

Indice del volume

Prefazione	p. 5
Prefazione alla seconda edizione	7
I. GRAMMATICA	
1. La grammatica italiana: problemi e proposte	11
2. Le nuove grammatiche dell'italiano	23
3. Alcune costruzioni con <i>si</i>	31
4. Verbi causativi e percettivi seguiti da un infinito: competenza e esecuzione	41
5. Le parole piú comuni?	55
II. FONOLOGIA	
6. Note sulla fonemática italiana	63
7. I suoni dell'italiano. Alcuni studi recenti	77
8. La pronuncia dell'italiano	95
9. L'insegnamento della pronuncia italiana	101
10. Note su accento e intonazione con riferimento al- l'italiano	111
11. Appunti sull'intonazione italiana	127
III. CONTRIBUTI DIALETTOLOGICI E STORICI	
12. Fonemática veneziana	145
13. Morfologia veneziana	163
14. Una fonologia milanese del 1606: il <i>Prissian da Milan della parnonzia Milanesa</i>	177
15. [k] e [c]	217
16. Giusto Lipsio e il volgare nel VI secolo	231
Indice dei nomi e degli argomenti	247
	255

Indice dei nomi e degli argomenti

- Acarisio, A., 219 e n. 6, 223 e n. 25.
« accenti » locali, 136.
accento, 26, 111-126, 128-130.
— enfatico, 135.
— secondario, 129-130.
— — e mancanza d'accento, 125-126.
accentuabilità, 129.
accettuali, gradi, 127.
accettabilità, 74 e n. 30
accusativo per il soggetto dell'infinito dipendente, 45-50
Adelung, J. C., 232 n. 3.
Agard, F. B., 77 n. 2, 78, 86, 111 e n. 1, 112, 122 e n. 40, 123 e n. 46, 124 e n. 52, 125 e n. 58, 127.
agentivo per il soggetto dell'infinito dipendente, 45, 48-50.
Alarcos Llorach, E., 72 n. 22.
Albani, I., 177-179.
Aldrete, B., 237 e n. 19, 242, 243 n. 39.
Alessio, G., 66 n. 2.
Alinei, M., 18 n. 6.
Allodoli, E., 19.
altezza percepita, 136.
Alunno, F., 202, 210, 219 e n. 8.
amalgama, 174.
Amenta, N., 222 e n. 18, 223 n. 24.
Anastasio Bibliotecario, 236 e n. 16, 237.
Angiolini, F., 205, 210.
Angus, S., 218 n. 1.
Antinucci, F., 141 n. 13.
Antonini, A., 222 e n. 19.
appellativa, funzione, 119.
arbitrarietà, 136.
Arce, J., 67 e n. 11, 72 n. 22.
arcifonema, 79, 158 n. 17.
Argelati, F., 179, 182, 210.
Arnaldi, G., 236 n. 16.
arretrata, fonazione, 131.
Arriano, 235 n. 13.
Arrighi, C., 211.
articolo, 15.
ascendente, tono, 133.
ascendente-discendente, tono, 133.
Ascoli, G. I., 89 e n. 6, 90 e n. 8, 92, 145 n. 1, 159 n. 20, 211.
Associazione Fonetica Internazionale, alfabeto della, 7.
atone, sillabe, 129.
avanzata, fonazione, 131.

b doppia centro-meridionale, 99, 102.
Bahner, W., 239 n. 27.
Balestrieri, D., 179 e n. 2, 180 e n. 4, 181, 211.
Banfi, G., 211.
Barbieri, G., 23 n. 1, 24-25, 29.
Barnea, I., 233 n. 3.
Bartoli (stampatori in Pavia), 177, 179 n. 1.
Bartoli, C., 212.
Bartoli, D., 223 n. 24.
Bartoli, G., 220, 221 n. 12, 225.
Battaglia, S., 68 e n. 14-16, 72 n. 23.
Battisti, C., 66 n. 2, 145 n. 1, 159 n. 20.
Beccaria, G. L., 122 e n. 44.
Bekker, I., 234 n. 6, 236 n. 16.
Belloni, G. B., 181 n. 8.
Bembo, P., 202, 211, 223 n. 24.
Bendiscioli, B., 211.
Beranek, L. L., 136 n. 9.
Bianchi, B., 218 n. 1.
Biffi, G., 181 n. 8.
Biffi, G. A., 178-179, 181-182 e n. 7-8, 186 n. 13, 203, 205, 207, 210-211, 214-215, 224 e n. 28.
Billaine, L., 243.
Biondelli, B., 179 n. 1, 181, 212.
Blanc, L. G., 222-223 e n. 23-24.
Banfi, G., 211.
Boerio, G., 145 n. 1, 163 n.

