

- 6 EDITORSKÁ POZNÁMKA
(TATIANA PODOLINSKÁ, TOMÁŠ HRUSTIČ)

- 10 Čierno-biele svety. Idey, optiky,
koncepty a výzvy
(TATIANA PODOLINSKÁ)

I. „ČIERNO-BIELE POLITIKY“

II. KDE A AKO ŽIJEME?

Diskurzy, postoje a možnosti participácie

- 40 1. Anticiganizmus ako bariéra k in-
klúzii Rómov (MILAN HRABOVSKÝ)
- 60 2. Vplyv orientalizmu vo vede
a v politike na spolunažívanie Rómov
s majoritnou spoločnosťou
(ELENA MARUSHIAKOVA,
VESSELIN POPOV)
- 84 3. Morálne základy sporu o sociálnu
spravodlivosť na Slovensku
(ANDREJ FINDOR, ZUZANA
MAĐAROVÁ, ALEXANDRA
OSTERTÁGOVÁ)
- 104 4. „Záleží na nás, ako sa dohodneme“.
Prehľad rómskej politickej parti-
cipácie na Slovensku (1990 – 2014)
(TOMÁŠ HRUSTIČ)

Socioekonomické obrazy dvoch rôznych svetov

- 146 1. Historické premeny štruktúry
medzikultúrnych vzťahov. Formy
spolužitia v prípade Tarkoviec na
východnom Slovensku (JAN GRILL)
- 172 2. Segregovaní Rómovia a zdravotné
politiky: etické a praktické rozpory
(ANDREJ BELÁK)
- 208 3. Emické vnímanie úžery v segrego-
vaných rómskych osadách na východ-
nom Slovensku (TOMÁŠ HRUSTIČ)
- 224 4. *Atlas rómskych komunít na Slovensku
2013* ako pramenná databáza pre
analýzu situácie Rómov na Slovensku
a jeho potenciál pre ďalšie výskumy
a analýzy (ALEXANDER MUŠINKA,
KVETOSLAVA MATLOVIČOVÁ)

- 248 5. „A studňu si nechali zamrznúť...“.
Lokálne mocenské pole a prístup
obyvateľov rómskych osád k pitnej
vode (DANIEL ŠKOBLA, RICHARD
FILČÁK)

284 OBRAZOVÁ PRÍLOHA

- 264 6. *Ade, káj amen dživas/* „Tu, kde
žijeme“ (k interpretácii a vnímaniu
priestoru u Rómov z Gelnice na
príklade vybraných sídelných celkov)
(EVA MAZÁROVÁ)

III. AKO O SEBE HOVORÍME?

- | | |
|--|--|
| <p>324 1. „Cikán, Gypsy & Rom“ – dynamika
pojmenovávání Romů v různých
diskurzích (JAN ČERVENKA)</p> <p>346 2. <i>Gadžikanes vaj romanes?</i> Jazykové
postoje olašských Romů jedné
východoslovenské komunity ke třem
místně užívaným jazykům
(MARKÉTA HAJSKÁ)</p> <p>374 3. „Hra na knížky“.
Poznámky k akvizici slovenštiny
v Gavu (PAVEL KUBANÍK)</p> <p>398 4. Komická figúrka Róma
na Slovensku v premenách času.
Na príklade anekdot a karikatúr
(EVA KREKOVIČOVÁ)</p> | <p>416 5. Obrazy Žida a Róma
v humoristicko-satirickom časopise
<i>Kocúr</i> (ZUZANA PANCZOVÁ)</p> <p>438 6. Etnické stereotypy ako zdroje
vtipov o Rómoch (ARNE B. MANN)</p> <p>480 7. „Si Róm a môžeš byť kým chceš!“
<i>Redefinícia romipen</i>
v pentekostálnom pastoračnom
diskurze (TATIANA PODOLINSKÁ)</p> <p>524 RESUMÉ</p> <p>546 LITERATÚRA</p> <p>574 ZOZNAM ILUSTRÁCIÍ
V OBRAZOVEJ PRÍLOHE</p> <p>576 REGISTRE</p> <p>588 O AUTOROCH</p> |
|--|--|