

INHALT

I

Befremdliches

II

Die Erweckung

III

Dogmatik

IV

Polemik

V

Kirchen- und Ketzerhistorie

VI

Leiden des Lichts

VII

Arianismus

VIII

Der Reformator

IX

Die reine Lehre

X
Totalität

XI
Die Wahrheitsfrage

XII
Apokalyptisches

Anmerkungen
Seiten 137–164

ANHANG
Goethes Gedichte zur Farbenlehre
Seiten 165–228

Gedicht-Register
Seiten 229–230

REGISTER

DER GEDICHTÜBERSCHRIFTEN UND -ANFÄNGE

Absurder Pfaffe	202	[42]	Die Zergliederer	180	[9]
Allen habt ihr.	188	[25]	Drucken fördert euch . .	189	[27]
Alles auch Meinende . .	191	[30]	Du aber halte	223	[65]
Alles erklärt sich.	177	[5]	Du staunest über	223	[65]
An der Finsternis	223	[65]	Dunkel ist die Nacht . .	222	[64]
Antikritik	200	[40]	Einer machte das	185	[18]
Aristokratisch gesinnt .	191	[31]	Einheit ewigen Lichts . .	214	[58]
Armer Tobis	200	[40]	Entoptische Farben . . .	218	[62]
Auch mich bratet	187	[24]	Es lehrt ein großer. . . .	176	[3]
Auf Bergen	223	[65]	Exempel	211	[53]
Baco	197	[37]	Freunde, flieht die . . .	209	[52]
Bewährt den Forscher. .	194	[35]	Für mich hab' ich	206	[46]
Bringst du die Natur . .	198	[38]	 		
Da flattert um die . . .	174	[1]	Gelbrot und Grün	199	[39]
Das ist ein pfäffischer. .	181	[11]	Gott, heißt es	215	[59]
Das wirst du sie	177	[4]	 		
Daß sie miteinander. . .	224	[65]	Haben da und dort . . .	207	[48]
Dem Chromatiker	198	[38]	Hemmet ihr verschmähten	212	[55]
Denn steht das Trübste	223	[65]	Herkömmlich	208	[51]
Denn wer nur mathematische	197	[37]	Hier ist's, wo	190	[29]
Der Gegner	181	[12]	Hoffnung	188	[25]
Der letzte Märtyrer . .	187	[24]	Hundertmal werd ich's	186	[21]
Der Welt Lauf	189	[27]	 		
Der Widerstand	191	[31]	Ihr meint, ich hätt' . .	206	[47]
Die beiden lieben sich. .	215	[60]	In keiner Gilde	189	[28]
Die echte Konversation	207	[50]	Ist endlich der Äther .	223	[65]
Die Freuden.	174	[1]	Ist erst eine dunkle . .	178	[7]
Die Möglichkeit	186	[19]	Ist es möglich, Stern .	226	[66]
Die Systeme	186	[20]			

- | | | | | | |
|----------------------------|-----|------|------------------------------|-----|------|
| Katzenpastete | 194 | [35] | Und abermals | | |
| Laß dir von den | 218 | [62] | Menschlichkeiten | 185 | [17] |
| Leidlich hat Newton . . . | 184 | [16] | Und so bleibt auch | 224 | [65] |
| Licht und Farbe | 182 | [13] | Und was sich zwischen | | |
| Liegt der Irrtum | 186 | [19] | beide | 223 | [65] |
| Menschlichkeiten | 184 | [16] | Und wie das Trübe | 223 | [65] |
| Mit Botanik gibst du . . | 176 | [2] | Und will das Licht | 223 | [65] |
| Mit Widerlegen, | | | | | |
| Bedingen | 206 | [45] | | | |
| Möget ihr das Licht . . . | 198 | [38] | Verdoppelte sich der . . . | 222 | [65] |
| Müsset im Natur- | | | Vergebene Lehre | 187 | [22] |
| betrachten | 217 | [61] | Vier Franzosen nenn' | | |
| Neu ist der Einfall . . | 181 | [12] | ich | 187 | [23] |
| Neueste Farbentheorie . | 199 | [39] | | | |
| Newton hat sich geirrt . | 188 | [26] | Wär' nicht das Auge . . | 213 | [57] |
| Newtonisch Weiß | 201 | [41] | Warnung | 209 | [52] |
| O Welt, vor deinem . . | 221 | [63] | Warum man so | | |
| Prächtig habt ihr | 186 | [20] | manches | 193 | [33] |
| Priester werden Messe . | 208 | [51] | Was es gilt | 198 | [38] |
| Reuchlin! wer will . . . | 204 | [44] | Was hilft's dem | 203 | [43] |
| Rot in dem Grün | 199 | [39] | Was ist das Schwerste . . | 211 | [54] |
| Sag', was enthält | 183 | [14] | Weiß hat Newton | 184 | [15] |
| Schon ein Irrlicht | 211 | [53] | Welch erhabner | | |
| Schwarz und Weiß | 223 | [65] | Gedanke | 180 | [10] |
| Schwer, in Waldes | 193 | [34] | Wer aber das Licht | 179 | [8] |
| Séance | 190 | [29] | Wer glaubt's | 188 | [26] |
| Seine Schüler hörten . . | 185 | [17] | Wie im Auge mit | 212 | [56] |
| Sie streiten mit der . . . | 224 | [65] | Wie magst du ruhig . . . | 207 | [49] |
| So wie der Papst | 192 | [32] | Wie mancher auf der . . . | 196 | [36] |
| Sonderbar | 178 | [6] | Wie viel hundert | 178 | [6] |
| Spaltet immer das Licht | 180 | [9] | Wiederfinden | 226 | [66] |
| Steht vor dem Finstern | 223 | [65] | Wiederholt euch doch . . | 187 | [22] |
| Triumph der Schule . . | 180 | [10] | Wiederholung | 186 | [21] |