

## OBSAH • CONTENTS

## Studie • Articles

HANA ŘEHULKOVÁ, Jan Patočka o Ingardenově pojetí literárního díla • <i>Jan Patočka about Ingarden's Concept of a Literary Work</i> . . . . .	5
KAREL FLOSS, Řád jako ústřední idea civilizace • <i>Order as the Central Idea of Civilization</i> . . . . .	13
JIRÍ NESIBA, Předvědecký jazyk Anicia Boethia. Příspěvek k dějinám vědy • <i>Protoscientific Language of Anicius Boethius. Contribution for History of Science</i> . . . . .	27
DANIEL ŠPELDA, Vši a Gulliver: Optická relativita v novověku • <i>Louses and Gulliver: The Optical Relativity in Early Modern Age</i> . . . . .	47
PETR JEMELKA, Environmentální etika, etika sociálních důsledků a evoluční ontologie • <i>Environmental Ethics, Ethics of Social Consequences and Evolutionary Ontology</i> . . . . .	69
IGOR PAULÍČEK, Sloboda v ponímaní Isaiaha Berlina • <i>Berlin's Two Concepts of Liberty</i> . . . . .	85

## Rozhledy a komentáře • Commentaries and Discussion

Brněnské dny Ernsta Macha 2016 • <i>Brno Days of Ernst Mach 2016</i> . . . . .	97
Z Jednoty filosofické • <i>From the Philosophy Union</i> . . . . .	100

## Recenze • Book Reviews

TEODOR MÜNZ, <i>Cesta za skutočnosťou bez metafyziky. S Nietzsche a proti nemu</i> (Jan Zouhar) . . . . .	105
<i>Reflexia európskej filozofie v slovenskej filozofii 20. storočia. Tvorba Teodora Münza očami súčasníkov</i> (Jan Zouhar) . . . . .	105
ETELA FARKAŠOVÁ, <i>Paralely a prieniky</i> (Jan Zouhar) . . . . .	106
KONRAD PAUL LIESSMANN, <i>Hodina duchů: Praxe nevzdělanosti</i> (Ivana Holzbachová) . . . . .	108
TOMÁŠ JAHELKA, <i>Masarykova filozofia na Slovensku</i> (Helena Pavlincová) . . . . .	113