

OBSAH

| | |
|--|----|
| ÚVODEM | 1 |
| VÝZNAM HRUBÉ A JEMNÉ MOTORIKY VE VÝVOJI DĚTÍ | 3 |
| <i>Senzomotorické učení</i> | 6 |
| HUDEBNÍ TĚLOVĚDA | 7 |
| TĚLOVĚDA BEZ VÁHÁNÍ | 8 |
| <i>Hlava, ramena, kolena, palce</i> | 8 |
| <i>O těle v hudebních proměnách</i> | 9 |
| BUDEM SILNÍ JAKO DUB | 11 |
| <i>Rozcvička</i> | 11 |
| <i>Ráz a dva a hej, rup, šup</i> | 12 |
| ZPÍVANÉ HÁDANKY O NOHOU | 14 |
| <i>Naše nohy</i> | 14 |
| <i>Poznáváme naše nohy</i> | 15 |
| KDYŽ TY NOHY ZADUPOU | 18 |
| <i>Nohy</i> | 18 |
| <i>Dupy, dupy, klapy, klapy</i> | 19 |
| HÝBNĚTE KOSTROU | 21 |
| <i>Kosti a klouby</i> | 21 |
| <i>Celé tělo rozhýbáme</i> | 22 |
| ZPÍVANÉ HÁDANKY O RUKOU | 24 |
| <i>Naše ruce</i> | 24 |
| <i>Poznáváme naše ruce</i> | 25 |
| VLASY HLAVU POKRÝVAJÍ | 28 |
| <i>Česání</i> | 28 |
| <i>To jsou naše vlasy</i> | 29 |

| | |
|---|----|
| BÍLÉ ZUBY V PUSE MÁME | 32 |
| <i>Zoubky</i> | 32 |
| <i>Zoubky jako perličky</i> | 33 |
| PUTOVÁNÍ ZA PĚTI SMYSLY | 36 |
| <i>Kde sídlí pět smyslů</i> | 36 |
| <i>O smyslech v hudebních proměnách</i> | 37 |
| OČI SLOUŽÍ K VIDĚNÍ | 38 |
| <i>Na slepou bábu</i> | 38 |
| <i>Okno je do duše okno</i> | 39 |
| V NOSE MÁME ČICH | 40 |
| <i>Nos</i> | 40 |
| <i>Hádanka</i> | 40 |
| <i>Když máš nos, tak ho nos</i> | 41 |
| NA JAZYKU SÍDLÍ CHUŤ | 42 |
| <i>Ostrý jako meč</i> | 42 |
| <i>Jazyk</i> | 42 |
| <i>Jazyk mele v puse řeč</i> | 43 |
| UŠI MÁME K POSLOUCHÁNÍ | 44 |
| <i>Uši všechno slyší</i> | 44 |
| <i>Co uši vědí, nikomu nepovědí</i> | 45 |
| V PRSTECH SÍDLÍ HMAT | 46 |
| <i>Prsty kamarádi</i> | 46 |
| <i>Prstů plná hrst</i> | 47 |
| LITERATURA A HUDEBNINY | 49 |
| OBSAH | 50 |
| HUDBA V SOUČASNÉ ŠKOLE | 52 |
| <i>Dosud vyšlo</i> | 52 |