

# Inhalt • Contents

|  |    |      |
|--|----|------|
| Menuet (Johann Sebastian Bach, BWV 1067) . . . . .   | 5  | (1)  |
| Badinerie (Johann Sebastian Bach, BWV 1067) . . . . .  | 6  | (2)  |
| Largo (Antonio Vivaldi, <i>The four Seasons: Winter</i> , RV 297) . . . . .                                    | 8  | (4)  |
| Schlafe, mein Prinzenchen (Bernhard Flies) . . . . .   | 10 | (6)  |
| Allegro (Antonio Vivaldi, <i>The four Seasons: Spring</i> , RV 269) . . . . .                                  | 10 | (6)  |
| Eine kleine Nachtmusik (Wolfgang Amadeus Mozart, KV 525) . . . . .   | 12 | (8)  |
| Für Elise (Ludwig van Beethoven, WoO 59) . . . . .   | 14 | (10) |
| In der Halle des Bergkönigs • In the Hall of the Mountain King (Edvard Grieg, <i>Peer Gynt Suite</i> , op. 23) | 16 | (12) |
| Habanera (Georges Bizet, <i>Carmen</i> ) . . . . .   | 17 | (13) |
| La donna è mobile (Giuseppe Verdi, <i>Rigoletto</i> ) . . . . .  | 19 | (15) |

BA 10626

Umschlaggestaltung: +CHRISTOWZIK SCHEUCH DESIGN  
unter Verwendung eines Fotos von Moemrik / iStockphoto

© 2013 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, Kassel

2. Auflage / 2nd Printing 2018

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved

Printed in Germany

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN 979-0-006-54374-8