- Bogrea, V., 239 n. 27.
 Bolelli, T., 77 n. 2, 90 n. 8.
 Bolinger, D. L., 113 n. 11, 114 n. 13, 120 n. 35, 127 n. 2, 128 n. 3, 135 n. 8.
 Bonfante, G., 77 n. 2, 80, 95, 225 n. 31.
 de Boor, C., 233 e n. 4, 234 e n. 5, 236 e n. 13, 237 n. 16.
 Borgogni, G., 211, 214.
 Borsieri, G., 181-182, 211-212.
 Bortolini, U., 56.
 Brady, J. E., 218 n. 1.
 Branda, O., 180 n. 5.
 Brătianu, G. I., 233 n. 3, 235 n. 11.
 Brisson, B., 242 e n. 36.
 Bruce-Whyte, A., 242 n. 35.
 Budinszky, A., 232 n. 3.
 Büdinger, M., 232 n. 3, 235 n. 8.
 Bühler, K., 119.
 Buonmattei, B., 222 e n. 16.
 Bury, J. B., 231-232 n. 2-3, 235-236 n. 13.
 Buscaino Campo, A., 222 e n. 22.
 Bustico, G., 212.
- [c] e [j] in italiano, 217-229.
 cadenza, 136.
 Camilli, A., 67 e n. 4-5, 74 n. 29, 77 n. 2, 81, 83-85, 95.
 Camilli, C., 224 e n. 30.
 campione statistico, 56.
 Canal, P., 202, 212.
 Canepari, L., 137 n. 11, 145 n. 1.
 du Cange, C., 234-235 n. 8, n. 13, 238 n. 24, 243.
 Capidan, Th., 232-233 n. 3.
 Capis, G., 178, 181 n. 7, 212, 215.
 Capis, G. M., 178, 212.
 Capis, M., 178.
 Capriolo, E., 211.
 Carcano, F., 180 n. 4.
 Carlton, Ch. M., 242 n. 35.
 Casarotti, I., 222 e n. 21.
 Casas, C. de las, 192-193 n. 23, n. 25, 202, 212, 224 e n. 30.
 Casati, G., 180 n. 5.
 caso per il soggetto dell'infinito dipendente, 45-50.
 Cassiodoro, 241 e n. 34.
 Castelfranchi, C., 39.
 Castellani, A., 67-68 n. 10, n. 18, 72 n. 22, 79, 95.
 Castellani Pollidori, O., 89 n. 7.
 Castelvetro, L., 223 n. 24.
 Catone, Marco Porcio, 187 n. 16.
 causativi, verbi, 41-53.
- Cazzamin Mussi, F., 212.
cb rotondo e schiacciato, 217-222.
 Chao, Y.-R., 157 n. 14.
 Chapallaz, M., 122 e n. 43.
 Cherry, E. C., 157 n. 14.
 Cherubini, F., 177, 179, 181, 192 n. 24, 202, 204-206 e n. 36-37, 208 n. 40, 212.
 du Chesne, A., 235 n. 13.
-chi, da *-chio* e da *-co*, 217-229.
 Chomsky, N., 12-13 e n. 2, 18, 26-27, 123 e n. 51.
 Ciampi, S., 238 n. 24.
 Cinque, G., 141 n. 13.
 Cîrstea, M., 19.
 Classen, L., 234 n. 7, 236 n. 16.
clause, 29.
clausola, 29.
 Clément, N., 244.
 clitici, pronomi, 41-53.
 Colomiès, P., 244 n. 54.
 Colonna, M. E., 235 n. 13.
 comandi militari bizantini, 235, 240 n. 29.
 Combefis, F., 234 n. 7.
 combinalità, 163.
 Commentiole, 231, 239.
 commutazione, 120.
 Como, G. G., 177-179, 202.
 competenza, 41, 53-54.
 connotativa, funzione, 119-120.
 Conradi, F. C., 240 n. 31, 243 n. 40.
 consonanti brevi e lunghe, 72-74.
 Contini, G., 210 n. 45, 212.
 continuo e discreto, 114-120.
 contorno melodico, 120-121.
 contorni terminali, 111-112, 116, 127.
 contrastiva, funzione, 113, 128.
 convenzionali, intonazioni, 135.
 Cortelazzo, M., 145 n. 1.
 Corso, R., 219 e n. 7, 224 e n. 26.
 Corti, M., 19.
 Coseriu, E., 16 n. 5.
 Costabile, N., 15.
 costante, tono, 133.
 costituenti immediati, 24.
 costruito, 29.
 Cotta, L. A., 178, 212.
 Cousin, L., 234 n. 6.
creakiness, 131.
 creatività, 12.
 Crivellucci, A., 237 n. 17-18.
 Croatto, L., 83.
 Croce, B., 92-93 n. 11.
 cronemi, 113.
 Crystal, D., 114 n. 13, 118.
 Cujas, J., 241 e n. 32-33, 243 e n. 42.
 culminativa, funzione, 113.

