

Inhalt

Vorbemerkung	6
I. Bürgers Leben –	
der mißglückte Versuch einer Selbstbefreiung	7
1. Schul- und Studienjahre	8
2. Der Konflikt zwischen Amt und Poesie	10
3. Dorette und Molly	16
4. Als Dozent in Göttingen	18
II. Das Werk	
1. Philologie und Dichtung	24
Homer-Übersetzungen	24
Viele Pläne und ihr Scheitern	30
Bürgers poetisches Glaubensbekenntnis	34
Bürgers Publikum	38
2. Gedichte und Balladen	41
Anakreontische Anfänge	41
Balladen	50
Subjektivität und Leidenschaft	64
Politische und kritische Texte	69
3. ‚Wunderbare Reisen‘	77
III. Kontroversen und Mißverständnisse –	
die Rezeption Bürgers	84
1. Bürgers Erfolge	84
2. Entehrung durch Goethe und Schiller	85
3. Zögernde Rehabilitierung	90
Literaturverzeichnis	94
Zeittafel	98