

Románové zpracování skutečného příběhu malíře Einara Wegenera a jeho manželky Greta se rozvíjí ve strhující vyprávění o neobvyklé lásce, osobní svobodě a odvaze vzepřít se obecnému mínění.

„Uděláš pro mě něco?“ zeptala se Greta a netušila, co tím rozpoutá. Potřebovala dokončit obraz, a protože jí nepřišla na závěrečné sezení modelka, neviděla jinou možnost, než použít jako náhradní model svého muže. Sotva si však Einar oblékne punčochy, dámské šaty a střevíce, v jeho nitru se cosi změní: uvědomí si, že je ve skutečnosti ženou, nikoli mužem, a zatouží po změně pohlaví. Není to však snadné. Einarův příběh se odehrává ve dvacátých letech, kdy lidé jako on často končí v ústavech pro choromyslné. V pařížských salonech možná dekadence dosahuje vrcholu, ale ve většinové společnosti stále převládá názor, že cítit se jako zajatec ve vlastním těle může jen psychopat, a toho je nutné razantně léčit...



Dana Černá (1970) | Už při studiu na pražské konzervatoři hostovala v divadle v Hradci Králové, po absolutoriu v roce 1990 nastoupila do angažmá ve Středočeském divadle Kladno – Mladá Boleslav. Po rozdělení divadel hrála v letech 1994–1998 v Městském divadle v Mladé Boleslavi. Od roku 2000 je členkou pražského Činoherního klubu, kde ztvárnila řadu výrazných postav. Kromě divadla se věnuje dabingu (např. role Charlotte v seriálu *Sex ve městě*) a patří k předním rozhlasovým herečkám. Pro Tympanum načetla audioknihy *Dánská dívka* a *Román pro ženy*.

Nezkrácená verze na 1 mp3 CD | Celková délka 11 h 30 min

Nahrávka vznikla podle knihy Davida Ebershoffa *Dánská dívka* vydané nakladatelstvím DOMINO v Ostravě v roce 2011. Copyright © 2000 by David Ebershoff. This edition published by arrangement with **Viking**, an imprint of Penguin Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC. Z anglického originálu *The Danish Girl* vydaného nakladatelstvím Penguin Books v New Yorku přeložila Hana Čapková. Translation © 2011 by Hana Čapková. Čte Dana Černá. Režie Luboš Koníř. Hudba Kryštof Marek. Zvuk Michal Steinz. Natočeno ve studiu WoodLand. Design obalu Gabriela Sigaud Plítková. Odpovědná redaktorka Karolina Srncová. Vydalo Tympanum, s. r. o., v prosinci 2016. Bolzanova 1615/1, 110 00 Praha 1. www.tympanum.cz