

# TABLE DES MATIERES

Introduction p. 9

**Séquence 1** - Chute et mort des girondins p. 12

**Séquence 2** - Les Montagnards et le Comité de salut public p. 26

**Séquence 3** - Robespierre et Saint-Just p. 40

**Séquence 4** - Le Gouvernement révolutionnaire en l'an II p. 52

**Séquence 5** - La reconquête de la France p. 62

**Séquence 6** - La Terreur et la guillotine p. 82

**Séquence 7** - Les soldats de l'an II p. 108

**Séquence 8** - La victoire en chantant p. 124

**Séquence 9** - Fêtes montagnardes en l'an II p. 138

**Séquence 10** - La déchristianisation et le culte de la Raison p. 152

**Séquence 11** - La mort du Père Duchesne p. 172

**Séquence 12** - Danton et la fin des Indulgents p. 184

**Séquence 13** - La fête de l'Être suprême p. 194

**Séquence 14** - La vie, le temps et l'espace p. 206

**Séquence 15** - Héros révolutionnaires et héroïsation p. 220

**Séquence 16** - La symbolique montagnarde p. 242

**Séquence 17** - Le rêve de la cité idéale p. 256

**Séquence 18** - Le 9 thermidor an II p. 284

**Séquence 19** - La réaction de Thermidor à Vendémiaire p. 302

**Séquence 20** - La Terreur blanche en l'an III p. 324

**Séquence 21** - La fin des sans-culottes p. 340

Chronologie p. 356



*La Révolution française. Images et récit*

Conception graphique et réalisation : JBA.

Mise en page : Catherine Schubert.

Direction éditoriale : Éditions sociales.

Réalisation technique par l'atelier de fabrication de MESSIDOR.

Achevé d'imprimer en janvier mil neuf cent quatre-vingt-six

sur les presses de l'imprimerie Offset Aubin à Poitiers

et relié dans les ateliers de la S.I.R.C. à Marigny-le-Châtel.

Dépôt légal : janvier 1986.

Imprimé en France.