
Obsah

Studie

O. B. Стукалова: Утопия абсурда (от романов А. Платонова до В. Пьецуха)	5
K. Шинделарж: Перевод избранных частей романа «Трудно быть богом» на английский, немецкий и чешский языки	25
П. Золина: Трамвай как метафора нового времени в контексте русской литературы начала XX века	41
B. Валькова: Минималистический роман Евгения Гришковца: от актера и писателя к медиавезде, пишущей дневник в форме блога	49

Marginália

3. Матыушова: Облик лиризованной прозы Евгения Носова (опыт портрета писателя и творчества)	57
I. Pospíšil: Problémy s Leninem	66
I. Pospíšil: Vědci pod vlajkou České asociace slavistů sněmovali v Telči	70

Recenze

I. Pospíšil: Skvělý příspěvek ke komplexnímu studiu dědictví A. A. (O. O.) Potebni	75
I. Pospíšil: Portrétvládce jako příklad areálové a kulturologické analýzy	79
I. Pospíšil: Frazeologie a Bible	83

Informatorium

J. Šaur: I. Pospíšil: Areál a filologická studia	85
---	----