- culturali, fattori nell'intonazione, 131, 134.
 Cusani, F., 179 n. 1, 212.
- Daicoviciu, C., 233 n. 3.
 Dante, 219.
 Dati, C., 238.
 Dati, G., 186 n. 13.
 dativo, per il soggetto dell'infinito dipendente, 45-50.
 dato, 139-142.
 Davanzati, B., 186 n. 13, 202, 212.
 Davis, E. B., 79, 124 e n. 54.
 De Amicis, E., 92.
 delimitativa, funzione, 113.
 Delisle, L., 240-241 n. 31-32, n. 34.
 Dell'Agata, G., 135 n. 8.
 della Porta, G., 211.
 De Mauro, T., 6 n. 1, 18 n. 6, 19.
 denotativa, funzione, 119-120.
 Densuşianu, O., 232 n. 3.
 descrittiva, grammatica, 20.
 Devoto, G., 15.
 diasistema, 86.
 dierema, 112.
 Diez, F., 235 n. 8.
 dimorfi, 165.
 Dinneen, F. P., 25.
 Dionisotti, C., 220 n. 9.
 Di Pietro, R. J., 77 n. 2, 78, 86, 111 e n. 1, 112, 122-125 e n. 40, n. 46, n. 52, n. 58, 127.
 discendente, tono, 133.
 discendente-ascendente, tono, 133.
 discorso, 29.
 discreto e continuo, 114-120.
 disgiuntura, 112.
 distintiva, funzione, 113-115, 128.
 Dölger, F., 233 n. 3.
 doppie, consonanti, 72-74.
 Dortelata, N., 189 n. 18, 202, 212.
 D'Ovidio, F., 85.
 Dupuy, J., 242-243 n. 41.
 Dupuy, P., 242.
 durata di consonanti e vocali, 26.
- e aperta e chiusa, 72, 75, 96, 99, 105-106, 124.
 eclettismo, 13.
 elementi e disposizione, 164.
 elementi e processo, 164.
 d'Elia, P. M., 214.
 enfatico, accento, 123-124.
 Engel, J. Chr., 232 n. 3.
 Enrià, U., 77 n. 2, 81.
 enunciati minimi, 163.
 enunciato, 29.
 Erasmo da Rotterdam, 190 n. 21, 212.
 esecuzione, 41, 53-54.
 espressiva, funzione, 119.
 Estienne, H., 186 n. 13, 212.
 Eutropio, 237 e n. 18.
- Fabrizius, J. A., 244 n. 54.
 Fabrot, C. A., 234 n. 6.
 Faithfull, G., 215.
 Fara, G., 118 n. 30.
 Farnese, E., 182.
 Faure, G., 120 e n. 32, n. 34.
 Federici, G. B., 239 n. 26, 243 e n. 46.
 Ferguson, Ch. A., 77 n. 2.
 Fernow, C. L., 179, 210.
 Ferrari, G., 181, 212.
 Ferrari, O., 238 e n. 23, 243 n. 42.
 Ferrero, F. E., 137 n. 11.
 Ficino, M., 212.
 Fiorelli, P., 67 e n. 9, 68 n. 18, 73 n. 25, 77 n. 2, 81, 83-86, 90, 91 e n. 9, 92, 95, 225 n. 31, n. 34, 226.
 Firenzuola, A., 189 n. 19, 202, 212, 217, 218 e n. 1.
 Firth, J. R., 72 n. 22.
 Fischer-Jørgensen, E., 153 n. 13.
 fisso, accento, 113.
 Fogolari, G., 212.
 fonematica italiana, 63-86.
 fonologica, funzione, 119.
 Fontana, F., 177, 202, 212.
 Fontana, M., 181 n. 8.
 Fontanini, G., 244 n. 54.
 Forcellini, E., 243 n. 42.
 forma, 55.
 Fornaciari, R., 15-17, 21 n. 7, 72 n. 23.
 Fouché, P., 227 n. 36.
 Fournier, G., 241 e n. 34, 243.
 Frances, E., 233 n. 3.
 Francescato, G., 75 n. 31, 159 n. 17.
 Franceschi, T., 223 n. 24.
 francese, prime attestazioni, 239-240.
 frase, 29.
 Freher, M., 235 n. 13.
 frequenza (acustica), 136.
 frequenza (statistica), 55-56.
 fricativa interdentale emiliana, 99.
 Frisius, J., 202, 213.
- g doppia centro-meridionale, 99, 102.
 Galarato, E., 177.
 Gáldi, L., 233 n. 3.
 Garde, P., 123 e n. 50.
 Gelenius, S., 237.
 Gellio, Aulo, 187 n. 16.

