

# OBSAH / CONTENTS / INHALT

Předmluva .....	III
Preface .....	VI
Vorwort .....	IX
À Joseph Haydn / An Joseph Haydn .....	XII
Josephu Haydnovi / To Joseph Haydn .....	XIII

## Trente six fugues pour le piano-forté

1 .....	1	19 .....	76
2 .....	5	20 .....	85
3 Thème de J. Haydn .....	9	21 .....	91
4 À deux sujets .....	13	22 .....	95
5 Thème de J. S. Bach .....	17	23 .....	102
6 .....	24	24 Deuxième mesure composée .....	106
7 Thème de W. A. Mozart .....	27	25 .....	109
8 Cercle harmonique .....	30	26 .....	114
9 Thème de Domenico Scarlatti .....	34	27 .....	117
10 .....	38	28 .....	123
11 .....	41	29 .....	130
12 .....	47	30 À trois sujets .....	134
13 À deux sujets .....	49	31 À deux sujets .....	140
14 Fuga – Fantasia .....	52	32 À deux sujets .....	144
15 À 6 sujets .....	58	33 .....	149
16 .....	60	34 À deux sujets .....	153
17 .....	65	35 .....	155
18 À deux sujets .....	69	36 .....	159