děje doby

- 299 V Daríově galerii podivínů: Eugénio de Castro
(Gema Areta Marigó)
- 315 Existenciální Rubén Darío: Úzkost přelomu staletí
jako životní síla modernismu
(Denisa Škodová)
- 327 Manuel González Prada a indiánská otázka
(Lucie Núñez Tayupanta)
- 337 Neúnavný poutník: Literární cesty E. Gómeze Carrilla
(Dora Poláková)
- 353 Na čerstvém vzduchu: *Kapesní knížka* Edwarda Thomase
(Justin Quinn)
- 373 Jazyková skepse v pohádkách Hanse Christiana Andersena
(Helena Březinová)
- 385 Proust a literatura: Prchavost minulých let
proti „poraženectví srdce“
(Eva Blinková Pelánová)
- 397 Před Sainte-Beuvem a po něm: Epistemologický zlom
v Proustově životě i v dějinách francouzské literární kritiky?
(Eva Voldřichová Beránková)
- 417 Mýtus mrtvého města v portugalské próze
(Silvie Špánková)

- 441 Symbolistický básník Giovanni Pascoli
(Jiří Pelán)
- 475 Italské drama: Permanentní krize a hledání
(Tereza Siegllová)
- 489 Ezoterismus v italské kultuře a literatuře
(Mauro Ruggiero)

Setkávání s avantgardou

- 505 Antonio Machado a Jorge Guillén: Rozcestí
(Juan A. Sánchez)
- 523 Knut Hamsun – průkopník techniky proudu vědomí
(Martin Humpál)
- 533 Od úzkosti z bytí k odvaze se smát: Raná tvorba Alda Palazzeschiho
(Alice Flemrová)
- 563 Borgesovi předchůdci
(Anna Housková)
- 573 Zastíněná tvář modernity: Marina Cvetajevová
na přelomu „pražského období“
(Vladimír Svatoň)
- 587 Panorama
- 629 Kalendárium
- 645 Manifesty
- 677 Bibliografie
- 735 Ediční poznámka
- 737 O autorech
- 745 Summary