- generare e produrre, 12.
 generativa, grammatica, 11 e n. 2.
 generativa-trasformatzionale, linguistica, 5, 24.
 Germon, P. B., 244 n. 54.
gh rotondo e schiacciato, 217-222.
 Gherardini, G., 223 n. 24.
 Ghezzi, G. B., 181 n. 8.
 Ghilini, G., 181-182, 213.
 Giambullari, P., 213.
 Giannessi, F., 179 n. 2, 184 n. 11, 213.
 Giannone, P., 243 e n. 43.
 Gigli, G., 222 e n. 17.
 Giorgio Sincello, 236.
 giuntura, 112, 125, 127.
 Giurescu, C. C., 232 n. 3, 235 n. 9.
gl semplice e doppia, 98, 105, 107.
 Gleason, H. A., 18.
 Gloria, A., 244 n. 50.
gn semplice e doppia, 98, 105, 107.
 Gonzales de Mendoza, J., 188 n. 17, 213.
 Goar, J., 234 n. 7, 238 e n. 21.
 Gosselin, J., 242 n. 36, 244.
 grammatica, 11-21.
 — contrastiva, 15.
 — descrittiva, 68.
 — normativa, 68.
 — pratica, 14-15.
 — di riferimento, 14-15.
 — scientifica, 23.
 — scolastica, 23.
 grammaticalità, 18-19, 53-54.
 Greenbaum, S., 21 n. 7.
 Grimaudet, F., 211.
 Grisellini, F., 232 n. 3.
 gruppo, 29.
 gruppo tonale, 121, 131-132.
 Gyóni, M., 232 n. 3, 235 n. 10.
 Hall Jr., R. A., 15, 25 e n. 1, 27-29, 67 e n. 7, 73 n. 26, 75 n. 31, 79, 121 e n. 37, 122 e n. 39, n. 45, 124 e n. 53, 158 n. 17.
 Halle, M., 123 e n. 51, 155 n. 14, 157 n. 14.
 Halliday, M. A. K., 119 e n. 31, 121 e n. 36, 123, 128 e n. 4, 131, 135, 138 e n. 12.
 Hardcastle, W., 136 n. 10.
 Hamon, P., 243, 244 e n. 48.
 Harrach, F. B. von, 180 n. 3.
 Harrach, F. von, 180 n. 3.
 Harrach, R. von, 180 e n. 3.
 Harris, Z. S., 13, 157 n. 14.
 Haugen, E., 20.
 Heilmann, L., 146 n. 4, 156 n. 14.
 Henschenius, G., 231 n. 2.
 Hjelmslev, L., 157 n. 14.
 Herdan, G., 56.
 Hess, E., 213.
 Hockett, C. F., 25, 157 n. 14, 164 n. 2.
 Householder, F. W., 157 n. 14.
i, dopo consonanti palatali, 98, 102.
 — grosso e sottile, 223 n. 24.
 — vocale e semiconsonante, 71, 75.
 ideologia, 6, 23, 102-104.
 idioletto, 54.
 imperfettivo, aspetto, 47-48.
 infinito, costruzioni con *l'*, 41-53.
 informativa, struttura, 138.
Instrumentum plenariae securitatis, 240-244.
 intensivo, accento, 113.
 intonazione, 113-114, 116-118, 120-123, 127-142.
 Iorga, N., 232-233 n. 3, 235 n. 12.
 ipofonema, 158 n. 17.
 Isella, D., 7, 183 e n. 9, 205 e n. 35, 207, 213.
 Isidoro di Siviglia, 197 n. 30, 202, 213.
 isocronia, 129.
 isolabilità, 163.
 Isopescu, C., 239 n. 27.
 isosillabismo, 129.
 italiano: parlato, 6.
 —, prime attestazioni, 242 n. 35.
 —, varietà locali, 63, 68-69, 75.
 Jagemann, C. J., 223 n. 24.
 Jakobson, R., 157 n. 14.
 Jernej, J., 16, 77 e n. 2, 86.
 Jespersen, O., 18.
 Jorga, v. Iorga.
 Jireček, C. J., 232 n. 3, 235 n. 9.
 Juilland, A., 56.
 Kapp, S., 218 n. 1.
 Katz, J. J., 25.
 Keyser, S. J., 123 n. 51.
 Kolias, G., 232 n. 3, 235 n. 10.
 Kondrat'eva, S., 234 n. 6.
 Kress, G. R., 128 n. 4.
 Kretschmer, P., 117 e n. 23.
l veneziana, 159-161.
 labiale, colorito, 131.
 Labuda, G., 231 n. 2.
 Landolfo Sagace, 235 n. 8, 237 e n. 17, 238.
langue, 56.
 Lapôtre, A., 236 n. 16.

