

Obsah

Předmluva	7
1. Princip fotografie	9
1.1 Obecný princip.....	9
1.2 Klasická fotografie.....	9
1.3 Digitální fotografie.....	10
1.4 Rozlišení a jeho význam.....	12
2. Fotoaparát a jeho typy	13
2.1 Úvod.....	13
2.2 Základní prvky fotoaparátu.....	14
2.3 Příslušenství.....	23
3. Expozice a její tajemství	29
3.1 Jak svět vnímá fotoaparát?.....	29
3.2 Kompenzace expozice.....	32
4. Kompozice	35
4.1 Kompozice a světlo.....	35
4.2 Kompozice a jak jí vnímáme.....	36
5. Základní úpravy obrazu	53
5.1 Datové formáty a jejich komprese.....	53
5.2 Základní úpravy (obecné).....	54
6. Typické motivy	61
6.1 „Klasický“ portrét.....	61
6.2 Reportážní portrét.....	64
6.3 Noční a podvečerní portrét.....	65
6.4 Rodinný portrét.....	65
6.5 Fotografie krajiny.....	67
6.6 Fotografie měst a architektury.....	71
6.7 Fotografie interiérů.....	74
6.8 Noční fotografie.....	76
6.9 Fotografie sportu.....	80
6.10 „Černobílé fotografie“.....	82
6.11 Zimní fotografie.....	84
Summary	87
Literatura	89
Rejstřík pojmů	90
Přílohy	93