

# Obsah

Úvodem	7
Co znamená „básnický bydlet“?	10
K problému nejvlastnějších možností	29
„Trápení strun“	51
K nevyhnutelnosti myšlení celků bez marga	90
Dějiny a velké divadlo	107
Pleonexie chamtivosti	121
Kde jsme doma?	127
Jak se připravovat k pohotovosti?	139
Techné, aletheia, usiá	158
Co je to dar?	165
Proč je prožitek pro naši dobu tak důležitý?	174
Jinakost a dnešek	180
Závěrem	186