- Larghi, P. C., 184 n. 10.
 latino volgare, 235, 237-240, 242-243.
 Lausberg, H., 67 e n. 8.
 Lavagnoli, C., 137 n. 11.
 Leech, G., 21 n. 7.
 lemma, 55.
 lemmatizzazione, 55, 163.
 Lenneberg, E., 25.
 Lepschy, A., 31 n. 1.
 Lepschy, A. L., 41 n. 1, 101, 127 n. 1.
 Lepschy, G. C., 41 n. 1, 77 n. 1, 163 n. *.
 lessema, 55.
 lessico, 55.
 libero, accento, 113-114.
 Lindénbrog, F., 235 n. 8.
 Lindström, A., 235 n. 8.
 lingua, 55.
 Lippi, L., 184 n. 11, 213.
 Lipsio, Giusto, 182, 187 e n. 15, 189-191 n. 20-22, 197-200 n. 28-33, 202, 213, 231 e n. 1, 236-242.
 livello, 134.
 — accentuale, 124-125.
 — melodico, 111, 116, 120, 122.
 — tonale, 127.
 Lo Cascio, V., 31 n. 1.
 locuzione, 29.
 Lollo, A., 187 n. 16, 213.
 Lombardelli, O., 185 n. 12, 213, 224 e n. 27.
 Lot, F., 233 n. 3.
 Ludovico il Pio, 240.
 Lukoff, F., 123 e n. 51.

 Mabillon, J., 243-244 e n. 51-54.
 Macrobio, 187 n. 16, 213.
 Maffera, G., 145 n. 1, 159 n. 20.
 Maffei, S., 236, 238 e n. 24, 243 e n. 44.
 Maggi, C. M., 180 n. 4, 181, 204, 214.
 Makkai, L., 233 n. 3.
 Malagoli, G., 123 n. 48.
 Malmberg, B., 75 n. 31.
 Magno Caldognetto, E., 137 n. 11.
 Manni, D. M., 188 n. 17, 222 e n. 20.
 Manso, G. B., 211.
 Manzoni, A., 130.
 marcato, 140.
 Marchese, A., 23 n. 1, 24-25, 29.
 Marcu, A., 239 n. 27.
 Marelli, G. 177, 202.
 Marini, G., 240 e n. 30, 243 e n. 47.
 Martinet, A., 112 e n. 9, 114-117 e n. 12, n. 14, 120, 128, 146 n. 2, 155-157 n. 14, 160 n. 20.
 Martini, M., 235 n. 8.

