

# Obsah

Magdalena Konečná: Cesta rozumění jako cesta hermeneutiky	6
Jiří Trávníček: Stabilní nestabilita čili Román (několik nesoustavných poznámek)	11
Eugen Zeleňák: O reprezentácii, konštrukcii a pomenovaní v histórii	17
Petr Osolobě: Rozporuplná řeč jako symptom špatného charakteru	28
Ján Hrkút: Hume, anti/realistická dilema a normativita	40
Zdeňka Kalnická: Já a dotek, světlo a tma. Interpretace obrazu Roye Nachuma	53
Jan Tlustý: S Heideggerem v obrazárně van Gogha	69
Martin Nosál: Ešte raz o umeleckom diele ako <i>Gebilde</i> v Gadamerovej filozofii umenia	83
Radim Šíp: Gadamerův <i>sensus communis</i> jako charakteristika slohu myšlení a jednání	94
Tatiana Machalová: Hrochova recepce Habermasova a Apelova pojetí hermeneutiky	109
Lukáš Hlouch: Hermeneutická sebereflexe právní vědy	120
Ondřej Sládek: Jak je možná hermeneutická religionistika?	128
Peter Volek: Encyklopédie Atanázia Kirchera, metóda dialógu vied a realizmus	142
Tomáš Hoskovec: K zásadám nových pražských thesí	154
Boris Rafailov: Odkaz pionýra hlubinné hermeneutiky	162
Summary	165
Seznam autorů	167
Ediční poznámka	168
Jaroslav Hroch – stručná biografie a bibliografie	169