

OBSAH

ČLÁNKY

N. F. Alefiroenko – J. Gallo	
Pragmatika umeleckého diskurzu a rečové žánre	3
I. V. Milaševskaya	
Когнитивные признаки концепта «голова» в повести Сергея Гандлевского «Трепанация черепа»	16
L. Valova	
Семантические типы предела и аспектуальные условия их реализации ..	23

ROZHLEDY – MATERIÁLY

C. T. Lavrinenco	
Проблемні питання методології лінгвокультурологічних студій	33
O. G. Tkachenko	
Державна мовна політика України у висвітленні газети «День»	44

ZPRÁVY – KRONIKA

K nedožitým 90. narozeninám profesora Jiřího Jiráčka (J. Brandner)	50
K životnímu jubileu Aleše Brandnera (J. Gazda)	53

RECENZE

Koryčáková, S.: Лексико-семантическое оформление философски значимых образов в поэзии В. С. Соловьева (Z. Trösterová)	56
Siatkowski, J.: Słowiańskie nazwy części ciała w historii i dialektach (L. Čižmárová)	60
Mapa bulharských nárečí (P. Přadková)	63
Acta Rossica Tyrnaviensis. Zborník štúdií katedry rusistiky FF UCM v Trnave (J. Sipko)	65
Tibenská, E: Sémantická štruktúra slovenskej vety (T. Grigorjanová)	67