 Maschka, J., 209 n. 43, 213.
 Maurizio imperatore d'Oriente, 231, 234 n. 8, 235 e n. 13, 237.
 Mazzuchelli, G., 182-183, 213.
 Medici, L., 213.
 melodico, movimento, 115-116, 120, 127.
 Melzi, G., 213.
 Ménage, G., 238 e n. 22.
 Mengaldo, P. V., 213.
 Meneghello, L., 31 n. 1, 41 n. 1.
 Merlo, C., 159 n. 20.
 Migliorini, B., 15, 68 n. 14, n. 15, 95, 225-226 n. 35.
 Mihăescu, H., 233 n. 3.
 milanese, fonologia, 204-210.
 Milani, G., 178-179.
 Miller, G. A., 25.
 Mirambel, A., 218 n. 1.
 Moffa, N., 123 n. 49.
 Mol, H., 113 n. 11.
 Momigliano, A., 231 n. 1.
 Mondoré, v. Montdoré.
 monemi, 163, 165.
 monomorfi, 165.
 Montaneus, v. Montdoré.
 de Montdoré, P., 241 n. 32.
 Monteverdi, A., 233 n. 3, 236 n. 14, 239 n. 26.
 Monti, P., 213.
 Montorfano, R., 182.
 Moravcsik, G., 235 n. 13.
 morfemi, 165.
 morfofonemica milanese, 208 n. 41.
 Muljačić, Ž., 77 n. 2, 81, 86, 225 n. 31.
 Muller, Ch., 55.
 Muratori, L. A., 238-239 e n. 25, n. 26, 243 e n. 45.
 Muret, M. A., 231.
 musicale, accento, 113.
 Mussafia, A., 162 n. 24.
 Mussolini, B., 19.
 Mutafčiev, P., 232 n. 3.
 Muzio, G., 220 e n. 11.

 Nasturel, P. S., 232-235 e n. 3, n. 6, n. 12.
 naturali, fattori nell'intonazione, 131, 134-135.
 naturalità, 136.
 Naudé, G., 242.
 Nencioni, G., 21 n. 7.
 neopurismo, 68.
 Niceforo di Costantinopoli, 236.
 nominale, stile, 19.
 non marcato, ordine, 139.
 normativa, grammatica, 20.

noto e nuovo, 139-142.
nuovo e noto, 132, 139-142.

o aperta e chiusa, 72, 75, 96, 99, 105-106, 124.

occorrenza, 55.

omo-casuale, restrizione, 45.

Omont, H., 243-244 n. 48, n. 49.

Onciul, D., 232 n. 3.

ordine delle parole, 140-142.

Ostrogorsky, G., 234 n. 7.

Pagani, S., 205, 213.

palatalizzata, sibilante, 99.

Pallavicini, G. L., 180 n. 3.

Panconcelli Calzia, G., 66-67 n. 3, 73 n. 25, 95, 126 e n. 61.

Panov, M. V., 112 n. 6.

Paolo Diacono, 237.

paralinguistica, 118.

Parini, G., 180-181 n. 5.

Parisi, D., 14 n. 4, 41.

Parmenter, C. E., 121.

parola, 55, 163.

parola e paradigma, 164.

parole, 56.

passivo, 141.

passivo, sistema fonemico, 74-75.

Pauli, S., 239 n. 26.

Pavia, L., 205-206, 209, 213.

Pellegrini, G. B., 69 n. 19.

percettivi, verbi, 41-53.

perfettivo, aspetto, 47-48.

Pergamini da Fossombrone, G., 224 e n. 29.

periodo, 29.

Pernicone, V., 68 e n. 14-16, 72 n. 23.

Perrat, Ch., 242 e n. 36.

Petrarca, F., 219, 221.

Petriceicu-Haşdeu, B., 232 n. 3.

Philippide, A., 232 n. 3, 235 n. 9.
phrase, 29.

Piĉ, J. L., 232 n. 3.

Picinelli, F., 178-179, 182, 213.

pie, 121, 129.

Pieraccioni, D., 77 n. 2, 91 n. 9.

Pike, K. L., 112 e n. 5, 127, 148 n. 7.

Pinzi, G. A., 242 n. 38.

pitch, 136.

