

Obsah

HUGO ZE SV. VIKTORA	
A JEHO SPIS O TŘECH DNECH	7
1. Magister Hugo	11
2. Spis <i>O třech dnech</i>	22
Trojina moci, moudrosti a dobratlivosti	22
O nezměrnosti, krásu a užitečnosti	26
Sebepoznání lidského ducha jako cesta k jedinému a trojímu Bohu	32
Tři dny neviditelného světla	38
3. Skrze viditelné k neviditelnému	40
Motiv výstupu	41
Trojiční struktura a symbolická hodnota stvoření	43
Příroda	45
 <i>O TŘECH DNECH</i> (latinsko-český text)	51
 A. Nezměrnost, krása a užitečnost stvoření jako cesta k moci, moudrosti a dobratlivosti tvůrce	53
1. Rozvrh zkoumání	53
2. O nezměrnosti	55
2.1 O množství	55
2.2 O velikosti	57
3. O krásě	57
3.1 O výstavbě	59
3.2 O pohybu	69
3.3 O vzhledu	69
3.4 O jakosti	75
4. O užitečnosti	77
5. V Božím díle je nezměrnost, krása i užitečnost zároveň	79

<i>B. Racionální pohyb jako cesta k jedinému i trojímu tvůrci</i>	81
6. Přednost krásy jako viditelného znázornění neviditelné Boží moudrosti	81
7. Racionální pohyb jako cesta k jedinému tvůrci	83
7.1 Existuje věčný tvůrce	83
7.2 Tvůrce je prozřetelný a jeden – svědectví ostatních pohybů	87
7.3 V jakém smyslu je tvůrce jeden	91
7.4 Tvůrce je svrchovaně jeden, neboť je neproměnný	91
8. Mysl jako obraz trojjediného Boha	101
8.1 Mysl intelekt, láska	101
8.2 Otec, moudrost-Syn, láska-Duch	101
8.3 Otec miluje své dílo pro svou moudrost	103
8.4 Vzájemnost vnitrobožské lásky	105
8.5 Člověk se má připodobnit Synu, v němž má Otec zalíbení	107
<i>C. Cesta zpět</i>	109
9. Tři dny neviditelného světla	109
9.1 Řád poznání a řád věcí	109
9.2 Den moci, den moudrosti, den dobrotvosti	111
9.3 Tři dny Kristovy	117
<i>Poznámky k textu</i>	121
<i>Ediční poznámka</i>	158
<i>Bibliografie</i>	162
<i>Citované prameny</i>	174
<i>Seznam zkratek</i>	183