

ЗМІСТ

ВСТУПНЕ СЛОВО НАУКОВОГО РЕДАКТОРА	3
 <i>Розділ 1. НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ</i>	
<i>Ірина Ігнатенко (Колодюк)</i> НАРОДНІ ЕМБРІОЛОГІЧНІ УЯВЛЕННЯ УКРАЇНЦІВ.....	5
<i>Олена Боряк</i> ТВОРЕННЯ ДИТИНИ ЯК СЕМІОТИЧНОГО ФЕНОМЕНА.....	13
<i>Ірина Ігнатенко (Колодюк), Андрій Забловський</i> ПРОФІЛАКТИКА ХВОРОБ І ЛІКУВАННЯ ДІТЕЙ.....	31
<i>Інна Щербак</i> ДІТИ У НАРОДНІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ: ЛЕКСИКА І СИМВОЛІКА	50
<i>Інна Щербак</i> ОБРЯДОВІ ФОРМИ СТАТЕВОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ ДІТЕЙ	60
<i>Валентина Борисенко</i> ОБРЯДИ ПЕРШИХ РОКІВ ЖИТТЯ ЛЮДИНИ	82
<i>Інна Щербак</i> ОБРЯДОВІ ФУНКЦІЇ ДІТЕЙ І ПІДЛІТКІВ	96
<i>Галина Довженюк</i> ДІТИ І ПІСЕННИЙ ФОЛЬКЛОР	117
<i>Марина Гримич</i> ДІТИ ПЕРЕРИЙ: ДИТЯЧА СУБКУЛЬТУРА УКРАЇНЦІВ КАНАДИ У «МІЖВОЄННИЙ» ПЕРІОД ХХ СТ.	137
<i>Наталя Аксьонова</i> ІНІЦІАЦІЯ ЧЕРЕЗ ГРУ	160
<i>Марина Гримич</i> ДИТЯЧА СУБКУЛЬТУРА ЯК МОДЕЛЮЮЧА СИСТЕМА.....	175
 <i>Розділ 2. З ЕТНОГРАФІЧНОЇ КЛАСИКИ</i>	
<i>М. Русов</i> ІГРИ ДЕТЕЙ В ПОЛТАВЩИНІ.....	190
<i>Наталя Аксьонова</i> М. РУСОВ ТА ЙОГО «ІГРИ ДЕТЕЙ В ПОЛТАВЩИНІ»	212
<i>Ніна Заглада</i> ПОБУТ СЕЛЯНСЬКОЇ ДИТИНИ.....	214
<i>Валентина Борисенко</i> НІНА ЗАГЛАДА.....	396
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	397