Plutarco, 187 n. 16.

Polibio, 187 n. 16.

polimorfi, 165.

polisistemica, fonematica, 72 n. 22.

Pontano, G., 191 n. 21, 218 n. 1.

Pontanus, I., 234 n. 6.

Pop, S., 233 n. 3, 235 n. 11.

Popa-Lisseanu, G., 233 n. 3.

popolazione statistica, 56.

Porena, M., 118 n. 30.

Porru, G., 67 e n. 6, 72 n. 23, 74 n. 27.

Porta, C., 180, 213.

Porzio Gernia, M. L., 77 n. 2, 80, 225 n. 31.

Postumio Albino, Aulo, 187 n. 16.

Predari, F., 179 n. 1.

predicato, 139.

Presa, G., 215.

Prisciano, 202, 213.

Prissian da Milan, 7, 177-215.

probabilità, 56.

produrre e generare, 12.

pronomi veneziani, forti e deboli, 174-176.

pronuncia italiana, 77-109.

—, apprendimento, 69.

—, dialettale, 85-86.

—, insegnamento, 101-109

—, locale, 68-69, 75, 87-93, 98-99, 101-109.

—, modello settentrionale, 102-107.

— standard, 95.

pronuncia e scrittura, 107-108.

proposizione, 29.

Prosdocimi, A., 18 n. 6.

prosodemi, 113.

prosodici, elementi, 115.

purismo, 6, 20, 86-93.

Pusterla, Z., 181 n. 8.

Puteano, E., 182, 186-187 n. 14-15, 213-214.

Quadrio, F. S., 182, 214.

qualità della voce, 118.

quantità consonantica, 72-74.

— milanese, 204, 207-210.

quantità vocalica milanese, 204, 206-210.

Quirk, R., 17, 21 n. 7, 114 n. 13, 118.

raddoppiamento sintattico, 98, 105, 107.

rappresentativa, funzione, 119.

Radford, A., 41 n. 1, 45 n. 3.

Rajna, P., 181, 205-206, 214.

Raynouard, F., 239-240 e n. 28-29.

Regula, M., 16, 77 n. 2, 86.

rema, 138-142.

retroflesse meridionali, 98.

Rhodesius, I. D., v. Rhys.

Rhys, J. D., 219 e n. 9, 225, 227.

Ricci, M., 188 n. 17, 214.

Righetti, C., 211.

ritmo, 121.

