

OBSAH

Ostrov Kós, Asklépion a Hippokratův odkaz <i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	7
Petrus Paulus Rubens: malíř, diplomat a milovník života, který v Bacchovi vytvořil symbol adipozity <i>Juliana Boublíková Jahnová, Jan Lebl.</i>	14
Velázquezovy <i>Dvorní dámy</i> ve společnosti dvorních trpaslíků <i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	23
Juan Carreño de Miranda: <i>La monstrea vestida</i> <i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	29
Achondroplazie v zrcadle umění <i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	34
Henri Toulouse-Lautrec a jeho <i>Moulin Rouge</i> <i>Juliana Boublíková Jahnová, Jan Lebl.</i>	41
Záhada nákrčníku Františka Palackého <i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová, Magdalena Živná.</i>	49
Pablo Picasso a jeho <i>Dvorní dámy</i> : svébytná interpretace podle Velázqueze <i>Juliana Boublíková Jahnová, Jan Lebl.</i>	58

O hermafroditech v mytologii, umění a medicíně	
<i>Juliana Boublíková Jahnová, Jan Lebl.</i>	66
Šumavský obr	
<i>Jan Lebl, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	76
Ikona mentální anorexie	
<i>Jan Lebl, Jiří Koutek, Juliana Boublíková Jahnová.</i>	80
O diagnostickém významu proudu moči	
<i>Jan Lebl, Květa Bláhová.</i>	86
Jmenný rejstřík.	98