

OBSAH

- Úvodem / Alenka Jensterle-Doležalová /5
- URAN BUTKA: Nechávejí nás tu zemřít /9
(přel. Matěj Křepinský)
- SVJETLANA GJONIOVÁ: Odpusťte! /16
(přel. Boris Mosković)
- GHEORGHE STROE: Fotograf nevěst /21
(přel. Andrea Schneiderová)
- MARKO SOSIČ: Tlumočník bolesti /27
(přel. Leoš Soustružník)
- DEJAN ENEV: Městečko jménem Mendocino /38
(přel. Markéta Kraevská)
- MIRA MEKSIOVÁ: Modré tajemství /44
(přel. Zuzana Nushiová)
- MARIA POSTOVÁ: Jak zachránit klavír /53
(přel. Karolina Juráková)
- ZORAN FERIĆ: Čelisti /60
(přel. Nina Vdodovičová)
- SUZANA TRATNIKOVA: Za lavičkou /71
(přel. Karolína Hornová)
- GEORGI GOSPODINOV: Dcera /81
(přel. Monika Šnebergrová)
- IGOR MAROJEVIĆ: Léta jsou beztak únavná /85
(přel. Anděla Červenková)
- IVONA BOITANOVÁ: U popových dveří... /99
(přel. Barbora Krucká)

BOGDAN SUCEAVĂ:

Chtěl jsem vědět, odkud vítr vane /105

(přel. Klára Našincová)

IVANČICA ĐERIČOVÁ:

Údolí pláče a utrpení, v němž není krémových řezů /111

(přel. Matěj Matela)

KALIN TERZIJSKI: Lucifer aneb perný den /126

(přel. Jana Georgievová)

POLONA GLAVANOVÁ: Jeníček a Mařenka /136

(přel. Eliška Bernardová)

MARKO VIDOJKOVIĆ: Šváb /140

(přel. Filip Šanca)

IVANA SIMIČOVÁ BODROŽIČOVÁ:

Co je žena bez muže /147

(přel. Lenka Javůrková)

NEJC GAZVODA: Čas /151

(přel. Zorica Stojanovičová)

O autorech /154