- Roesler, E. R., 232 n. 3, 235 n. 9, 236 n. 14.
 Rognoni, M., 205 n. 35.
 Rohlf, G., 15, 17, 159 n. 20.
 romanze, lingue: prime attestazioni, 231, 235-240, 242-243.
 Rosa, G. C., 232 n. 3.
 Rosetti, A., 233 n. 3, 235 n. 12.
 Rotari, 238 e n. 25.
 Rotondi, G., 214.
 rumeno, prime attestazioni, 235.
 Rumjancev, M. K., 118 n. 29.
 Russo, D., 233 n. 3.
 Rutgers, J., 237, 238 e n. 20, 243 e n. 40.
 Ruwet, N., 41 n. 1.
- s* sorda e sonora, 70, 75, 97, 99, 105-106.
 Sabatini, F., 242 n. 35.
 Sabbadini, R., 239 n. 27.
 Şăineu, L., 239 n. 27.
 Salinari, G., 180 n. 5.
 Saltarelli, M., 25 e n. 1, 26-27, 29, 77 n. 2.
 Salvati, L., 202, 214, 221 e n. 13, 222, 223 n. 24.
 Salvioni, C., 179 n. 1, 180 n. 4, 181, 192 n. 24, 205-210 e n. 37-39, n. 41-43, n. 45, 214.
 San Benedetto, G. J. da, 183.
 Sapir, E., 163 n. 1.
 Sartori, A., 23 n. 1, 24-25, 29.
 Saumaise, C., 243 e n. 41.
sc semplice e doppio, 98, 105, 107.
 Scaligero, G. G., 242 e n. 38.
 Scheffer, J., 235 e n. 13.
 Schlegel, A. W., 240 e n. 29.
 Schmitt, J., 218 n. 1.
 secondario, accento, 124-126.
 segmentali, unità, 113.
 Seiler, H. J., 146 n. 2.
 semantemi, 165.
sentence, 29.
 separabilità, 163.
 Settala, L., 211-212.
 Setterberg-Jorgensen, B., 235 n. 8.
 Sheldon, P., 136 n. 10.
si impersonale e passivo, 16-17, 31-39.
 sillaba, struttura della, in milanese, 205, 207-210.
 Simar, Th., 214.
 Şincai, G., 232 n. 3.
 sintagma, 29.
 Smith Jr., H. L., 112 e n. 5, 127.
 soggetto, 139.
 soprasegmentali, unità, 111, 113, 127.
- Spanmüller, J., v. Pontanus.
 Spang-Hanssen, H., 153 n. 13.
 spirantizzazione toscana, 98.
 statistica linguistica, 55-59.
 Ştefan, Gh., 233 n. 3.
 Stockwell, R. P., 128 n. 3.
 stronemi, 113.
 strutturalistica, linguistica, 5.
 strutture accentuali, 114.
 Sulzer, F. J., 232 n. 3.
 Svartvik, J., 21 n. 7.
- Tacito, 186 e n. 13.
 Tagliavini, C., 56, 77 n. 2, 83-86, 90, 92, 95, 225 n. 31, 233 n. 3, 235 n. 10, 236 n. 14.
 Tamizey de Larroque, Ph., 240 n. 31, 243 n. 41.
 Tanzi, C. A., 179, 180 n. 6, 181, 184 n. 10, 214.
 Tassin, R. P., 244 n. 54.
 tema, 138-142.
 tempo, rapido e lento, 134.
 Teofane, 231 e n. 2, 233-239 e n. 5, n. 8, n. 13, n. 16, n. 21, n. 24.
 Teofilatto Simocatta, 231 e n. 2, 233-239 e n. 4, n. 8, n. 13.
 testo, 55.
 tetramorfi, 165.
 Teza, E., 225 e n. 32.
 Thumb, A., 218 n. 1.
 Thunman, J., 232 n. 3, 236 e n. 15, 237, 239 n. 26.
 Tjäder, J. O., 241-242 e n. 35.
 Tögeby, K., 153-154 n. 12-13.
 Tolomei, C., 189 n. 18.
 tonalità, 121, 131-132.
 tonemi, 113.
 toni, 112-115, 117-118, 120-121, 123, 128, 131, 133-134.
 tonica, 131.
 tonicità, 121, 123, 131-132.
 tonico, elemento, 121.
Torna, torna, frater, 231-240.
 Toustain, C. F., 244 n. 54.
 Trabalza, C., 19, 181, 214, 225 e n. 33.
 Trager, G. L., 79, 112 e n. 5, 114 e n. 12-13, 127.
 trasferimento dell'intonazione, 135.
 trasformazionale, grammatica, 11 n. 2.
 Traversa, V., 57.
 Treviño, S. N., 121.
 Trissino, G. G., 189, 202, 214, 217-219 e n. 2-5.
 Trubeckoj, N. S., 26, 119, 156 n. 14, 218 n. 1.

u vocale e semiconsonante, 71, 75.

Uhlenbeck, E. M., 113 n. 11.

utterance, 29.

Vagges, K., 137 n. 11.

Vaillant, A., 227 n. 36.

Valacchia: uso dell'italiano, 238 n. 24, 239.

Valerius, C., 202, 214.

Varchi, B., 202, 214.

varietà locali di italiano, 136-137.

velare, colorito, 131.

veneziana, fonematica, 145-162.

—, morfologia, 163-176.

Ventura, C., 214.

Vigenère, B. de, 186 n. 13.

Vitale, M., 214.

vocabolario, 55.

vocabolo, 55.

Vulpe, R., 233 n. 3.

Wängler, H. H., 84.

Wanner, D., 145 n. 1.

Weigand, G., 232 n. 3.

Weinreich, U., 154 n. 13.

Weinrich, H., 154 n. 13.

Weiss, A., 154 n. 13.

Xenopol, A. D., 232 n. 3, 235 n. 11.

z semplice e doppia, 73-75, 84, 98, 105, 107.

— sorda e sonora, 70-71, 75, 97, 99, 105-107.

Zamboni, A., 145 n. 1.

Zampolli, A., 56.

zero, 164.

Zilliacus, H., 232 n. 3.