

Trojský koník 4x ročně!

Další číslo vyjde 30. června 2016.

Předplatné lze objednat na www.predplatne.cznebo mailem na Trojskykonik@predplatne.cz.

Cena 316 Kč/rok (79 Kč/výtisk vč. poštovného).

SLOVO ŘEDITELE 1

Dájkina a tygře

CO NOVÉHO U ZVÍŘAT 2

Premiéra u mravenečníků

První mládě roku

Pouštní antilopa

Tipitova dcera

Přírůstek v Pavilonu hrochů

Začátky v novém domově

Dravec milující maliny

Ptačí klenot z Jávy

Od puntíků k čabrace

Vzácně obyčejné andulky

KALEIDOSKOP UDÁLOSTÍ 8**NOVINKY ZE ZOO** 10

Sloní papír

Návrat vinné révy

Pocta Jiřímu Jandovi

UDÁLOST SEZONY 14

Dejme šanci přírodě

POZORUJTE V ZOO 20

Zvířata nejsou jen ve výbězech

POMÁHÁME JIM PŘEŽÍT 24

Ochrana přírody v zoo

Zkázonosný olej

ZOOLOGICKÉ ZAJÍMAVOSTI 28

Největší velemlok na světě

#ibisdozoo, předběžná zpráva

KAMPANĚ A PROJEKTY 34

Zahrada barev

Naše osobnosti se představují

Navštivte naše celebrity

POMÁHAJÍ NÁM 35

Adopce „sirotků“

Hyde Park v zoo

NAPSALI O NÁS 36**DVD „HYDE PARK V ZOO“****PUZZLE****DĚTSKÁ PŘÍLOHA**

Trojský koník, časopis pražské zoo, číslo 1/2016

Vydala Zoologická zahrada hl. m. Prahy,

U Trojského zámku 3, 171 00 Praha 7

Tel.: 296 112 111, E-mail: kontakt@zoopraha.cz

Redakční rada: Miroslav Bobek,

Lenka Janochová, Štěpán Kotrba, Jiří Malina,

Jana Myslivečková, Martin Smrček, Jaroslav Šimek

Vedoucí redakční rady: Jana Myslivečková

Odpovědná redaktorka: Lenka Janochová

Odborná redaktorka: Romana Anděrová

Design a grafická úprava: Štěpán Kotrba

DTP: Jaroslav Dolejší

Úprava fotografií: Marek Václavík

Tisk: AKONTEXT spol. s r. o., náklad: 5 000 ks

59-322-91 MK ČR

ISSN 2464-6199

Titulní strana: ibis skalní (foto: Tomáš Adamec)

Toto číslo vyšlo 22. března 2016



foto: Václav Šíma

Dájkina a tygře

Historická fotografie pohlednicového formátu zachycuje nastrojenou holčičku, která má na klíně odrůstající tygře. Sedí s ním na lavičce nesoucí reklamní nápis Gottwald a v pozadí je vidět klec, z níž vyhlíží druhé tygří mládě. Na rubu fotografie je ručně napsaná poznámka:

15. V. 1936
Zoologická zahrada
5 nedělní tygře

Holčička z fotografie nás téměř osmdesát let po jejím vzniku navštívila. Neuvěřitelné setkání! V doprovodu své dcery k nám přišla Dagmar Šašková – malá Dájkina, která si v Zoo Praha necelých pět let po jejím otevření mohla pochovat tygře.

„Můj tatínek byl dobrý přítel profesora Jandy,“ vzpomíná paní Šašková na své dětství, které má spojené se zoologickou zahradou. „Jejich přátelství vzniklo zřejmě tak, že Jandovi chodili do kabaretu Červená sedma, kde byl můj otec aktivním členem.“

Tatínek paní Šaškové Jaroslav Zavadil byl vrchním pokladníkem v Živnobance a kabaret měl jako svého koníčka. Jeho návštěvy s dcerkou v Troji souvisely spíše s prací v bance než s kabaretem. „Tatínek mě vždycky vyslal, abych se šla projít – sama, nebo s paní Jandovou –, protože oni měli vzrušené debaty, které se patrně týkaly problémů okolo budované zoo.“

Ani snímek s tygřetem nevznikl jenom na památku: „Měla jsem si sednout tak, aby byl vidět nápis Gottwald. To byl prosperující truhlářský podnik, který zoologické zahradě poskytl lavičky. Takže to byla vlastně reklama zoologické zahrady na tygřátko a zároveň reklama na Gottwalda.“

Když se paní Šašková vrátila s tatínkem do zoo o týden později, fotografii už by pořídit nešlo. Tygřata prý byla příliš divoká a škrábala. Návštěvy pana Zavadila s Dájkou u prof. Jandy ale pochopitelně pokračovaly. Paní Šašková si dodnes pamatuje řadu detailů, od přívozu ze Stromovky, přes velkou voliéru a šelminec, reklamy na hašlerky a šampón Sorela v areálu zoo, až po vyobrazení lvice Šárky u hlavního vchodu. Živě popisuje dokonce i Šárku samotnou a její ubikaci. Tyto vzpomínky sahají do roku 1938, kdy prof. Jiří Janda náhle zemřel. „A tím to pro mě skončilo, protože vzájemné vazby se prostě přerušily.“

Zůstala fotografie Dájkiny s tygřetem. Kdykoli budeme připravovat výstavu či publikaci k historii Zoo Praha, bude v ní mít čestné místo.

MIROSLAV BOBEK
ŘEDITEL ZOO PRAHA ■