

# Table des matières

Introduction . . . . .	7
PREMIÈRE PARTIE	
La Constituante	
CHAPITRE PREMIER: <i>Les lieux</i> . . . . .	17
La Salle des Menus-Plaisirs . . . . .	17
La Salle du Manège . . . . .	21
CHAPITRE II: <i>Le règlement et le déroulement des séances</i> . . . . .	26
Les Communes (6 mai-17 juin 1789) . . . . .	26
L'Assemblée nationale (17 juin 1789-30 septembre 1791) . . . . .	36
CHAPITRE III: <i>La difficile naissance du délibératif</i> . . . . .	52
Menaces sur les séances générales . . . . .	53
Influences indirectes . . . . .	63
Influences directes . . . . .	69
DEUXIÈME PARTIE	
La Législative	
CHAPITRE PREMIER: <i>La salle et ses transformations</i> . . . . .	83
CHAPITRE II: <i>Le nouveau règlement</i> . . . . .	91
Le président . . . . .	91
Les secrétaires . . . . .	93
Le procès-verbal . . . . .	94
Les Bureaux . . . . .	94
Les Comités . . . . .	94

L'ordre du jour . . . . .	95
L'ordre de la parole . . . . .	97
Le problème des «trois lectures» . . . . .	99
Les tribunes . . . . .	100

<b>CHAPITRE III: <i>Un genre sous influences</i></b> . . . . .	101
Qui sont les députés ? . . . . .	101
Les «partis» . . . . .	102
Le rôle des Comités . . . . .	105
Le rôle des clubs . . . . .	106
Le problèmes des ministres . . . . .	108
Adresses, pétitions, députations . . . . .	110
Les tribunes . . . . .	111
Menaces individuelles . . . . .	119

### TROISIÈME PARTIE La Convention

<b>CHAPITRE PREMIER: <i>Les lieux</i></b> . . . . .	125
<b>CHAPITRE II: <i>La Convention jusqu'au 2 juin 1793</i></b> .	131
L'ambiance de l'Assemblée . . . . .	131
«Partis» et rapports de force . . . . .	134
Les tribunes . . . . .	138
Les députations . . . . .	141
La pression du dehors . . . . .	144
Un double échec . . . . .	144

<b>CHAPITRE III: <i>La Convention</i></b> <i>(2 juin 1793-9 thermidor an II)</i> . . . . .	146
Le côté droit hors des débats . . . . .	148
On ne critique pas les opérations du Comité .	150
Le Comité contre lui-même ? . . . . .	153
Entendre un député décrété d'accusation ? . .	153
Derniers sursauts . . . . .	156
Les députations . . . . .	160

### QUATRIÈME PARTIE Aspects de l'éloquence révolutionnaire

Des discours lus, improvisés, récités ? . . . . .	169
L'action oratoire . . . . .	173
Du texte des discours . . . . .	181

Conclusion . . . . .	191
Annexes . . . . .	197
Notes . . . . .	223
Eléments de bibliographie . . . . .	266