

Obsah

Ing. Václav Chroust	11
Mons. František Radkovský	13
Dva řády v jednom městě – dominikáni a jezuité v Klatovech P. Mgr. Miroslav Herold, Lic., SJ	17
Znovuobjevený klatovský barokní skladatel Joannes de Deo Wenceslaus Flaschka a jeho vliv na utváření hudební kultury Klatov v letech 1739–1783 Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.	31
Cestou necestou ke svůdným divochům aneb Putování českého jezuita do zámořské misie PhDr. Pavel Zavadil, Ph.D.	71
Mezi poučením a zábavou prof. PhDr. Jiří Mikulec, CSc.	87
Kazatelnice je loď svatého Petra aneb Poznámky o barokních kazatelnách PhDr. Petra Oulíková, Ph.D.	109
„Ars rhetorica“ a „ars combinatoria“ v podání jezuitského kazatele Caspara Knittela PhDr. Martin Svatoš, CSc.	131
Kazatelství jako vrchol literární produkce první poloviny 18. století doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.	149
„I pošlapáno jest a ptáci nebeští szobali je“ aneb Nedělní pobělohorské postily PhDr. Miloš Sládek, Ph.D.	169
Kazatelé na Svaté Hoře u Příbrami PhDr. Markéta Holubová, Ph.D.	181