

# Obsah

Úvod .....	7
BROŽ JAROSLAV, Studium Písma svatého jako „duše teologie“ <i>The Scripture Studies as “the Soul of Theology”</i> .....	9
ČAPEK FILIP, Inspirace v současné diskusi biblické vědy <i>The Inspiration in the Contemporary Discussion of Biblical Sciences</i> .....	18
HŘEBÍK JOSEF, Stručný přehled historie vzniku konstituce Dei verbum <i>Kurzer Übersicht der Entstehungsgeschichte der Konstitution Dei verbum</i> .....	27
CHALUPA PETR, Vztah Starého a Nového zákona – křesťanská jednota Písma na christologickém základě <i>The Relation between the Old and the New Testaments – A Christian Unity of the Scriptures on Christological Principle</i> .....	37
MIKULICOVÁ MLADA, Boží shromáždění: proměny interpretace mytologických motivů ve Starém zákoně <i>The Council of God: the Changes in Interpreting the Mythological Motives in the Old Testament</i> .....	46
PETRÁČEK TOMÁŠ, Na cestě k Dei Verbum: M.-J. Lagrange, inspirace a pravdivost Bible <i>Auf dem Wege zu Dei Verbum: M.-J. Lagrange, Inspiration und Wahrhaftigkeit in der Bibel</i> .....	68
POKORNÝ PETR, Pojem zjevení a filozofie <i>The Term “Revelation” and Philosophy</i> .....	93
POSPÍŠIL CTIRAD VÁCLAV, Problematika vztahu mezi biblickými vědami a dogmatickou teologií <i>The Problem of Relationship between Biblical Sciences and Dogmatic Theology</i> ...	103

SLÁMA PETR, Dvojí Tóra, Písmo a Tradice. Několik postřehů k paralele židovského a katolického pojetí	
<i>Dual Torah, Scripture and Tradition: Observations to Parallel between Jewish and Catholic Concepts</i> .....	116
TICHÝ LADISLAV, Dei verbum a interpretace Písma	
<i>Dei Verbum and Interpretation of the Scripture</i> .....	131
<b>Zpráva z konference</b>	
MAREČEK PETR, Písmo svaté v životě církve	
<i>The Holy Scripture in the Life of the Church</i> .....	138

Právě v tomto kontextu je důležité upozornit na fakt, že významného vlivu na vývoj teologie vlastnosti písma v církvi dosud nebylo věnováno dostatečně. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici. Významnou výjimkou je práce Jana Štěpánka, která se věnuje vztahu mezi písماm a tradicí v církvi. V této práci je vysvětlována významnost písma v církvi a jeho vztah k tradici.